

روزنامه
سیاسی، اقتصادی، اجتماعی

شماره
۲۳۴۰

سه شنبه ۱۱ آذر ۱۴۰۴ ۱۱ جمادی الثانی ۱۴۴۷ ۲ دسامبر ۲۰۲۵ سال بیست و هشتم ۸ صفحه ۱۰۰۰۰ تومان

سرمقاله

وقتی سرگرمی از حافظه تاریخی عبور می کند!



فیروز نعییمی

یک مسابقه تلویزیونی قرار است آدم‌ها را سرگرم کند؛ چند جوان پرانرژی، موسیقی هیجان‌انگیز، صحنه‌ای پرزرق‌وبرق و رقابتی که مخاطب را تالعله آخر پای صفحه نگه دارد. اما همین سرگرمی، وقتی بی حساب و کتاب طراحی شود، می‌تواند از جایی عبور کند که دیگر فقط «تفریح» نیست؛ تبدیل می‌شود به عبور از حافظه تاریخی و بی‌توجهی به نمادهایی که قرار است ستون‌های هویت جمعی ما باشند. در روزهای اخیر، ویدئویی از یک مرحله مسابقه «بازمانده» در شبکه نمایش خانگی، موجی از واکنش‌های انتقادی در فضای مجازی برانگیخته است. در این بخش از مسابقه، شرکت‌کنندگان باید با پرتاب کیسه‌های شنی، یک پازل هدف را تخریب کنند؛ پازلی که طرح آن، برگرفته از نقش‌مایه‌های باستانی ایران است؛ حیوانات اسطوره‌ای شبیه «گریفین» یا «شیر-مرغ‌بالدار» که در هنر هخامنشی و نقش‌برجسته‌های تخت‌جمشید دیده می‌شوند؛ نمادهایی که برای بسیاری از ایرانیان، یادآور شکوه و سرمایه فرهنگی چند هزار ساله این سرزمین‌اند.

انتقاد اصلی منتقدان روشن است: چرا باید نمادهای ملی و تاریخی در جایگاه «سبیل» قرار بگیرند؛ هدفی که باید با صبر به پرتاب و تخریب، از هم پاشیده شود؟ آیا واقعاً در میان هزاران طرح و نقش ممکن، طراحان بازی ناچار بودند سراغ موتیف‌هایی بروند که در حافظه تاریخی ما جایگاهی ویژه دارند؟ یا این فقط سهل‌انگاری و ناآگاهی از بار معنایی این نقوش بوده است؟

مدافعان این مسابقه احتمالاً خواهند گفت که این فقط یک بازی است؛ طرحی گرافیکی روی تخته‌ای که باید فروپاشد و تمام. اما همین استدلال، اتفاقاً مسئله را روشن‌تر می‌کند؛ وقتی نمادهای یک ملت در ذهن بخشی از تولیدکنندگان سرگرمی، به «یک طرح گرافیکی مثل بقیه» تقلیل پیدا می‌کند، یعنی فاصله‌ای جدی میان صنعت سرگرمی و آگاهی تاریخی شکل گرفته است. مشکل، تنها یک مرحله از یک مسابقه نیست؛ مشکل آن جایی است که هویت تاریخی، از بسستر آگاهی به سطح دکور و تزئین تقلیل پیدا می‌کند.

نمادهای فقط تصویر نیستند؛ کپسول‌های فشرده حافظه‌اند. یک نقش برجسته، یک موجود اسطوره‌ای، یک ترکیب هنری روی سنگ، خلاصه‌ای است از یک دوره، یک جهان‌بینی و نظامی از ارزش‌ها. وقتی این‌ها را تبدیل به هدف گلوله و کیسه شنی می‌کنیم، حتی اگر نیت توهین نداشته باشیم، عملاً آن‌ها را از جایگاهشان پایین می‌کشیم و به سطح شئی مصرفی در یک شو تلویزیونی می‌رانیم. مسئله این جاست: ما با نمادهای چه می‌کنیم و این‌ها ما چه می‌کنند؟ از سوزی دیگر، نباید این ماجرا را صرفاً به یک خطای موردی فرو گاست. صنعت سرگرمی در ایران، چه در تلویزیون و چه در پلتفرم‌های آنلاین، سال‌هاست با مشکل فقدان «تاثق فکر فرهنگی» دست‌وپنجه نرم می‌کند. تولید محتوا بر اساس کلیشه‌های تکراری، شوخی‌های راحت‌الحلقوم و هیجان‌های لحظه‌ای پیش می‌رود؛ بدون آن که پرسیده شود این تصویر، این دیالوگ، این طراحی صحنه، چه نسبتی با واقعیت اجتماعی و حافظه تاریخی مخاطب دارد. نتیجه همین می‌شود که در یکی از پر مخاطب‌ترین تولیدات تصویری، نمادهای باستانی در نقش هدف تیر قرار می‌گیرند و تازه بعد از انتشار، با موجی از واکنش‌ها تازها متوجه می‌شویم «ای وای، این طرح چه معنایی داشت!».

در عین حال، واکنش افراطی و دادگاه‌سازی در شبکه‌های اجتماعی هم، کمکی به حل مسئله نمی‌کند. اگر هر خطای فرهنگی را تنها با برچسب «توطئه»، «سناریوی حساب‌شده» یا «پروژه هویت‌زدایی» تحلیل کنیم، راه گفت‌وگو و اصلاح را می‌بندیم. بسیاری از این خطاها، محصول ناآگاهی، فقدان مطالعه و ضعف ساختاری در فرایند تولید است، نه لزوماً پروژه‌ای از پیش طراحی شده. این به معنای توجیه

ادامه در صفحه ۲

سخنگوی وزارت خارجه :



آمریکابزرگترین تهدید علیه امنیت بین‌المللی است

سخنگوی وزارت خارجه گفت: آمریکا با رفتارهایی که از خود نشان داده تبدیل به بزرگترین تهدید علیه امنیت شده است. در نقاط جهان اقدامات مبتنی بر زور عریان را شاهدیم. در نیمکره غربی تهدید علیه ونزوئلا، کوبا و نیکاراگوئه حتی برز یلو...

۲ صفحه

رئیس بنیاد ایران شناسی:



جزایر سه گانه بخشی استوار از هویت تاریخی و فرهنگی ایران است

رئیس بنیاد ایران شناسی در پیامی جزایر سه گانه را بخشی استوار از هویت تاریخی و فرهنگی ایران عنوان کرد و گفت: روز ملی خلیج فارس یادآور یکی از روشن‌ترین نشانه‌های پیوستگی تاریخی و فرهنگی ایران...

۸ صفحه

رئیس جمهور:

جامعه را با تهدید و امر ونهی نمی‌توان تغییر داد

باید با یکدیگر صادق باشند و به هم راست بگویند. اگر این صداقت در نهاد خانواده شکل بگیرد، پیوندهایی ایجاد می‌شود که هیچ وپروس یا مسئله‌ای در آن رخنه نخواهد کرد و روابط آن بسیار ناگسستنی خواهند بود.

