

سرمقاله

میراث فرهنگی سازنده پیوندهای اجتماعی



روزبه کردوانی

میراث فرهنگی در معنای امروزی خود، تنها مجموعه‌ای از بناها، آیین‌ها و آثار تاریخی نیست؛ بخشی از سازوکار رفاه اجتماعی است. رفاه، اگرچه در نگاه رایج به درآمد، خدمات و امنیت اقتصادی گره خورده است، اما در تجربه انسانی چیزی فراتر می‌طلبد؛ احساس معنا، ریشه‌داری، آرامش روانی و توانایی تصور آینده. در جهانی پر تحول و پر استرس، انسان برای احساس امنیت نیازمند تکیه‌گاه‌هایی است که جهان را برای او قابل فهم و قابل زیستن کنند. میراث دقیقاً چنین تکیه‌گاهی است؛ حافظه‌ای که زندگی فردی و جمعی را در امتداد یک روایت عمیق قرار می‌دهد و به آن جهت و عمق می‌بخشد.

تجربه فضاهای تاریخی و آیین‌های ریشه‌دار، نوعی آشنایی بنیادی با جهان ایجاد می‌کند. فرد در مواجهه با این فضاها احساس می‌کند تنها نیست، بلکه بخشی از تاریخی مشترک است. این احساس استمرار، یکی از سرچشمه‌های اصلی آرامش روانی و کاهش اضطراب است. در نظریه‌های جدید رفاه، داشتن معنا و درک جایگاه در جهان، به اندازه درآمد و خدمات، بخشی ضروری از رفاه محسوب می‌شود. میراث فرهنگی یکی از محدود حوزه‌هایی است که چنین معنایی را بدون فشار، اجبار یا هزینه روانی سنگین، در دسترس همگان قرار می‌دهد.

میراث همچنین سازنده پیوندهای اجتماعی است. هیچ جامعه‌ای بدون همبستگی، اعتماد و شبکه‌تعلق نمی‌تواند رفاه پایدار داشته باشد. فضاهای تاریخی، محلات قدیمی، آیین‌های جمعی و سنت‌های فرهنگی، شبکه‌های نامرئی اما قدرتمند پیوند اجتماعی را شکل می‌دهند. آنها تجربه «زیست مشترک» را تقویت، شکاف‌های نسلی را کاهش و احساس «ما بودن» را بازسازی می‌کنند. این حس تعلق، بخش مهمی از رفاه است؛ زیرا انسان زمانی احساس آسایش می‌کند که بداند در جهان تنها یک فرد منفصل نیست، بلکه عضوی از یک کل معنادار است.

از سوی دیگر، میراث توانایی تصور آینده را تقویت می‌کند. جامعه‌ای که حافظه و ریشه دارد، آینده را روشن‌تر می‌بیند و توانایی بیشتری برای تصمیم‌گیری، نوآوری و آرزومندی جمعی پیدا می‌کند. ریشه‌داری به مردم اجازه می‌دهد گذشته را به منبعی برای انتخاب‌های جدید تبدیل کنند. جامعه‌ای که گذشته‌اش را می‌فهمد و آن را به سرمایه معنادل می‌کند، در ساختن آینده توانمندتر است. میراث فرهنگی از این منظر نه تنها حافظه، بلکه موتور امید و تخیل اجتماعی است.

مفید است عنوان شود که گفت‌مان و رویکرد دکتر صالحی امیری در چارچوب اجتماعی شدن میراث فرهنگی و نگاه هویت‌بخش به میراث این سرزمین در وزارتخانه میراث فرهنگی را شاید بتوان در این راستا هم معنا کرد. واقعیت این است که حفاظت از میراث فرهنگی، در واقع حفاظت از امکان زیستن است؛ حفاظت از آرامش روانی، از پیوندهای اجتماعی، از معنای مشترک و از قدرت تخیل و آینده‌سازی

ادامه در صفحه ۲

رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس:



اقتصاد مقاومتی یک حقیقت برای بازآفرینی قدرت ایران است

رئیس مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی، بازآفرینی قدرت ایران را در گرو اقتصاد مقاومتی دانست و گفت: توجه به شبکه‌سازی با کشورهایی همسایه و دوست برای افزایش پیوندهای اقتصادی و توجه به فناوری‌های...

صفحه ۲

عضو کمیسیون آموزش، تحقیقات و فناوری مجلس:



نسل جدید مسیر اشتغال را در صندلی دانشگاه نمی‌داند

عضو کمیسیون آموزش، تحقیقات و فناوری مجلس با اشاره به کاهش تمایل جوانان برای ورود به دانشگاه‌ها، عوامل جمعیتی و تغییر اولویت‌های شغلی را از دلایل اصلی این روند دانست و نسبت به پیامدهای بیکاری فارغ‌التحصیلان...

صفحه ۴

سختگوی دولت:

سهامیه‌های بنزین هیچ تغییری نخواهند داشت

خودروهای کم‌مصرف تولید بکنند، ی با تاکید بر اینکه اثرات توری همه موضوعات دیده شده است، تصریح کرد: در مورد «ترخ سوم» بنزین هنوز جمع‌بندی نهایی انجام نشده است.

انجام دهد. دولت مسئول تصمیمات مرتبط با معیشت مردم و سلامت جامعه است. وی افزود: در این راستا هم برای مقابله با قاچاق برنام‌های جدی وجود دارد، و هم رئیس جمهور خطاب به خودروسازان به صورت جدی تاکید کردند که مکلفند



زهرابهر روز آذر معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده:

«نسل زد» در زیست‌بوم کار آفرینی و آموزش مورد توجه است

وحید شقاقی اقتصاددان تحلیل کرد:

شوک قیمت حامل‌های انرژی در شرایط فعلی خطرناک است



درباره افزایش قیمت حامل‌های انرژی نیز توضیح داد: در چنین شرایط ملتهبی از اقتصاد، دستکاری قیمت‌ها اصلاً ریشه ندارد و خطرناک است. شوک‌های قیمتی زمانی اجرامی شود که اقتصاد آرام باشد. ما اکنون در یک وضعیت بحرانی متمد هستیم و وارد کردن شوک جدید بسیار سخت و پریسک است. واقعاً نمی‌دانم دولت با چه جسارتی می‌خواهد این کار را انجام دهد.

وی در پایان گفت: چه افزایش تدریجی و چه شوک قیمتی، هر دو در شرایط فعلی خطرناک است. بهترین کار دولت، اجرای بودجه عملیاتی، جلوگیری از حیفومیل منابع دولتی، سامان‌دهی شرکت‌های دولتی و اصلاح نظام مالیاتی است. اتلاف منابع در این بخش‌ها بسیار زیاد است و اکنون زمان شوک به اقتصاد نیست.

شقاقی گفت: برآورد من این است که سال آینده هر چهار ابرچالش - ناترازی برق، ناترازی گاز، بحران آب و بحران بدهی - تشدید می‌شود. تشدید این‌ها یعنی فشار سنگین‌تر بر دولت و افزایش کسری بودجه. این کارشناس اقتصادی ادامه داد: در چنین شرایطی بستن بودجه برای دولت بسیار دشوار است. از یک طرف انتظار می‌رود حقوق و دستمزد افزایش پیدا کند و از طرف دیگر افزایش حقوق یعنی کسری بودجه بیشتر. دولت با یک پارادوکس جدی مواجه است.

شقاقی اظهار کرد: سال آینده از نظر تورم و بحران‌های اقتصادی وضع روشن و امیدوار کننده‌ای ندارد. حتی نگرانی این است که تورم بیشتر هم بشود. در چنین وضعیتی انتخاب اینکه حقوق چقدر بالا برود، حامل‌های انرژی چطور قیمت‌گذاری شوند و درآمد‌های دولت از کجا تأمین شود، بسیار سخت است.

وی تأکید کرد: به نظر من مهم‌ترین سیاستی که دولت باید دنبال کند بودجه‌ریزی عملیاتی است. بسیاری از دستگاه‌ها مأموریت‌های مشابه دارند، بهره‌وری پایین‌ی دارند یا اصلاً برنامه ندارند. اگر بودجه‌ریزی عملیاتی اجرا شود، بخشی از هدررفت منابع کنترل می‌شود. این کارشناس اقتصادی

بهار- یک اقتصاددان با اشاره به ابلاغ بخشنامه بودجه ۱۴۰۵، معتقد است که سال آینده هر چهار ابرچالش - ناترازی برق، ناترازی گاز، بحران آب و بحران بدهی - تشدید می‌شود؛ لذا افزایش قیمت حامل‌های انرژی اصلاً ریشه ندارد و بسیار پر ریسک و خطرناک است.

به گزارش بهار، وحید شقاقی در گفت‌وگو با ایسنا، درباره بخشنامه بودجه ۱۴۰۵ اظهار کرد: بودجه سال ۱۴۰۵ یکی از پیچیده‌ترین بودجه‌های سال‌های اخیر است. دلیلش هم این است که در هشت سال گذشته تورم‌های بسیار بالایی را تجربه کردیم. میانگین تورم طبق آمار مرکز آمار ۳۸ درصد و بر اساس آمار بانک مرکزی ۴۲ درصد بوده است. اسماسل هم برآورد می‌شود تورم ۴۵ درصد باشد و تورم نقطه‌به‌نقطه اسفندبه ۵۵ درصد برسد.

او با اشاره به ناترازی‌های موجود در اقتصاد افزود: برخلاف گزارش‌های وزیر نیرو، سال آینده ناترازی‌ها ادامه پیدا می‌کند و حتی تشدید هم می‌شود. من هیچ اعتمادی به آمارهای وزارت نیرو ندارم. چندین گزارش خلاف واقع منتشر شده و با توجه به شواهد، ناترازی برق بیشتر خواهد شد و در حوزه آب هم شرایط خوبی نخواهیم داشت. در گاز و بنزین هم همچنان ناترازی داریم.

دستیار اجتماعی رییس جمهور:

ایران امروز یارای تداوم الگوهای گذشته در پول‌پاشی را ندارد



پول‌پاشی گفت: ایده رشد اقتصادی با اعطای وام و صدور مجوز اشتباه بود و تأثیر واقعی آن بیش از پنج تا ۱۰ درصد نبود و وام به واحدهای زودبازده نیز نتوانست مشکل تولید را حل کنند.

به گفته وی، اقتصاد امروز بر سه ضلع دولت، بازار و جامعه، استوار است. دولت در پی دعوا نیست، اما برخی افراد به دنبال تنش و دعوا هستند در حالی که کشور به آرامش، خلایقیت، کارآفرینی و اتکای بیشتر به بخش خصوصی نیاز دارد و دولت نیز نمی‌خواهد به مسایل حاشیه‌ای پاسخ دهد.

ریبعی با اشاره به بحران انرژی و آب تأکید کرد: خلایقیت و اصلاح الگوی مصرف لازمه حل این دست‌مشکلات است.

وی با قدردانی از صنعتگران سمنان برای تولید فناوری‌های کاهش‌دهنده مصرف انرژی گفت: مجموعه تولید موتور کولرهای آبی در سمنان با خلایقیت خود توانسته است تا ۶۰ درصد از اتلاف انرژی جلوگیری کند. چنین نوآوری‌هایی باید در صنایع دیگر نیز توسعه یابد.

ریبعی با بیان اینکه مسیر توسعه تنها از عقلانیت و کار سخت می‌گذرد، افزود: پروژه‌های غیرعقلانی و سرمایه‌گذاری‌های پرهزینه که تنها منافع برخی پیمانکاران را تأمین می‌کند، دیگر قابل تداوم نیست.

حرکت تولیدکنندگان در مسیر وطن‌دوستی و نقش تولیدکنندگان را ارزشمند و وطن‌دوستانه توصیف کرد و گفت: هر ایرانی که حتی یک آجر روی آجر می‌گذارد و بنایی برای تولید و اشتغال ایجاد می‌کند، یک فرد دفاکار و سازنده وطن است.

دوره وام‌به‌واحدهای زودبازده گذشته است دستیار اجتماعی رییس جمهور با نقد دوران صدور مجوزهای بی‌ضابطه و وام‌محوری و

نوبت دوم

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای یکپارچه (فشرده)

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران		۲۰۰۴۹۷۸۴۷۰۰۰۰۸۵
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای 3156804052-SRS مناقصه شماره 1404/005	
موضوع مناقصه/ شرح مختصر اقلام درخواستی	خرید درب و پنجره UPVC-1 شهرک مسکونی پارس جم	
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار به صورت یکی از تضمین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۷۳۴۰۲/۱۷۳۴۰۲/۵۰۴۵۰۲ مورخ ۹۴/۰۹/۱۷ هیات وزیران می باشد.	
مبلغ برآوردی مناقصه	۲۷۵/۴۴۴/۵۶۴/۸۶۰ ریال	
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۱۰ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می باشد.	
آخرین مهلت بازگاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی / پیشنهادات فنی و مالی در سامانه ستاد	استان بوشهر- شهرستان عسلویه- شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی- ساختمان اداری مرکزی ستاد -مدیریت بازگاری- اداره خرید- گروه خرید شهرک مسکونی پارس جم	
آدرس مناقصه کار	بدهی است کلیه فرایند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.	
شناسه آگهی: ۲۰۵۱۰۱۲۰	مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره ۰۷۷۳۷۶۸۴۹۰۰-۰۷۷۳۷۶۸۴۹۰ تماس حاصل فرمایند.	
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی		