۲ ادامه

رئیس فراکسیون محیط زیست مجلس با انتقاد از ضعف مدیریت آلودگی هوا:

تعطیلی‌ها برای کاهش آلودگی نیست

«سمیه رفیعی» رئیس فراکسیون محیط زیست و منابع طبیعی مجلس، با انتقاد از ضعف مدیریت آلودگی هوا تأکید کرد: تعطیلی‌های اخیر با هدف کاهش آلودگی انجام نمی‌شود، بلکه برای جلوگیری از مواجهه مستقیم مردم -به ویژه کودکان- با آلاینده‌هاست و دستگاه‌ها در اجرای قوانین بالادستی از جمله قانون هوای پاک کوتاهی می‌کنند.

رئیس مجلس شورای اسلامی:

زن، معمار تمدن و محور تربیت است

دادستان کل کشور: بر خورد با فساد باید قاطع شفاف وبدون اغماض باشد

حجت‌الاسلام والمسلمین محمد موحی‌آزاد، دادستان کل کشور گفت: دادستان‌ها و ضابطین وظیفه دارند اموال کارگزاران و مرتبطين آنها که از طریق نامشروع تحصیل شده یا ظن به نامشروع بودن آن وجود دارد بر رسی و در صورت کشف فساد قاطع، شفاف وبدون اغماض برخورد کنند. وی اظهار کرد: برخورد با فساد باید قاطع، شفاف وبدون اغماض باشد اما در عین حال نباید به گونه‌ای اجرا شود که امنیت روانی جامعه و زمینه‌های سرمایه‌گذاری سالم از بین برود یا امید مردم آسیب ببیند.

۴

مرضیه برومند کارگردان پیشکسوت سینمای ایران؛

تمرکز رویدادهای هنری در تهران پایان یابد

۸

سعید باستانی نماینده ادوار مجلس:

برای افزایش اختیارات استانداران باید در نقش نهادهای تصمیم گیر بازنگری شود

نماینده پیشین مجلس تصریح کرد که دولت اگر قصد دارد طرح افزایش اختیارات استانداران را با موفقیت اجرا کند، باید ابتدا ساختار سیاسی، نحوه نظارت، حدود اختیارات مجلس، طرز پرداخت بودجه و نقش نهادهای تصمیم گیر کلان را در قالب لایحه‌ای مورد بازنگری قرار دهد. سعید باستانی در گفت و گو با ایسنا، بازر این عقیده که کاهش تمرکززدایی از مرکز افزایش اختیارات استانداران بدون اصلاحات بنیادین در ساختار مرکزی حاکمیت می‌تواند منجر به ناهمگنی، چالش‌های امنیتی و تشدید تداخل وظایف میان نهادهای مختلف شود، اظهار کرد: تجربه چند دهه گذشته نشان می‌دهد هیچ‌گاه تفویض اختیار واقعی به استان‌ها به شکل پایدار انجام نشده و هر بار پس از یک دوره کوتاه، اختیارات دوباره به مرکز بازگشته است. ساخت قدرت در کشور زمانی می‌تواند به استان‌ها اختیارات گسترده بدهد که اقتدار و انسجام در مرکز تثبیت شده باشد.

سخنگوی کمیسیون صنایع و معادن مجلس دهم با اشاره به دوره‌های تاریخی حکمرانی در ایران، گفت: در آن دوران که نظام حکومتی در ایران پادشاهی بود، با ضعف حکومت مرکزی شاهد بروز ناهنجاری‌های حکمرانی و شکل‌گیری روندهای خودمختار بودیم و همین امر در نهایت کشور را با بحران مواجه می‌کرد. ضعف مرکز همواره باعث می‌شد در گوشه و کنار کشور مسائل امنیتی، تجزیه طلبی یا تنش‌های محلی شکل بگیرد و حکومت مرکزی ناچار به برخورد سخت شود که البته این تجربه را نمی‌توان نادیده گرفت.

وی افزود: این چرخه معیوب تازمانی که ساختار مرکزی قدرت اصلاح و تقویت نشود، ادامه خواهد یافت. اگر قرار باشد اختیارات گسترده‌ای به استان‌ها واگذار شود، باید تضمین وجود داشته باشد که این واگذاری نه به تضعیف مرکز منجر می‌شود و نه به بی‌ثباتی در روند حکمرانی.

این نماینده پیشین مجلس با اشاره به ساختار اداری موجود کشور توضیح داد: در همه این سال‌ها استانداران عملاً قدرت محدودی داشته‌اند. نهایتاً چیزی حدود پنج درصد بودجه استانی امکان جابه‌جایی داشت و در حوزه‌های اقتصادی، بانکی، قوانین و مقررات و حتی موضوعات توسعه‌ای نفوذ واقعی نداشتند. بسیاری از قوانین ملی بدون توجه به تفاوت‌های اقلیمی و اقتصادی استان‌ها نوشته شد و همین امر سطح عملکرد استان‌ها را محدود کرد. برای نمونه، قانون دهیاری‌ها در یک استان خشک مانند کرمان همان گونه اجرا می‌شود که

سعید باستانی با اشاره به شرایط اجتماعی و سیاسی گفت: این نوع اصلاحات زمانی قابل اجراست که اعتماد عمومی در سطح نرمال باشد و کشور در وضعیت با ثبات قرار داشته باشد. اگر جامعه در شرایط ناآرامیانی باشد، کوچک‌ترین تغییر در ساختار حکمرانی می‌تواند واکنش‌های گسترده و حتی بحران‌ساز ایجاد کند.

معاون رئیس جمهور در امور توسعه روستایی و مناطق محروم کشور گفت: ما تصمیم گرفتیم که فرآیند استفاده‌مان از مسیر رسمی نباشد و با در نظر گرفتن سه شاخص از بنیاد ملی نخبگان خواستیم که به میزان سه برابر ظرفیت به ما نفرا ت برای جذب معرفی کنند. این افراد باید شامل سه گروه باشند: یک، افرادی با رتبه‌های تک رقمی کم‌تر، دو، فارغ‌التحصیلان ممتاز از میان همان رتبه‌های تک‌رقمی کم‌تر و سه، بچه‌های روستایی از مناطق محروم باشند.

عبدالکریم حسین‌زاده معاون رئیس جمهور در امور توسعه روستایی و مناطق محروم کشور در گفت‌وگو با ایلنا، در رابطه با انتقال تکنولوژی‌های دیجیتال به مناطق روستایی که بیشتر وعده آن را داده بود، گفت: ما مسئله‌جستایی با پارک فناوری دانشگاه شریف بر گزار کردیم و یکسری تقسیم‌کار درست دارد بین ما مشکل می‌گیرد، چون کار راحتی نداریم. وضعیت تیم‌های روستایی -تیمه پارلمانی زمینه‌ساز مداخلات گسترده در انتصابات و امور اجرایی هم است. یک نماینده مجلس در کوچک‌ترین امور اجرایی استان یا حتی یک بخش فشار می‌آورد و وزیر هم ناچار است پاسخگو باشد. این ساختار باعث تداخل قوا و افزایش بی‌نظمی در حکمرانی شده است. اگر چنین ساختاری اصلاح نشود، افزایش اختیارات استانداران نه تنها کار را بهتر نمی‌کند، بلکه ممکن است مشکلات بیشتری ایجاد کند.