نوبت اول		
آگهی فراخوان عمومی یک مرحله‌ای انتخاب مشاور طراحی ساختمان به همراه ارزیابی کیفی		
موضوع	ارائه خدمات مشاور طراحی نقشه ساختمان جدید ستاد شرکت توزیع نیروی برق استان مازندران همراه با ارزیابی کیفی	۴۰۴۱۱۰۹۲
شماره	مبلغ برآوردی (ریال)	۴۳/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰
بدینوسیله به اطلاع می رساند شرکت توزیع نیروی برق مازندران در نظر دارد ارائه خدمات مشاور طراحی نقشه ساختمان جدید ستاد شرکت توزیع نیروی برق استان مازندران همراه با ارزیابی کیفی بشرح مناطق و برآورد ذیل را به شرکت هایی که در رشته مشاوره ساختمان توسط سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور احراز صلاحیت شده و در ارزیابی کیفی اینشرکت حداقل امتیاز ارزیابی کیفی را کسب نموده اند ، دعوت بعمل آورده و واگذار نماید.		
۱- مهلت و محل دریافت اسناد: از روز یکشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۹/۰۲ الی روز شنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ جهت دریافت اسناد از طریق سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir زیر سامانه مناقصه اقدام نمایند.		
۲- مهلت تحویل اسناد: تمامی اسناد اعم از ارزیابی کیفی و اسناد در خواستی انتخاب مشاور می بایست حداکثر تا ساعت ۱۹ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۸ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir بارگذاری می گردد.		
۳- زمان بازگشایی اسناد ارزیابی کیفی : ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۴/۰۹/۱۹ انجام می گیرد.		
تبصره: پیشنهاد دهندگان مکلف به بازگاری اسناد در سامانه تدارکات دولت می باشند، بنابراین به اسنادی که در سامانه بارگذاری نگردد و به صورت فیزیکی تحویل گردد ترتیب اثر نخواهد شد.		
۴- محل تحویل اسناد: تمامی اسناد و مدارک خواسته شده(ارزیابی کیفی، اسناد انتخاب مشاور و ...) می بایست در تاریخ مقرر در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir زیر سامانه مناقصه به صورت اسکن شده با مهر و امضا الکترونیکی بارگذاری گردد.		
۵- نحوه اطلاع رسانی آگهی فراخوان :		
الف- سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir ب- شماره تلفن ۰۵۱۳۱۳۴۰۳۳۴-۱۱ امور تدارکات - اداره مناقصات		
اداره مناقصات شرکت توزیع برق مازندران		

خبر

رئیس کمیسیون امور داخلی کشور مجلس: قیمت کالاهای اساسی مشمول کالابرگ باید ثابت بماند

رئیس کمیسیون امور داخلی کشور مجلس گفت:طبق مصوبه مجلس،قیمت کالاهای اساسی مشمول کالابرگ باید ثابت بماند و هر گونه افزایش قیمت در این باره خلاف قانون است.

بهار- محمد صالح جوکار رییس کمیسیون امور داخلی کشور و شوراهای شورای اسلامی در گفت و گو با خانه ملت گفت: طبق فرمایش و تأکید رهبر معظم انقلاب و همچنین مصوبه مجلس شورای اسلامی، قیمت کالاهای اساسی باید ثابت بماند.

وی افزود: به دنبال فرمایش رهبر معظم انقلاب، مجلس نیز مصوب کرد که قیمت کالاهای اساسی مشمول کالابرگ باید به قیمت شهر یور ۱۴۰۰ باشد و افزایش قیمت پس از آن نباید در مورد این کالاها اعمال شود.

این نماینده مجلس در خانه ملت اظهار کرد: طبق صوبه مجلس، دولت پارانۀ کالاهای اساسی مشمول کالابرگ را باید به افزایش قیمت این کالاها بدهد و مردم سبد کالای مشمول کالابرگ را با قیمت شهر یور ۱۴۰۰ خریداری کنند.

جوکار خاطر نشان کرد: اینکه قیمت کالاهای اساسی افزایش پیدا کند و پارانۀ کالابرگ به صورت اعتبار در اختیار مردم قرار گیرد، هم خلاف قانون است و هم مشکلی از مشکلات مردم را حل نمی کند.

وی افزود: با توجه به تورم موجود، قیمت کالاهای اساسی هم افزایش می یابد و هر ماه که بگذرد، قدرت خرید مردم در مورد کالاهای اساسی با وجود اعتبار کالابرگ کمتر می شود.

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست: اولویت دهی به محیط زیست در برنامه های ملی ضروری است

معاون رئیس جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط زیست با تأکید بر اینکه اولویت دهی به محیط زیست در برنامه های ملی ضروری است، گفت: دومین جلسه شورای عالی محیط زیست یک تا ۲ ماه آینده با حضور اعضای حقیقی و حقوقی برگزار خواهد شد.

ایرنا- شینا انصاری در ششمین جلسه کمیسیون دائمی شورای عالی محیط زیست که با حضور معاونان این سازمان و اعضای کمیسیون برگزار شد بر ضرورت تقویت جایگاه محیط زیست در برنامه ریزی های کلان دولت تأکید کرد.

وی از تلاش های معاونت محیط طبیعی و تیم کارشناسی در تدوین برنامه جامع حفاظت از تنوع زیستی قدر دانی کرد و افزود: برگزاری جلسات تکمیلی با مشارکت دانشگاه ها و دستگاه های اجرایی برای ارتقای سطح علمی و اجرایی برنامه ضروری است.

در این نشست ۹ دستور کار تخصصی حوزه محیط زیست کشور مورد بررسی قرار گرفت. این نشست با هدف تقویت نظام تصمیم سازی علمی، افزایش کارآمدی مدیریتی و توسعه راهبردهای اجرایی در حوزه حفاظت از محیط زیست و منابع طبیعی به گزار شد و موضوعات مرتبط با مدیریت حفاظتی، امنیت اکولوژیک، سیاست گذاری کلان و سازوکارهای پایداری محیط زیست مورد بحث و تبادل نظر کارشناسی قرار گرفت. ارتقای سطح اثر طبیعی ملی پیشنهادی «چشمه قدمگاه» در استان فارس، بررسی عرصه های طبیعی واجد شرایط برای قرارهای اختصاصی، برنامه جامع تنوع زیستی کشور، آیین نامه مرجعیت ملی کوانسیون تنوع زیستی، بیمه سبز و بررسی طرح های هادی روستایی در داخل مناطق چهارگانه حفاظت شده مهم ترین دستور کارهای بررسی شده در این جلسه بودند.

معاون سازمان نوسازی مدارس اعلام کرد ۴۵ هزار کلاس درس بافت فرسوده در صف بازسازی

معاون فنی و نظارت سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور بابیان اینکه طبق برنامه ریزی صورت گرفته، اولویت نوسازی ۴۵ هزار کلاس درسی است که در محدوده بافت های فرسوده و محدوده خطر نسبی بالا قرار دارند گفت: این کلاس ها در استان های لرستان، البرز، تهران و ... قرار دارند به عبارتی در خط زاکرس قرار شده اند.

ایسنا- مجید عبداللّهی بابیان اینکه با توجه به تکلیف سازمان نوسازی، مدارس فرسوده را بازسازی می کنیم افزود: از مجموع ۱۰۰ هزار کلاس درس، اولویت اول ۴۵ هزار کلاسی است که در استان های لرستان، البرز، تهران و... قرار دارند. وی افزود: در حوزه مدارس فرسوده تقریباً سخته خیلی روشن است و استان ها با نسخه روشن کار انجام می دهند. هر چند، منابع موجود باشد باهمان قواعد فنی کارها دنبال می شود. هم افزایی خوبی بین سازمان نوسازی و وزارت کشور اتفاق می افتد تا بخشی از منابع را بتوانیم از محل منابع اعتباری پیشگیرانه ای که وزارت کشور در قانون مدیریت بحران دارد (ماده ۱۶ و ۱۷) در یافت کنیم. برنامه نوشته و به سازمان برنامه داده شده اما تخصیص، مستلزم این است که تشریفاتی طی و به دولت برسد تا بعد از تصویب در دولت بتوانیم کارها را دنبال و به نتیجه برسیم.

وزیر دادگستری: محکومان مهریه به جای زندان بایند الکترونیکی می گیرند

نشوند، در واقع همان روند قضائی در مورد آنها اجرا می شود ولی با پابند الکترونیکی، در واقع کسانی که بر اساس قانون مشمول حبس شوند دیگر به زندان نمی روند.

وزیر دادگستری گفت: افراد اگر بخواهند از ضمانت اجرایی حبس استفاده کنند، طبق قانون حمایت از خانواده می توانند برای ۱۱۰ سکه در خواست حبس تعزیری دهند که در طرح

معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده ::

نسل «زد» در زیست بوم کارآفرینی و آموزش مورد توجه است



نسل نو توجه کرده است که نقطه عطفی در تحول کارآفرینی است.

وی با اشاره به اینکه تاریخچه کارآفرینی در ایران و تاریخ، گفت: موضوع کارآفرینی در قرن هفدهم در قالب مدیریت نظامی و فرماندهی نظامی آغاز شد و بعدها در حوزه ساختمان و مدیریت پروژه توسعه یافت. این مفهوم، در نهایت به کسانی اطلاق می شود که توانایی شناسایی مسائل، هماهنگی منابع مالی و انسانی و ایجاد نهادهای جدید برای حل مشکلات را دارند.

بهرروز آذر افزود: از سال ۱۳۸۰ ادبیات کارآفرینی در ایران آغاز شد. با تشکیل دبیرخانه کارا در وزارت علوم، فعالیت های رسمی در این حوزه آغاز شد و رشد قابل توجهی در آموزش و ترویج کارآفرینی صورت گرفت. در طول این سال ها در حوزه کارآفرینی کارهای زیادی انجام شده است و استارتاپ ها

نسل نو توجه کرده است که نقطه عطفی در تحول کارآفرینی است.

نمایندۀ مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی با اشاره به توسعه کمی دانشگاه ها از گذشته افزود: رشد دانشگاه ها از گذشته تاکنون متناسب با جمعیت جوانان کشور نبوده است؛ در دوره ای از زمان با کمبود دانشگاه مواجه بودیم و امروز با کاهش جمعیت متقاضیان ورود به دانشگاه روبه و هستیم؛ شاید در سال های پیش را این جمعیت رشد داشته باشد. در حال حاضر جمعیت دانش آموزی کشور ۱۷ میلیون نفر است، در حالی که طی ۱۲ سال گذشته این تعداد به ۱۱ میلیون نفر می رسید.

این نماینده مردم در مجلس دوازدهم، کاهش جذابیت رشته های دانشگاهی را از دلایل دیگر خالی بودن صندلی دانشگاه ها دانست و تصریح کرد: در گذشته جوانان ورود به دانشگاه را بهترین مسیر کسب درآمد می دانستند، نسل امروز بر این باور رسیده است که تنها مسیر اشتغال در تحصیلات آکادمی خلاصه نمی شود.

فیاضی با تأکید بر اینکه ورود به بازار کار عاملی شده تا دانش آموزان بعد از دیپلم تمایلی به تحصیلات آکادمیک نداشته باشند، ادامه داد: دسترسی به اشتغال در سطوح پایین تر

دبیر کانون سراسری انبوه سازان:

کاهش ۵۰ درصدی تولید مسکن تبعات سنگین اقتصادی دارد



دوموضوع است.

دبیر کانون سراسری انبوه سازان ادامه داد: نخست شرایط سیاسی و وضعیت پساجنگی کشور و دوم قوانین و مقرراتی که پس از سال ۱۳۹۰ توسط مجلس و دولت در صنعت ساختمان تصویب شده و بخش خصوصی را با هزینه های اضافی مواجه کرده است. این موضوع باعث افزایش حدود ۲۰ درصدی هزینه های تمام شده اولیه جلوگیری کند.

پور حاجت بیان کرد: حدود ۲۰ درصد از هزینه های تمام شده ساخت مسکن به هزینه های بازمی گردد که دستگاه های خدمات رسان به واسطه قوانین و مقرراتی که مجلس تصویب کرده، دریافت می کنند. این هزینه ها باعث افزایش قابل توجه هزینه تمام شده برای بخش خصوصی و مردم شده است.

وی افزود: به طور تقریبی، از هر متر مربع بین ۵ تا ۶ میلیون تومان

از هزینه های تمام شده ساخت مسکن مربوط به خدمات مختلف دستگاه های دولتی و خدمات رسان است. این موضوع نقش مهمی در افزایش هزینه تولید مسکن دارد.

این مقام صنفی تصریح کرد: تحصیلات بانکی طی ۱۰ تا

اولیه مجلس عدد ۱۴ به عنوان ضمانت حبس در نظر گرفته شده بود اما در طرح اصلاحی که در حال بررسی در صحن است، این عدد ۱۴ حذف شده است لذا محدودیتی برای تعیین تعداد سکه برای مهریه در نظر گرفته نشده است و مهمترین حکم این اصلاحیه استفاده از پابند الکترونیکی به عنوان مجازات جایگزین حبس برای محکومان مالی مذکور است.

هستند، چه کسانی می توانند کمک کنند و سپس به صورت مرحله ای ساختن آینده آغاز می شود.

وی بیان داشت: در این رویکرد، به جای تمرکز بر کشف فرصت ها، بر خلق فرصت ها تأکید می شود، زیرا فرصت ها وجود دارند و باید آنها را ایجاد کرد.