وی در ادامه تأکید کرد: دولت اگر قصد دارد طرح افزایش اختیارات استانداران را با موفقیت اجرا کند، باید ابتدا ساختار سیاسی، نحوه نظارت، حدود اختیارات مجلس، طرز پرداخت بودجه و نقش نهادهای تصمیم گیر کلان را در قالب لایحه ای مورد بازنگری قرار دهد.

باستانی افزود: اگر ساختار کلان اصلاح نشود و تنها به استانداران اختیار داده شود، فردا هر استان بر اساس منابع طبیعی خود و درآمدهای که دارند، مطالبه‌گری بیشتری خواهد کرد. برای نمونه استان خوزستان ممکن است سهم بیشتری از درآمد نفت درخواست کند یا استان کرمان افزایش سهم عوارض معادن را مطالبه کند. اگر مرکز مخالفت کند، نارضایتی ایجاد می‌شود و اگر موافقت کند، تعادل بودجه کشور بر هم می‌خورد و چنین روندی می‌تواند به شکاف میان استان‌ها و مرکز دامن بزند.

سعید باستانی با اشاره به شرایط اجتماعی و سیاسی گفت: این نوع اصلاحات زمانی قابل اجراست که اعتماد عمومی در سطح نرمال باشد و کشور در وضعیت با ثبات قرار داشته باشد. اگر جامعه در شرایط ناآرامیانی باشد، کوچک‌ترین تغییر در ساختار حکمرانی می‌تواند واکنش‌های گسترده و حتی بحران‌ساز ایجاد کند.

دیگر انجام داده‌ایم؛ یکی اینکه در حال راه اندازی مدارس هیبریدی در سطح کشور هستیم و دیگر اینکه همکاری مشترک با دبیرستان البرز داریم که رویای خیلی‌ها بوده که در آن درس بخوانند داریم و دبیرستان مجازی البرز در استان‌های محروم راه اندازی خواهد شد و با همان یکپنج‌ها، معلمان و روش‌های تدریس این مدارس به مناطق محروم منتقل خواهند شد.

حسین زاده با تأکید بر سخنان رئیس جمهور مبنی بر اینکه چرا باید مدارس خاص وجود داشته باشند و افراد خاص در آن‌ها تحصیل کنند، در حالی که همگان باید از این حق برخوردار باشند، اظهار کرد: بسیاری از بچه‌های ما واقعاً تبحر هستند، اما در مناطق محروم شناخته و کشف نمی‌شوند. به نظر این دو فرصت، یعنی مدارس هیبریدی و هم دبیرستان مجازی البرز، این فرصت را به آن‌ها خواهد داد که با کسانی که در کلان شهرها زندگی می‌کنند و دسترسی دارند، رقابت کنند.

معاون رئیس جمهور با بیان اینکه ما امسال برای جذب ۱۸۰ نفر نیرومجاز استخدام گرفتیم، تصریح کرد: ما تصمیم گرفتیم که فرآیند استخدام‌مان از مسیر رسمی نباشد و با در نظر گرفتن سه شاخص از بنیاد ملی نخبگان خواستیم که به میزان سه برابر به ما نفرا ت برای جذب معرفی کنند. این افراد باید شامل سه گروه باشند: یک، افرادی با رتبه‌های تک رقمی کم‌تر، دو، فارغ‌التحصیلان ممتاز از میان همان رتبه‌های تک رقمی کم‌تر و سه، بچه‌های روستایی از مناطق محروم باشند.

وی افزود: بسیاری از این بچه‌ها واقعاً به کارگیری نمی‌شوند و فرصت‌های برابر برای کار برای آن‌ها

سفیر ایران در چین:

حوزه اقتصادی و سرمایه‌گذاری نیازمند برنامهریزی دقیق است

دقیق و حداقل میان مدت است گفت: با توجه و تأکیدی که اکنون وزارت کشور دارد و تجربه‌ای که استانداران در این دو فعالیت دارند، همچنین اراده‌ای که رئیس جمهور و دولت در زمینه فعال شدن دیپلماسی استانی دارند، می‌توانیم برای هر استان دو یا سه پروژه تعریف کنیم. در این راستا، یک متولی مشخص خواهیم داشت که وزارت کشور است و در این زمینه، سفارت‌خانه نیز نقش مؤثری ایفا خواهد کرد.

سفیر ایران در چین افزود: امیدواریم که بتوانیم فعالان اقتصادی و بخش خصوصی دو کشور را در کنار هم قرار دهیم و موجب فعال شدن سرمایه‌ها و ظرفیت‌ها و امکانات شویم. این امر به تقویت روابط بین دو کشور کمک شایانی خواهد کرد.

امکاناتی که در چین و استان‌های آن کشور وجود دارد و اختیاراتی که آن‌ها دارند، همچنین با سیاست‌های جدید و بسیار پرتحرک و سازنده‌ای که در داخل کشور به استان‌ها واگذار شده، می‌توانیم این روابط را تقویت و توسعه دهیم و کیفیت آن را ارتقا بخشیم.

وی ادامه داد: در جلسه پیشنهادی مطرح شد که مورد تأیید وزیر کشور نیز قرار گرفت که براساس آن استانداران ما به‌ویژه با محوریت بخش خصوصی هر استان حداقل دو یا سه طرح و پروژه مهم سرمایه‌گذاری و بحث‌های تجاری را از مسیر خود پیگیری کند. ما نیز وظیفه داریم این حوزه را تقویت کنیم.

رحمانی فضلی با بیان این که حوزه سرمایه‌گذاری و اقتصادی نیازمند برنامهریزی

خبر

خبر

نماینده‌بوئین زهرادر مجلس: لابی‌گری مهم‌ترین تهدیدوآفت مجلس‌است

نماینده بوئین‌زهر ا در مجلس مهم‌ترین آفت و تهدید مجلس را حاکم شدن لابی‌گری و توجه نکردن به‌تخصص و تجربه‌افراددانتست.

ایسنا-روح‌الله عباسپور به مناسبت ۱۰ آذر روز مجلس به اسبپ‌شناسی از عملکرد مجلس پرداخت و گفت: دو آفت و تهدید جدی در مجلس وجود دارد که باید به آن توجه‌شود.

وی توضیح داد: اولین تهدید این‌است که مجلس برخلاف توصیه‌های مقام معظم رهبری به جای نگاه‌ملی در مسائل کلان کشور، نگاه جزیره‌ای، منطقه‌ای و حوزه‌ای داشته باشد؛ این تهدید بسیار بزرگی برای جایگاه مجلس‌است.

نماینده‌دوره‌های هشتم،نهم،یازدهم ودوازدهم مجلس بیان کرد: تهدید دوم مسئله لابی‌گری در مجلس است که متأسفانه حاکم است؛ حاکم شدن لابی‌گری در مجلس یعنی افراد نخبه تاثیرگذار و موثر در هر حوزه‌ای به حاشیه‌رفته‌و افرادی که ممکن است در برخی حوزه‌ها توانایی و مسئولیت‌پذیری کمتری داشته‌باشند،وارد میدان شده، لابی و تقسیم کار کرده‌و به یکدیگر رای می‌دهندو این اتفاق بدی است.

عباسپور ادامه‌داد: در چنین شر ایطی افراد کارشناس، صاحب‌نظر، دارای ظرفیت علمی، متخصص و با تجربه به حاشیه‌رفته و سایر افراد مدیریت را در کمیسیون‌ها و بخش‌های دیگر مجلس در دست می‌گیرند؛ این آفتی برای مجلس شورای اسلامی است،وی درباره راهکار مقابله با این وضعیت، گفت: راهکار این است که در رای دادن به افراد، به توانایی و کارآمدی آن‌ها توجه‌شود. همچنین مسائل و اولویت‌های کشور در دادن رای در نظر گرفته شده و کارها را بر اساس تناسب حل مسائل اساسی ومشکلات و گرفتاری‌هایپیش برد.

عضو کمیسیون برنامه‌وبودجه مجلس: اختیار تصمیم‌گیری در باره سقف حقوق و مزایا به دولت داده‌می‌شود

عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس شورای اسلامی، گفت: یکی از مهم‌ترین بخش‌های لایحه الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۳) درباره حقوق و مزایا است که به دولت اختیار می‌دهد در قوانین بودجه نسبت به برخی شاخص‌های حقوق از جمله تعیین سقف حقوق و مزایا تصمیم‌گیری کند.

ایسنا- محسن رنگنه با اشاره به تصویب دوفوریت لایحه الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۳) گفت: لایحه الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۳) مجموعه‌ای از احکام قوانین بودجه سال‌های ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۴ است که دولت معتقد است باید وضعیت این احکام در بودجه سال آینده تعیین تکلیف شود.وی یاد آور شد: روند بررسی بودجه در مجلس تغییر کرده یعنی دیگر احکام بررسی نشده و مجلس جدول را بررسی می‌کند لذا قرار است در این لایحه تکلیف احکامی که همیشه به‌صورت سنتی در بودجه می‌آمده و قانون دائمی مشخصی برای راجع به آن‌ها وجود ندارد، مشخص شود. نماینده تربت حیدریه در مجلس شورای اسلامی گفت: بر این اساس لایحه الحاق (۳) مجموعه‌ای از تنفیذ برخی احکام بودجه سال‌های ۱۴۰۱ تا ۱۴۰۴ است،وی با بیان اینکه این لایحه ۱۲ ماده دارد،افزود: مهم‌ترین بخش این لایحه درباره حقوق و مزایا است که به دولت اختیار می‌دهد در قوانین بودجه نسبت به برخی شاخص‌ها در خصوص حقوق تصمیم‌گیری کند که از جمله آن تعیین سقف حقوق و مزایا، میزان درآمدهای مشمول مالیات، میزان افزایش مستمری خانواده‌شهادا و افراد تحت پوشش سازمان‌های حمایتی است.

ادامه سر مقاله از صفحه یک وقتی سرگرمی از حافظه تاریخی عبور می کند!

نیست؛ بلکه دعوتی است به اصلاح ساختار به‌جای بسنده کردن به موج‌های عصبی و گذار در شبکه‌های اجتماعی.

آن چه امروز از سازندگان چنین برنامه‌هایی می‌توان انتطار داشت، پیش از هر چیز، مسئولیت‌پذیری فرهنگی است. یک عذرخواهی ساده و شفاف، توضیح درباره روند انتخاب این طرح، و مهم‌تر از همه، اعلام این‌که از این پس طراحی بازی‌ها و دکورها با مشورت کارشناس هنر و تاریخ انجام خواهد شد، می‌تواند بخشی از اعتماد از دست‌رفته را بازسازی کند. این کمترین کاری است که یک تولید حرفه‌ای در قبال مخاطبش می‌تواند انجام دهد.

از آن سو، نهاد‌های متولی فرهنگ و میراث نیز نمی‌توانند فقط نظاره‌گر باشند و هر از چندگاه، پس از شکل‌گیری جنجال، بیانیه‌ای کلی صادر کنند. اگر قرار است نمادهای تاریخی و اسطوره‌ای ایران به‌درستی در عرصه عمومی و رسانه‌ای به‌کار گرفته‌شوند، باید دستورالعمل‌ها، مشورت‌ها و حتی بانک‌های تصویری استاندارد ی در دسترس تولیدکنندگان قرار گیرد؛ تا هر طراح صحنه و گرافیستی مجبور نباشد به حدس و گمان، سراغ هر نقش باستانی برود و آن را در هر زمینه‌ای که خواست به‌کار ببرد.

سخنگو و معاون روابط عمومی سپاه با بیان اینکه نظرسنجی‌های معتبر و افکار عمومی جهانی، ایران را در جنگ ۱۲ روزه پیروز قطعی نبردمی‌دانند، شکست رژیم صهیونیستی در دستیابی به‌اهداف خود را قطعی و آشکار خواند.

سردار سرتیپ پاسدار علی محمد نایینی سخنگو و معاون روابط عمومی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، با بیان اینکه در

سخنگوی سپاه: شکست رژیم صهیونیستی در جنگ ۱۲ روزه آشکار بود

جنگ‌های جدید، جنگ روایت یک عنصر پایدار است، تصریح کرد: در جنگ اخیر عملیات رسانه‌ای کشور با موفقیت همراه بود. وی با تأکید بر اینکه در طول جنگ ۱۲ روزه، دولت و رسانه‌های ما، به‌ویژه رسانه ملی، آرایش جنگی داشتند، افزود: رسانه‌ها می‌کاملاً تمرین کرده بودند و آمادگی داشتند که یک لحظه یا یک ثانیه صدای جمهوری اسلامی قطع نشود.

رئیس مجلس شورای اسلامی در اجلاسیه خانواده، آینده، پیوندهای پایدار: زن، معمار تمدن و محور تربیت است



رابطور کرد و از بازپیچه مصرف‌گرایی شدن، به‌کنشگر تعیین‌کننده میدان بودن دعوت کرد.

رئیس قوه مقننه ادامه داد: بعد از امام (ره) هم ما این صراط مستقیم را از شاگردو جانشین‌و آموخته‌ایم که اگر کشوری رشد یافته و پیشرفته می‌خواهیم، باید خانواده به عنوان محور جامعه وزن به‌عنوان محور خانواده آگاهانه و آزادانه کنشگری کند؛ بدون آنکه حقوق انسانی خود را از دست بدهد؛ بدون آنکه کرامت زنانه خود را ایشان در برابر رژیم پهلوی که پنجه‌های ایتدال را به روی زن ایرانی باز کرده بود، درهای انقلاب را به روی زن ایرانی گشود؛ او بود که زن ایرانی

رئیس‌جمهور:

جامعه را با تهدید و امرو نهی نمی‌توان تغییر داد

ویروس یا مسئله‌ای در آن رخنه نخواهد کرد و روابط آن بسیار ناگسستنی خواهند بود.