معاون امور زنان ریاست جمهوری با بیان اینکه ۲ رویکرد در حوزه آموزش کارآفرینی اضافه شده است، توضیح داد: در این رویکردها اگر کسی قصد شروع کسب و کار دارد، باید از ابتدائاً راطراحی و ترسیم و اقدام کند، نه اینکه صرفاً شروع کند و بعد مشکلات و آسیب های اجتماعی آن مشخص شود.

وی تأکید کرد: بلکه باید از ابتدائاً ارزش های اقتصادی و اجتماعی کسب و کار در کنار ارزش های فرهنگی و اجتماعی شخص شود و با دیدی مشترک و مبتنی بر ارزش های بخش خصوصی، کارآفرینی شکل گیرد.

بهرروز آذر عنوان کرد: نخبگان و خبرگان برجسته که سال ها تجربه و عمل در مکتب های مختلف داشته اند، باید نقش فعال در بازنگری و به روزرسانی آموزش ها ایفا کنند. هدف این است که مسائل شناسایی و با همکاری هم اقدامات اثرگذار و طراحی شده ای انجام شود تا سیاست گذاری ها و برنامه ریزی های عملیاتی در حوزه زیست بوم کارآفرینی بهبود یابد.

وی از حمایت دولت از طرح های کارآفرینان خبر داد و گفت: تسهیلات و سیاست های تشویقی از سوی معاونت توسعه اشتغال وزارت کار دنبال می شود و ما نیز در معاونت امور زنان ریاست جمهوری به موضوع جنسیتی در کارآفرینی و حمایت های لازم توجه ویژه ای داریم.

عضو کمیسیون آموزش، مجلس با اشاره به کاهش متقاضیان ورود به دانشگاه:

نسل جدید مسیر اشتغال را در صندلی دانشگاه نمی داند

رخ می دهد، به ویژه در شرایطی که شاهد رونق مشاغل مجازی هستیم و در دوره متوسطه اول و دوم هدایت تحصیلی به گونه ای انجام می شود که دانش آموزان به سمت رشته های مهارت آموزی هنرستان ها و کار و دانش روی می آورند.

این نماینده مردم در مجلس دوازدهم، وجود فارغ التحصیلان بیکار را در کشور فاجعه دانست و تصریح کرد: امروز بسیاری از جوانان که از دانشگاه فارغ التحصیل می شوند، نمی توانند وارد بازار کار شوند؛ این موضوع تبعات فراوانی دارد که باید مورد توجه قرار گیرد.

فیاضی بابیان اینکه کمیت ورود به دانشگاه های کشور تأثیری در رشد و توسعه علمی در سطح ملی و بین المللی ندارد، یادآور شد: کمیت فارغ التحصیلان دانشگاهی نمی تواند بیانگر درجه و توسعه علمی کشور باشد، رشد علمی یعنی تولیدات پژوهشی که موجب تحول می شود؛ افزایش تعداد دانشجویان موجب پیشرفت و سواد است اما در رشد علمی چندان تأثیری ندارد.

وی در ادامه افزود: خالی بودن صندلی دانشگاه ها حتی در دانشگاه های دولتی به نوعی نشان دهنده بی نیازی جوانان به آموزش است، چرا که آن ها احتیاجات خود را در بازار کار پیدا می کنند و نیازی به تحصیل نمی بینند.

خبر

وزیر بهداشت:

عملیات اجرایی پزشکی خانواده در شبکه بهداشتی آغاز می شود

وزیر بهداشت اعلام کرد: با تکمیل زیرساخت ها و شناسایی مناطق مشمول، عملیات اجرایی پزشکی خانواده و نظام ارجاع در ۶۴ شبکه بهداشتی کشور آغاز می شود.

ایسنا- محمدرضا ظفرقندی با بیان اینکه پزشکی خانواده و نظام ارجاع یکی از برنامه های اساسی قانون برنامه هفتم توسعه است، اظهار کرد: در حوزه وزارت بهداشت اقدامات اساسی برای این برنامه انجام شده است.

بنابر اعلام پایگاه اطلاع رسانی دولت، وی گفت: زیرساخت الکترونیک آماده سازی شده و شهرها و روستاهایی که مشمول این قانون می شوند شناسایی شده اند.

وزیر بهداشت افزود: برنامه ۰۳۰۱ قانون نیز نوشته شده است و بنابر این ما اکنون در حال شروع عملیات اجرایی در ۶۴ شبکه بهداشتی کشور هستیم.

عضو کمیسیون عمران مجلس:

ساخت ۱۰هزار واحد استیجاری

کافی نیست: دولت از تعهدات مسکن عقب است

عضو کمیسیون عمران مجلس با اشاره به برنامه دولت برای ساخت ۱۰ هزار واحد مسکن استیجاری گفت: این اقدامات هر چند مفید است اما به هیچ وجه کافی نیست و دولت همچنان از تعهدات قانونی خود در حوزه مسکن، به ویژه برای مسکن اولی ها، عقب مانده است.

بهار- علیرضا نوین عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی در گفت و گو با خانه ملت، درباره برنامه دولت برای ساخت ۱۰ هزار واحد مسکن استیجاری گفت: طرح هایی مانند اجاره به شرط تملیک یا اجاره های ۹۹ ساله سال هاست مطرح است و من نمی گویم اقدامی انجام نشده اما واقعیت این است که بسیار از برنامه عقب هستیم. نمونه روشن آن مسکن اولی ها هستند که حتی بسیاری از ثبت نام کنندگان، بیش از دو سال است هیچ خبری از وضعیت تخصیص یا پیشرفت پروژه دریافت نکرده اند.

وی افزود: حالا حتی اگر این ۱۰ هزار واحد جدید هم ساخته شود، رقم قابل توجهی در مقایسه با نیاز واقعی کشور نخواهد بود. ما حدود ۷ میلیون واحد کمبود مسکن داریم و اجاره نشین ها هر سال با افزایش شدید اجاره بها با مشکلات جدی معیشتی روبه رو هستند. بنابر این چنین طرح هایی باید در مقیاس بزرگ تر و با سرعت بیشتری اجرا شود.

نوین با تأکید بر ضرورت حمایت از اقشار زیر فشار اجاره بها گفت: در بسیاری از کشورهای دنیا مدل اجاره به شرط تملیک برای دکل های کم درآمد اجرایی می شود. امروز نیز کشور مانیا مند توسعه همین روش هاست تا بخشی از بار سنگین بازار اجاره را دوش خانواده ها برداشته شود.

وی همچنین به اولویت های اصلی دولت و مجلس اشاره کر که در افزود: معیشت مردم شامل سه محور اساسی است: کالابرگ الکترونیکی، مسکن، و دارو و تجهیزات پزشکی. این ها باید به عنوان اولویت های قطعی در لایحه بودجه ۱۴۰۵ گنجانده شود. دولت مکلف است این موارد را نه در حد شعار، بلکه به صورت اجرایی و عملیاتی دنبال کند.