پزشکیان، صداقت و راستی را رکن تحکیم خانواده و روابط مبتنی بر ویژگی‌های ظاهری را سست توصیف و تصریح کرد: وقتی اعضای جامعه و خانواده هدف به‌جهت‌گیری مقدسی داشته باشند، ارتباطات آنها استحکام می‌یابد و در هیچ شرایطی دچار مشکل نخواهد شد.وی با اشاره به تغییر سبک زندگی در برخی خانواده‌ها، افزود: در گذشته تشریفات امروزی وجود نداشت؛ زندگی‌ها ساده شکل می‌گرفت و زن و شوهر تا پای جان برای یکدیگر می‌ایستادند. مهریه‌های نجومی نداشتیم و زندگی بر پایه ارزش‌های الهی و معنوی شکل می‌گرفت، نه مظاهر دنیوی. رئیس‌جمهور در ادامه با تأکید بر نقش بنیادین خانه، خانواده، محله و مدرسه در جهت‌دهی به افراد و جامعه گفت: افراد در جامعه سلیقه‌ها و نظرات مختلفی دارند و ما باید تحمل این تفاوت‌ها را بیاموزیم. این قاعده در زندگی زناشویی و تعاملات سیاسی نیز صادق است. نباید به دلیل اختلاف‌نظر، یکدیگر را دشمن ببینیم. نباید دشمن یکدیگر باشیم و به‌جای دعوا باید تعامل کنیم و عملکرد ما مورد مقایسه قرار بگیرد که چه مقدار اثر گذار بوده است. اگر کسی با ما مخالفت کرد، نباید دعوا کنیم یا قواعد را به هم بزیم. تفاوت نگاه‌ها به معنای ضدیت دیگران با منیست.

پزشکیان، کینه‌ها و عقده‌های ذهنی را آفت روابط انسانی دانست و با تأکید بر پرهیز از انتقام‌گیری، اصلاح نظام آموزشی

سخنگوی وزارت خارجه :

آمریکابزرگ‌ترین تهدید علیه امنیت بین‌المللی است

شاهدیم، درنیمکره غربی تهدید علیه‌وزن‌وتلا، کوبانیکار آگونه‌حتی برزبل و مکزیک توسط مقامات آمریکایی تکرار می‌شود. اعلام‌بسته بودن فضای هوایی یک کشور اقدامی سابقه‌ومغایر باهمه‌وزن و مقررات بین‌المللی است از جمله مقررات مرتبط با یعنی هوانوردی، تهدید آمریکادر مورد کشورهای آفریقایی از جمله اینکه آفریقای جنوبی در کنار در اجلاس گروه ۲۰ شرکت کند. حمایت همه‌جانبه از رژیم صهیونیستی و اینکه آمریکا را به‌همدست این رژیم تبدیل کرده‌است. در شرایط معمول و عادی شورای امنیت سازمان ملل باید اقدامات آمریکارا به‌عنوان نقض فاحش صلح و امنیت بین‌المللی مدنظر قرار دهد.

سخنگوی دستگاه دیپلماسی در واکنش به اتهامات استرلیادر مورد سپاه پاسداران گفت: ما طی یک بیانیه رسمی مواضع خود را اعلام کردیم. اقدام استرالیاقطعا مبنای حقوقی و واقعی ندارد و در راستای اقدامات چند ماه قبل‌شان است. احتمالاً اطلاعات دروغی که از نهادهای اطلاعاتی به آنها القا شده بود اقدامات دیپلماتیک خودشان با ایران را به‌سطح پایین آوردند. مقامات رسمی استرالیا از جمله اقدامات پلیس منطقه‌ای صراحتاً اعلام کردند در هیچیک از مواردی که اقدامی علیه یهودی صورت گرفته ایران مشارکتی نداشته‌است. این اقدام استرالیاصرفانوعی باج دهی به رژیم صهیونیستی است.

بقایای درباره سفر معاون وزیر خارجه عربستان به تهران، عنوان کرد: سفر معاون وزر خارجه عربستان در ادامه روندی است که ۲۰سال پیش شروع شد. روابط ایران و عربستان رو به‌رشد بوده است. در خصوص روابط ایران و عربستان و موضوعات منطقه‌ای مانند فلسطین، لبنان و سوریه بحث صورت گرفت. این روندی است که دو کشور مصمم به ادامه آن برای کمک به تقویت ثبات در منطقه غرب آسیا هستند.وی در مورد اظهارات پیرامون به‌بن بست رسیدن موضوع هسته‌ای ایران، گفت: موضع ما روشن است. کاری

سخنگو و معاون روابط عمومی سپاه اظهار کرد: هدف قرار گرفتن رسانه ملی توسط دشمن، خود گواه موفقیت این رسانه در مدیریت افکار عمومی بوده‌است. وی با اشاره به اینکه در نهایت، نظرسنجی‌های معتبر و افکار عمومی جهانی، ایران را پیروز قطعی نبردمی‌دانند، شکست رژیم صهیونیستی در دستیابی به‌اهداف خود را قطعی و آشکار خواند.

رئیس مجلس شورای اسلامی در اجلاسیه خانواده، آینده، پیوندهای پایدار: زن، معمار تمدن و محور تربیت است

محدودیت‌ها ثابت کند که می‌توان هم کانون خانه و خانه‌دار بود و هم در متن و بطن جامعه نقش آفرینی کلیدی داشت؛ آنهم بدون اینکه جنبه‌های انسانی‌اش فرسوده شود یا خصوصیات زنانه‌اش در عرصه عمومی شبیه کالا و خدمات جلوه کند و خریداری‌شود.

رویکرد حکمرانی جمهوری اسلامی ایران عبور از برابری جنسیتی و رسیدن به عدالت جنسیتی است

رئیس نهاد قانونگذاری کشور مان ادامه داد: برخلاف تبلیغات سوء، حضور تعیین‌کننده زنان در عرصه‌های سیاسی، اقتصادی، علمی، ورزشی و هنری محصول مستقیم نگاه تحرک‌بخش و تعالی‌دهنده انقلاب اسلامی است. ما ارزش زن را در اثر گذاری اجتماعی و تمدنی بر پایه زیست خانوادگی باز تعریف کردیم.

وی در ادامه با بیان اینکه غرب شعار برابری جنسیتی سر داد، اما به این قیمت غیر قابل جبران که بنیان‌های خانواده را سست کند، افزود: امروز خود اندیشمندان دلسوز غربی به پیامدهای ویرانگر افسول نهاد خانواده در جوامع‌شان معترض‌اند. رویکرد ما در حکمرانی، عبور از مفهوم فریبنده برابری جنسیتی و رسیدن به عدالت جنسیتی است. در این نگاه، نقش و جایگاه ویژه زن متناسب بسا منزلت و مزیت او تعریف می‌شود. اما نه ابزار انگار نه، بلکه گوهر شناسانه.