نوین در پایان تأکید کرد: انتظار می رود در سال آینده، با اجرای دقیق برنامه ها، از تکرار مشکلات امسال در حوزه گرانی، تورم و افزایش کنترل نشده قیمت ها جلوگیری شود.

وزیر راه و شهر سازی:

راه گذر ریل جنوب جاده ابریشم تکمیل می شود

وزیر راه و شهر سازی اعلام کرد که با تکمیل مسیر راهبردی راه آهن مرند- چشمه ثریا که با جدیت در حال اجراست، راه گذر ریلی جنوبی راه ابریشم با اتصال چین به اروپا از مسیر ایران تکمیل می شود.

فرزانه صادق در سفر به چین با حضور در دومین نشست بین المللی اتصال ریلی چین به اروپا برخی از برنامه های جمهوری اسلامی ایران را در خصوص همکاری های مشترک تشریح کرد.

عضو کابینه دولت چهاردهم ضمن اظهار خرسندی از حضور در این نشست مهم به میزبانی دولت جمهوری خلق چین و ابتکار برگزاری این رویداد در شهر شی آن، گفت: اطمینان دارم، تبادل نظرات در جلسه امروز تحول در ترانزیت ریلی از آسیا تا اروپا از مسیرهای مختلف راه به دنبال خواهد داشت.

وزیر راه و شهر سازی کشور مان با تأکید بر اینکه حمل و نقل ریلی ستون اصلی توسعه پایدار در جوامع و عاملی برای تقویت همکاری منطقه ای است، توضیح داد: عملکرد کارآمد حمل و نقل ریلی به کاهش موانع فیزیکی و گلوگاه های زیرساختی، رفع موانع غیر فیزیکی و ساده سازی رویه ها منجر می شود.

صادق تأکید کرد: افزایش ظرفیت زیرساخت های حمل و نقلی در ایران برای توسعه ترانزیت در مسیر شرقی غربی، هم راستا با راهبردی ابتکار کمربند راه، سیاست قطعی جمهوری اسلامی ایران است و جایگاه ویژه ای در برنامه های وزارت راه و شهر سازی دارد.



فرهنگ و هنر

قائم‌مقام معاون برون مرزی صداوسیما: تولیدات استانی آنتن برون مرزی را زیاتر کرد

قائم‌مقام معاون برون مرزی صداوسیما با بیان اینکه «ایران جان» در برون مرزی به «ایران را کشف کن» تبدیل شد، گفت: در جریان این رویداد، یک هفته با تمرکز بیشتری روی هر استان عمل می‌کنیم؛ اما این ایده در تمام سال ادامه دارد. احسان کاوه در پنلی با محوریت رویداد ملی «ایران جان» در جریان هفتمین نشست سراسری افق تحول رسانه ملی که

هم‌اکنون در مرکز همایش‌های بین‌المللی صداوسیما در حال برگزاری است، گفت: «ایران جان»، عزیز و بزرگ است، هرچه جلوتر می‌رویم، معاونت برون مرزی بیشتر نسبت به این رویداد احساس مسئولیتی می‌کند.قائم‌مقام معاون برون مرزی صداوسیما با بیان اینکه با هماهنگی استان‌ها باید رویکردمان را در جریان «ایران جان» متناسب با اهداف برون مرزی و

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست «رونمایی از تازه‌های نشر پیروان ادیان توحیدی»؛

ایران پناهگاه ادیان است و این پرچم باید بر افراشته بماند



چنان که گویی در طول تاریخ چند هزار ساله، همچون تار و پود به هم تنیده‌ایم. در مقاطع مختلف و در سخت‌ترین روزگار آن ایران، در کنار یکدیگر بودیم و باهم بلخند زدیم. این زیست دیرین مشترک، همراه با تفاهم و همزیستی مسالمت‌آمیز، آنبوهی از باورها و ارزش‌های مشترک را برای ما به ارمان آورده است. وی ادامه داد: اگر بخواهیم فهرستی از این مشترکات بر شماریم، ساعت‌ها باید سخن بگوییم؟ از باورها و ارزش‌های واحد گرفته تا دغدغه‌های مشترک کلان و خرد، از مسائل خانواده و گسست نسلی تا تغییرات ژنایی نسل جدید.

وی به دیگر دغدغه‌های مشترک اشاره کرد و ادامه داد: بسیاری از دغدغه‌های مشترکی که با یکدیگر داریم، در محیط زیست و.. در بحث‌های کلان، بحث‌های مبانی و همچنین در حوزه‌های مانند منابع نقدینگی و کاغذ و جود دارد، اما ما همگی با تمام این مشکلات بر یک خاک قدم می‌گذاریم، زیر یک آسمان نفس می‌کشیم و در

رضا فریدی روانشناس، با هشدار به نمایش خودکشی در فیلم‌ها و سریال‌ها:

رهاشدگی در قاب تصویر؛ پلتفرم‌هایی که خط قرمزها را پاک می‌کنند؛



داخلی، با نوعی رهاشدگی استاندارد ده‌ها مواجهیم؛ گویی نمایش خودآسیب‌زنی، مصرف دخانیات یا مشروبات، خشونت یا فروپاشی روانی، فقط یک عنصر در اماتیک است و قرار نیست در برابر اثر آن بر مخاطب، پاسخ‌گویی وجود داشته باشد.

فریدی با تأکید بر اینکه وقتی صحنه‌ای سنگین و آسیب‌ساز بدون هشدار، بدون تحلیل، بدون پیامد و بدون رعایت اصول اخلاق رسانه‌ای به تصویر کشیده می‌شود، نه تنها از بار دراماتیک اثر نمی‌کاهد، بلکه اعتبار تولید را نیز زیر سؤال می‌برد گفت: مهم‌ترین‌یکه چنین صحنه‌ای می‌تواند برای مخاطباتی که خود درگیر فشار روانی هستند، محرک یا آسیب‌زا باشد و اضطراب، ناامیدی یا افکار منفی را تشدید کند. وی هشدار داد که نمایش رفتارهای خودآسیب‌زننده، اگر بدون پیامد یا بدون تبیین روان‌شناختی ارائه شود، عمل‌نوعی عادی‌سازی ایجاد می‌کند. در روان‌شناسی آسیب، از این روند با عنوان نرمال‌سازی آسیب یاد می‌شود؛ یعنی فرایندی که طی آن، حساسیت جامعه نسبت به رفتارهای پرخطر کاهش می‌یابد و این رفتارها به بخشی از روایت معمول زندگی تبدیل می‌شوند.

این روانشناس ادامه داد: در فضای رسانه‌ای امروز، بیشترین آسیب را مخاطب بی‌دفاع می‌بیند؛ نوجوانی که شاید بارها به دنبال فرار از فشارهای روزانه سراغ یک سریال می‌رود، اما ناگهان با صحنه‌ای مواجه می‌شود که برای سلامت روان او بسیار سنگین است. یا خانواده‌ای که بدون پیش‌آگاهی، درگیر تماشای روایتی می‌شود که برای افراد آسیب‌پذیر، اضطراب‌آور یا حتی خطرناک است.