خبر

عضو کمیسیون امور داخلی در مجلس: کشور های عضو اکوبه همکاری های اقتصادی مشترک شتاب دهند

عضو کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها مجلس دوازدهم گفت: سازمان اکو با هدف پیشبرد همکاری‌های اقتصادی شکل گرفت لذا کشور های عضو باید به مسیر این نوع همکاری هاشتاب دهند.

بهار -ابوالفضل ابوترابی در گفت و گو با خانه ملت با اشاره به ضرورت تقویت همکاری اعضای سازمان همکاری های اقتصادی اکو با توجه به تحولات جهانی، گفت: اکو با هدف پیشبرد همکاری های اقتصادی شکل گرفت لذا کشور های عضو مانند ایران، پاکستان، ترکیه، افغانستان، آذربایجان، قزاقستان، قرقیزستان، تاجیکستان، ترکمنستان و ازبکستان باید به مسیر این نوع همکاری هاشتاب دهند.

نماینده مردم نجف‌آباد، تیران و کرون در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه جغرافیای اعضای اکو نشان دهنده دورنمای روشن تجاری و اقتصادی است، اظهار کرد: این مهم در حالیست که پیوندهای نزدیک و عمیق فرهنگی و تاریخی مشترک میان اعضا، یکی از ظرفیت هایی است که موجب شده روابط اقتصادی اکو با سهولت بیشتری انجام عملیاتی شود.

وی افزود: تجارت و سرمایه گذاری، حمل و نقل، انرژی، کشاورزی، صنعت، تورسم و غیره از جمله بسترهای خوبی است که کشورهای عضو سازمان همکاری های اکو می توانند از آنها برای توسعه فعالیت های مشترک اقتصادی و بازرگانی بهره‌برند.

عضو کمیسیون امور داخلی کشور و شوراها مجلس دوازدهم با بیان اینکه حذف تدریجی موانع تجاری و پیشبرد تجارت بین منطقه ای میان اعضای اکو اهمیتی دوچندان یافته است، تصریح کرد: به عبارتی امروزه مشاهده می شود که آمریکایی ها با تکیه بر سیاست یکجانبه گرای خودشان تلاش کردند علیه کشورها تعرفه های تجاری وضع کنند که صرفا تأمین کنندار موانع ای تجاری و به ضرر دیگر کشورها است لذا حذف موانع تجاری میان اعضای اکو می تواند اقتصاد آنها را از آسیب مصون بدارد.

ابوترابی خاطر نشان کرد: در چنین شرایطی می توان گفت که کشورهای عضو اکو می توانند نقش بزرگی در رشد تجارت جهانی ایفا کنند و زمینه ساز توسعه همکاری های اقتصادی چندجانبه در سطح بین الملل باشند.

فرمانده نیروی دریایی ارتش:

همه فناوری های مورد نیاز در یابی در داخل کشور دست یافتنی است

فرمانده نیروی دریایی ارتش تأکید کرد: امروز همه فناوری های مورد نیاز در یابی در داخل کشور کاملاً دست یافتنی است.

مهر -امیر در یادار شهرام ایرانی فرمانده نیروی دریایی ارتش در گفتگو با «اردیو گفت و گو» با تبریک هفتم آذر، سالروز عملیات بزرگ مروارید، و نهم آذر، روز ملی جزایر سه گانه، به تشریح دستاوردهای جدید نیروی دریایی ارتش در پاسداشت خون شهدا و تحقق سیاست های کلان دفاعی پرداخت.

فرمانده نیروی دریایی ارتش با اشاره به دو مأموریت اصلی این نیرو، گفت: اجرای کردن سیاست های نه گانه تلافی فر ماندهی کل قوا در حوزه توسعه دریا محور و حضور پایدار در عمق اقیانوس ها از اولویت های ماست. برای این منظور، پایگاه شناور «گردستان» طراحی و الحاق شد و ناوشکن «سهند» نیز پس از بازسازی، با توانمندی های بسیار بالا به ناوگان بازگشت.

امیر در یادار ایرانی با تأکید بر تجربیات عملیات ناو گرو ه ۸۶ در سال ۱۴۰۲ و ضرورت پشتیبانی از در بانوردان، جزئیات عملکرد پایگاه شناور «گردستان» ا تشریح کرد: «این شناور می تواند بیش از یک تادو سل در عمق دریا مستقر باشد و نیازمندی های آبی، سوختی، غذایی و درمانی را تأمین کند.» گردستان» هجز به بیمارستان، تجهیزات پروازی، سیستم های دفاعی و امکانات رفاهی برای اقامت طولانی مدت نیروهاست و در واقع نقش یک شهر بندری شناور را ایفا می کند. فرمانده نیروی دریایی ارتش با بیان اینکه در محیط های اقیانوسی «رفتن با ناخداست و برگشتن با خداست»، خاطر نشان کرد: در این شرایط سخت، فناوری روز حرف اول را می زند. خوشبختانه امروز همه فناوری های مورد نیاز در حوزه سطح، زیر سطح و هوایرد در داخل کشور تولید می شود.

وی در رادیو گفت و گو افزود: «حتی در بخش بهداشت و درمان، با بهره گیری از سامانه های تلمددیسن، دسترسی به تمام ظرفیت تخصصی پزشکی کشور در عمق اقیانوس فراهم است.

امیر در یادار ایرانی در پاسخ به تأثیر این توانمندسازی ها بر قدرت دریایی کشور تصریح کرد: این حضور پایدار در دریا، نوعی قلمرو سازی دریایی مبتنی بر دانش و صنعت بومی است. پیام آن به جهانیان این است که جمهوری اسلامی ایران به سطحی از فناوری رسیده که می تواند خود را در خشن ترین محیط های دریایی مدیریت کند. همین حضور و عبور از طوفان های سهمگین، یک پرستیژ ملی ایجاد می کند.

وی در پایان با تجلیل از مجاهدت های نیروی دریایی ارتش، ابراز امیدواری کرد که این اقدامات گامی در جهت تحقق آمان های شهدا و تأمین رضایت مردم عزیز ایران باشد.

عملکردمسئولانهبانکمسکن بااعطای ۱۴۱همت تسهیلات نهضت ملی مسکن

بانک مسکن از ابتدای طرح نهضت ملی مسکن تا تاریخ ۱۴۱ مسکن تا تاریخ ۴ آذر ماه ۱۴۰۴ بیش از ۱۴۱ همت تسهیلات در قالب سهم‌الشرک متناسب با پیشرفت فیزیکی پروژه‌ها به سازندگان پرداخت کرده‌است.

از ابتدای طرح نهضت ملی مسکن تا تاریخ چهارم آذرماه ۴۰۴، ۴۰۲ هزار و ۵۲۲ واحد مسکونی در قالب ۵۸ هزار و ۸۴۴ پروژه از سوی نهادهایی نظیر اداره کل راه و شهرسازی، شرکت عمران شهرهای جدید، بنیاد مسکن، ستاد اجرایی فرمان امام(ره)، سازمان همیاری شهرداری‌ها، قرارگاه امام حسن(ع) و دیگر دستگاه‌ها برای انعقاد قرارداد به بانک مسکن معرفی شدند؛از این تعداد تا تاریخ مذکور، قرارداد تأمین مالی ۲۸۷ هزار و ۷۱۷ واحد مسکونی در قالب ۵۷ هزار و ۵۷۲ پروژه با ارزشی بالغ بر بیش از ۱۸۵ همت در این بانک به امضا رسید. از سوی، استراتژی مسئولانه و نگاه هدفمند در پرداخت تسهیلات نهضت ملی توسط بانک مسکن موجب شد که تاکنون، بیش از ۱۴۱ همت تسهیلات در قالب سهم‌الشرک متناسب با پیشرفت فیزیکی ۳۷۸ هزار و ۸۷۲ واحد مسکونی به حساب سازندگان پرداخت شود. بر این اساس، با برنامه‌ریزی صورت گرفته که با هدف تسریع ساخت و تحویل واحدهای بالای ۸۰ درصد پیشرفت اتخاذ شد؛ تا تاریخ چهارم آذرماه امسال، ۱۴۳ هزار و ۲۱۶ واحد مسکونی در بانک مسکن تعیین تکلیف شد و به فروش اقساطی رسید که ۴۰ درصد از این واحدها متعلق به خودمالکان بوده‌است. هدف از این رویکرد، تسریع در تکمیل و تحویل واحدها به متقاضیان و همچنین بازگرداندن منابع به چرخه تأمین مالی از طریق فروش اقساطی و به کارگیری مجدد آن در ساخت واحدهای جدید است. امید می‌رود تداوم این روند و تحویل سریع‌تر واحدهای نهضت ملی به هموطنان، زمینه‌ساز افزایش رضایتمندی متقاضیان، تسریع در بهره‌برداری پروژه‌ها و تقویت جریان تولیدمسکن در کشور شود.

برندگان دوازدهمین دوره قرعه کشی طرح گر دونه بانک ملت

با برگزاری دوازدهمین دوره قرعه کشی طرح گردونه بانک ملت در مقطع منتهی به ۹ آذر ماه ۱۴۰۴، برندگان جایزه تسهیلات قرض الحسنه ۳۰۰ میلیون تومانی این طرح مشخص شدند. در این مراسم که با حضور نمایندگان واحدهای نظارتی و برخی دیگر از واحدهای بانک برگزار شد، برندگان خوش شانس جایزه تسهیلات ۳۰۰ میلیون تومانی قرض الحسنه با استفاده از سیستم گوی و گردونه و رایانه تعیین شدند. بر اساس این گزارش، جایزه برندگان قرعه کشی طرح گردونه، امتیاز استفاده از تسهیلات قرض الحسنه، معادل ۱۰ برابر معدل حساب ویژه طرح طی دوره معدل گیری تا سقف سه میلیارد ریال، تعیین شده‌است و فرد برنده می‌تواند از این تسهیلات استفاده یا امتیاز آن را به سایر افراد منتقل کند. بر این اساس، امتیازگیری در طرح گردونه بانک ملت بدین شکل است که به هر ۵۰ میلیون ریال حساب گردونه در بازه هفتم تا بیستم و ششم هر ماه ۵۰ امتیاز و به بازه بیستم تا هفتم تا ششم ماه بعد ۱۰۰ امتیاز تعلق می‌گیرد. در عین حال، میزان تسهیلات قرض الحسنه برندگان طرح گردونه معادل ۱۰ برابر میانگین حساب گردونه در بازه بیست و هفتم تا ششم ماه بعد خواهد بود. این گزارش حاکی است، اطلاع‌رسانی به برندگان از طریق پیامک انجام می‌شود و پس از آن، پرداخت تسهیلات به صورت غیر حضوری در سامانه فرابانک امکان پذیر خواهد بود.

سرپرست بانک پارسیان خبر داد:

انضباط مالی بانک پارسیان؛ از صفر اضافه بر داشت از منابع بانک مرکزی تا نقش آفرینی مؤثر در بازار بین بانکی
سرپرست بانک پارسیان با بیان اینکه این بانک با اتکا به انضباط مالی، توانسته مدیریت کارآمدی بر منابع مالی خود داشته باشد گفت: بانک پارسیان بدون هیچ گونه اضافه بر داشت از بانک مرکزی، جایگاه خود را در مدیریت نقدینگی بین بانکی تثبیت کرده‌است.

مجید باجلان با اعلام این خبر اظهار کرد: این بانک در ادامه رویکرد حرفه‌ای خود در مدیریت منابع و مصارف، عملکردی پیشرو در بازار پولی ثبت کرده است و نه تنها هیچ گونه اضافه برداشتی از بانک مرکزی نداشته، بلکه با اتکا به منابع داخلی و مدیریت فعال نقدینگی، نقش مهمی در تأمین نیازهای بازار پولی بین بانکی ایفا کرده است. وی ادامه داد: همچنین بانک پارسیان طی دوره اخیر با تزریق هدفمند منابع به بازار بین بانکی و تأمین نقدینگی برخی از بانک‌های خصوصی و تخصصی، به تعادل بخشی جریان نقدینگی در شبکه بانکی کمک کرده است. سرپرست بانک پارسیان افزود: این اقدام بیانگر استحکام ساختار مالی، پایداری عملکرد و توانمندی این بانک در مدیریت دقیق منابع است. به گفته باجلان، بانک پارسیان علاوه بر تأمین نقدینگی برخی بانک‌های کشور، با خرید اوراق منتشر شده از سوی دولت، همچنان بر تداوم سیاست‌های انضباط مالی و تقویت نقش آفرینی در ثبات بازار پول کشور تمرکز خواهد داشت.

بهار

بانک پاسارگاد پیشگام تأمین مالی پروژه‌های عمرانی و صنعتی در مهرماه ۱۴۰۴

بانک پاسارگاد در ادامه نقش آفرینی خود در حمایت از تولید ملی و توسعه زیرساخت‌های کشور، در مهرماه ۱۴۰۴ بیش از ۲۹۰ هزار میلیارد ریال ضمانت‌نامه بانکی صادر کرد؛ دستاوردی که جایگاه این بانک را در تأمین مالی پروژه‌های عمرانی، صنعتی و پیمانکاری بیش از پیش بر جسته می‌سازد. افزایش صدور ضمانت‌نامه در این ماه، بازتاب اعتماد

مدیرعامل بانک اقتصادنوین:

بهبود خدمات و سرعت رسیدگی در بانک اقتصادنوین شتاب می گیرد



محمدرضا حسین‌زاده، مدیرعامل بانک

اقتصادنوین در نشست دیروز مجمع ارزیابی عملکرد مناطق هشتگانه، اعلام کرد: با کاهش بوروکراسی در شعب، تسریع رسیدگی به پرونده‌های اعتباری، توسعه خدمات دیجیتال و حرکت بانک به سمت ارائه سرویس‌های جامع، روند بهبود خدمات و سرعت پاسخ‌گویی به مشتریان در این بانک شتاب می‌گیرد.