فریدی اصل اساسی در روایت‌های تصویری را اثر روانی محتوا دانست که باید پیش از انتشار سنجیده شود و در این باره عنوان کرد: این یعنی اگر صحنه‌ای تلخ یا سخت ضرورت روایی دارد،

محمود دکریمی کارگردان فیلم «بچه مردم»:

فیلمسازان در شرایط فعلی تصمیم گیرنده نیستند



بفروش به من پیشنهاد شد که گفتم من اصلا نه این کار را بلدم نه نیت ساختن را دارم؛ این مدل فیلم ساختن بلد می‌خواهد. بعد از آن فیلم با سریال‌هایی پیشنهاد شد که با طرح و قصه‌ای که پیشنهاد شده انبسنند. یدم این کارگردان با بیان اینکه لزوماً اقبال از فیلم در جشنواره، امکان ویژه‌ای به فیلمساز برای ساخت فیلم دلخواه نمی‌دهد، توضیح داد: چند طرح و قصه از قدیم دارم که فکر می‌کردم با آنها شروع می‌کنم هنوز این امکان برای من ایجاد نشده که یک نفر بگوید اگر طرحی بیابو یا ما حاضریم تهیه کننده را دارند تو باشیم. من صحبتی را از یک سال پیش با تهیه‌کننده‌ای داشتم که برایشان فیلم‌نامه بنویسم اما بعد از جشنواره، فرصت مورد انتظار یا متفاوتی برای تولید اثر به من پیشنهاد نشد. او بی‌ای کرد: امیدوار بودم این

روزنامه‌های اقتصادی و اجتماعی

صاحب امتیاز: احمد طالب‌نژاد ایرانی
مدیر مسئول: رامین قربانیپور
زیر نظر شورای سردبیری
سرویس استان‌ها: زینب طباطبایی
آگهی‌ها: ۰۲۱۲۸۳۵۳۷ - ۸۸۸۳۹۴۵۱
سازمان شهرستان‌ها: ۰۲۱۴۹۸۴۳۲

چاپ:شاخه‌سبز

تهران: سپهرودی جنوبی - کوچه زاهدان - پلاک ۸ طبقه اول واحد یک

خبر

«شیخ کژدم» در موزه سینمای ایران

در ادامه برنامه کلاسیک‌های کانون کارگردانان سینمای ایران، بزرگداشت کیانوش عیاری بانمایش «شیخ کژدم» برگزار می‌شود. ایرنا- کانون کارگردانان سینمای ایران به مناسبت بزرگداشت کیانوش عیاری به نمایش یکی از آثار شاخص او «شیخ کژدم» می‌پردازد. این فیلم که توسط فیلمخانه ملی ایران مرمت و بازسازی شده، روز پنج‌شنبه ۲۹ آبان ماه ۱۴۰۴ ساعت ۱۷ در موزه سینمای ایران روی پرده می‌رود.

کانون کارگردانان با برگزاری برنامه (کلاسیک های کانون)، به‌سرور آثار مهم و ماندگار کارگردانان برجسته ایرانی می‌پردازد و در مراسم پیش‌رو بر نقش و جایگاه کیانوش عیاری در سینمای ایران تأکید دارد. فیلمسازی که با نگاه متفاوت و تجربه‌گرایی خود سهمی مهم در تاریخ سینمای کشور بر جای گذاشته است.

همچنین طراح بوستر این مراسم را بهزاد خورشیدی در عهده داشته است. ورود برای عموم ازاد است.

«استندآپ ابوطالب حسینی» به

زودی در نمایش خانگی

فیلم نت به زودی برنامه «استندآپ ابوطالب حسینی» را پخش می‌کند.

ایلنا- برای نخستین‌بار، استندآپ به‌عنوان برنامه‌ای مستقل و در پلتفرم فیلم نت منتشر می‌شود.

برنامه «استندآپ ابوطالب حسینی» به تهیه‌کنندگی: رامبد جوان و استندآپ کمدینی: ابوطالب حسینی به زودی به‌طور اختصاصی از فیلم نت پخش می‌شود. این برنامه در ۱۳ قسمت با حضور ۵۰۰ تماشاگر ضبط شده است.

حسینی در دهه ۱۳۹۰ با استندآپ کمدی و حضور در فضای مجازی فعالیت خود را آغاز کرد. او به‌ویژه به دلیل حضور در مسابقه «خنداننده شو» در برنامه «خندوبیان» رامبد جوان در تلویزیون و اجرای استندآپ طنز مورد توجه قرار گرفت. او همچنین با برنامه‌های ورزشی و طنز خاصش در این حوزه شناخته می‌شود.

در حال حاضر برنامه «کارناوال» با اجرا و کارگردانی رامبد جوان چهارشنبه‌ها از فیلم نت پخش می‌شود.

در هفته کتاب و کتابخوانی دانشجویان با ویژه برنامه‌های فرهنگی جهاد دانشگاهی تهران همراه شوند

معاونت فرهنگی سازمان جهاد دانشگاهی تهران، هم‌زمان با هفته کتاب و کتابخوانی (از ۲۴ تا ۳۰ آبان) ویژه برنامه‌هایی تحت‌عنوان قاصدک روزنه برای دانشجویان در نظر گرفته است.

به گزارش بهار از ایلنا به نقل از روابط عمومی سازمان جهاد دانشگاهی تهران، در هفته کتاب و کتابخوانی و در قالب مسابقه قاصدک دانشجویان علاقه‌مند کتابخوانی می‌توانند با مراجعه به غرفه معاونت فرهنگی سازمان جهاد دانشگاهی تهران واقع در خیابان انقلاب جلوی درب اصلی دانشگاه تهران هر روز برای شخصیت‌های نویسنده‌ای که برای آن روز در نظر گرفته شده نامه، یادداشت، دلنوشته، نقد و... داشته باشند که در پایان هفته کتابخوانی به برگزیدگان آن جوایز ۱۰ میلیون ریالی اهدای می‌شود.

۶شخصیت نویسنده در نظر گرفته شده در این هفته دکتر شرعی، قیصر امین‌پور، جلال آل احمد، نادر ابراهیمی، سیمین دانشور و هوشنگ ابتهاج هستند.

در قالب مسابقه روزنه هم ۶ کتاب با رویکرد امیدآفرینی و نوآوری در حوزه علم و دانش به دانشجویان در غرغه معرفی می‌شود که مراجعه کنندگان می‌توانند با مطالعه کتاب‌ها تمایل خود را به داشتن کتاب مورد نظر خود اعلام می‌کنند در پایان هفته کتابخوانی به قید قرعه به ۱۰ نفر از متقاضیان کتاب‌های مورد نظرشان اهدا می‌شود.

۶ کتاب منتخب در این هفته کتاب خاطرات احمد احمد درباره مبارزان انقلاب اسلامی، به توان‌های تک تاریخ شفاهی فناوری و نوآوری، سلول‌های بهماری زندگینامه دکتر حسین بهاروند، داستان روایان درباره نحوه شکل‌گیری مرکز درمان ناباروری روایان و زندگی مرحوم دکتر سعید کاظمی آشتیانی، از چیزی نمی‌ترسیدم زندگینامه سردار سلیمانی و عملیات احیاء تاریخ شفاهی پیشرفت یک مجموعه دانش‌بنیان است. معاونت فرهنگی سازمان جهاد دانشگاهی تهران این ویژه برنامه‌های دانشجویی را با همکاری و مشارکت خانه کتاب و ادبیات ایران و باشگاه کتابخوانی دانشجویان ایران برگزار می‌کند.

خبر

بازگشت «برادران کارامازوف» از ۱۵ آذر

نمایش «برادران کارامازوف» از ۱۵ آذر در تماشاخانه ایران شهر آغاز می‌کند.

مهر- نمایش «برادران کارامازوف» که از ۲۲ دی تا ۵ مهر روی صحنه بود، در تازه اجراهای خود را از ۱۵ آذر در سالن سمندریان تماشاخانه ایران شهر آغاز می‌کند. «برادران کارامازوف» یک اقتباس ۷ ساعته از رمان داستایفسکی است که تنها در روزهای شنبه، ساعت ۱۵ صحنه می‌رود. این نمایش ساخته‌ای است از: وحید آجلرو، مجید آقاقریمی، عرفان امین، مهرداد بابایی، فارس باقری، شکبیا بهرامیان، کیهان پرچمی، مهدی حسام‌الذکرین، سجاد حمیدیان، اشکان خیل‌نژاد، سحر رجبی، حامد رسولی، میلاد شجره، حسین طباطبایی، مجتبی کریمی، امین مانیان، آیناز موسیایی، آتنا نادرزاده، مریم نورمحمدی و طاهر مهر‌زاد.

آروند دشت‌آرای «ماهی بلژیکی» را به صحنه می‌آورد

آروند دشت‌آرای نمایش «ماهی بلژیکی» را از اواخر پاییز در سالن کرباسی پردیس تئاتر و موسیقی دکتر روی صحنه می‌برد.

بهار- پیش از این قرار بود «ماهی بلژیکی» تابستان امسال روی صحنه برود اما به دلیل جنگ ۱۲ روزه، اجرای این پروژه به تعویق افتاد و به اواخر پاییز، موکول شد.

نمایشنامه «ماهی بلژیکی» نوشته لئونور کنفینو است که با برگردان حمیدرضا امینپور قربایی و کارگردانی آروند دشت‌آرای اجرا می‌شود و هم‌زمان با اعلام تاریخ اجرای این نمایش، لوگوی این اثر نمایشی نیز با طراحی مشترک ک مهندس نژاد، امید نعم‌الحمید نویس منتشر شد. لئونور کنفینو نمایشنامه‌ی نویس برجسته فرانسوی است که آثارش به خاطر نگاه تیزبین، طنز تلخ و پرداخت‌های روان‌شناسانه‌اش شناخته می‌شود. کنفینو که بازیگر نیز هست، در آثار خود اغلب به پیچیدگی‌های هویت، خانواده و مناسبات انسانی می‌پردازد و با نگاهی انسانی و معاصر، شخصیت‌هایی چندلایه‌وپر تنش خلق می‌کند. نمایش «ماهی بلژیکی» یکی از مهم‌ترین آثار او است که با ترکیب طنز، تراژدی و راز، مخاطب را به سفری درونی و پر کشف دعوت می‌کند و در خلاصه داستان آن آمده: روایتی معمول از یک دیدار غافلگیرکننده این نمایشنامه اولین بار حدود ۶ سال پیش در فرانسه اجرا شد که بازتاب زیادی هم داشت. «ماهی بلژیکی» تازه‌ترین کار کمپانی هنرهای اجرایی ویپر گول است که در حال حاضر مراحل تمرین و آماده‌سازی خود را سپری می‌کند. به زودی گروه اجرایی این نمایش معرفی و جزئیات اجرای آن نیز اعلام می‌شود. دشت‌آرای سال گذشتۀ نمایش «یش‌آبی» را در پردیس تئاتر و موسیقی دکتر اجرا کرد که با استقبال تماشاگران روبه‌رو شد.

معاون امور فرهنگی وزارت ارشاد خبر داد: کار گروه کاغذمعاونت فرهنگی تشکیل شد

محسن جوادی از آغاز فعالیت کار گروه کاغذ در معاونت فرهنگی و فراخوان رسمی برای واردات کاغذ حوزه نشر خبر داد. به گفته معاون فرهنگی، با ریزنی‌های انجام‌شده، از مبادله‌ای خارج از سهمیه معمول شرکت‌ها تأمین شده و تخصیص آن با اولویت ویژه انجام می‌شود.

محسن جوادی معاون فرهنگی با اشاره به اقدامات انجام‌شده برای تأمین کاغذ مورد نیاز حوزه نشر در سال جاری، اعلام کرد: معاونت امور فرهنگی پیرو مذاکرات متعدد با نهادهای ذیربط، موفق به دریافت ارز مبادله‌ای برای واردات کاغذ حوزه نشر شده است. بر همین اساس کار گروه کاغذ معاونت فرهنگی فعالیت خود را آغاز کرده تا فرآیند واردات و توزیع کاغذ به‌صورت منظم، شفاف و بر پایه ضوابط مشخص انجام شود. وی افزود: تشکل‌های صنفی نشر و شرکت‌های واردکننده متقاضی که دارای کارت بازرگانی فعال هستند، می‌توانند درخواست رسمی خود را همراه با پر فرمای پیشنهادی به معاونت امور فرهنگی ارائه کنند تا پرونده آن‌ها در کار گروه کاغذ معاونت فرهنگی بررسی شود. جوادی با اشاره به تفاوت این مرحله از تخصیص ارز با روال معمول، توضیح داد: سهمیه ارز مبادله‌ای اختصاص یافته خارج از سقف سهمیه شرکت‌های وارد کننده است و ثبت ارز سفارش‌هایی که توسط کار گروه تأیید شود، خارج از نوبت و با قید اولویت‌ارزی تخصیص می‌یابد.

معاون فرهنگی در ادامه تأکید کرد: پس از ارزیابی شرکت‌ها در کار گروه و تعیین فهرست شرکت‌های تأیید شده، فرآیند واردات آغاز خواهد شد و در نهایت، توزیع کاغذ نیز مطابق ضوابط سامانه توزیع معاونت امور فرهنگی انجام می‌شود تا نیازهای واقعی حوزه نشر به شکل دقیق و عادلانه برطرف شود.