مدیرعامل این بانک تأکید کرد بسیاری از

فرآیندهای اداری بی‌دلیل طولانی شده‌اند و قرار است با چابک‌سازی و حذف مراحل غیر ضروری، خدمات مشتریان در واحدهای اعتباری، شعب و بخش‌های عملیاتی سریع‌تر ارائه شود. به‌ویژه پرونده‌های اعتباری که گاهی دچار توقف‌های غیر ضروری بودند، با اصلاح فرایندها کوتاه‌تر و شفاف‌تر خواهند شد.

حرکت به سمت «بانک جامع» برای

ارائه خدمات کامل تر
طبق توضیحات مدیرعامل، بانک اقتصادنوین در مسیر تبدیل شدن به «بانک جامع» قرار دارد؛

یعنی بانکی که مجموعه کامل‌تری از خدمات

مالی و بانکی را در اختیار مشتری قرار می‌دهد.

این اقدام سبب می‌شود محدودیت‌های فعلی

کاهش یابد و امکان ارائه سرویس‌های جدید به

مشتریان افزایش پیدا کند.

تمرکز روی خدمات محلی و بسته‌های ویژه اصناف

حسین‌زاده همچنین اعلام کرد که بانک در

رشد ۱۰۸ درصدی خالص درآمد و بصادر در ۸ ماه اول ۱۴۰۴:

جهش چشمگیر سپرده‌ها، تسهیلات و درآمدها بانک صادرات ایران

عملکرد ۸ ماهه بانک صادرات ایران نشان می‌دهد که این بانک در مسیر یک نوسازی مالی هدفمند به حرکت خود ادامه دهد؛ این نوسازی بر مدیریت کارآمد منابع و مصارف، بهداشت اعتباری، افزایش کیفیت خدمات، رشد تراز عملیاتی و تقویت جایگاه بانک در شبکه مالی کشور استوار است.

به گزارش روابط عمومی بانک صادرات ایران، براساس گزارش منتشر شده در سامانه کدال با گذشت ۸ ماه از سال ۱۴۰۴ خالص درآمد عملیاتی و بصادر ۱۰۸ درصد، مانده تسهیلات ۴۰ درصد و مانده سپرده‌ها ۴۸ درصد جهش کرده و تراز عملیاتی بانک با ۶ واحد در صد بهبود نسبت به مدت مشابه سال قبل به ۲۸ درصد رسیده‌است.

بررسی آمارهای هشت‌ماهه نخست سال ۱۴۰۴ بیانگر آن است که سه شاخص مهم بانک یعنی رشد منابع ریالی و ارزی، توسعه تسهیلات و اعتبارات، و جهش درآمدهای عملیاتی هم‌زمان و هم‌جهت حرکت کرده‌اند. این همسویی نه تنها موجب ارتقای سودآوری شده، بلکه رضایت مشتریان و اطمینان سهامداران نسبت به آینده بانک، رانیز تقویت کرده‌است.

در کنار این تحولات، بانک صادرات ایران مرحله مهمی در تقویت ساختار سرمایه خود رانیز پشت‌سر می‌گذارد. سرمایه فعلی بانک اکنون از ۷۸۲ هزار میلیارد ریال فراتر رفته و برنامه‌ریزی شده است این رقم به ۹۰۰ هزار میلیارد ریال افزایش یابد. این ارتقا علاوه بر بهبود نسبت کفایت سرمایه، جایگاه بانک را در میان بانک‌های بزرگ کشور مستحکم‌تر خواهد کرد و توان تسهیلات‌دهی و پشتیبانی مالی از اقتصاد را افزایش می‌دهد.

رکورد تازه در خالص درآمد عملیاتی
خالص درآمد عملیاتی بانک صادرات ایران در هشت ماه ابتدای سال جاری بارشده قابل توجه ۱۰۸ درصدی رو به‌رو شده و از حدود ۱۱۵ هزار میلیارد ریال در سال ۱۴۰۳ به بیش از ۲۳۹ هزار میلیارد ریال رسیده است. این رشد کم سابقه نشان می‌دهد که بانک توانسته از شرایط بازار، نوسانات نرخ سود و فرصت‌های سرمایه‌گذاری استفاده‌ای مؤثر داشته باشد.

در میان اجزای درآمدی، رشد ۵۷ درصدی جایگاه خود را نقش اصلی را ایفا می‌کند و با رشد ۱۵ درصدی جایگاه خود را حفظ کرده است. این روند حاکی از آن است که سیاست اعتباری بانک در زمینه تأمین مالی بخش‌های خرد، تولیدی و تجاری، با نیازهای واقعی اقتصاد هماهنگ و مؤثر بوده‌است.

بازارهای مالی پروژه‌های عمرانی و صنعتی در مهرماه ۱۴۰۴

می‌رود. بانک پاسارگاد با اتکا به رویکرد حرفه‌ای، خدمات نوآورانه و راهکارهای مالی کارآمد، همچنان در کنار تولیدکنندگان و مجریان پروژه‌های ملی ایستاده و به‌عنوان یکی از نهادهای پیشرو نظام بانکی، به تقویت بنیان‌های اقتصادی ایران و توسعه پایدار کشور کمک می‌کند.

حال طراحی بسته‌های ویژه برای اصناف است و این بسته‌ها در هراستان بر اساس نیازهای محلی بومی‌سازی خواهد شد؛ رویکردی که به گفته او دقت خدمات و سهولت دسترسی مشتریان را در سراسر کشور افزایش می‌دهد.

بهبود سرعت پاسخ‌گویی در پرونده‌های مطالباتی

مدیرعامل تأکید کرد که بسیاری از پرونده‌های مطالباتی به جای پیگیری قضایی، با مذاکره قابل حل و فصل هستند. این رویکرد تازه به حفظ رابطه مشتری با بانک، جلوگیری از هزینه‌های اضافی و سرعت بیشتر در تعیین تکلیف پرونده‌ها کمک می‌کند.

ارتقای خدمات فناوری اطلاعات
او اعلام کرد محصولات جدید فناوری اطلاعات بانک تا ۹۰ درصد پیشرفت داشته‌اند و پس از تکمیل، در اختیار شعب قرار خواهند گرفت. این به معنای بهبود خدمات دیجیتال، افزایش سرعت سرویس‌ها و دسترسی ساده‌تر مشتریان به خدمات بانکی است.



رشد ۷۳ درصدی تسهیلات ارزی و افزایش ۶۱ درصدی اعتبارات اسنادی این موضوع را تأیید می‌کند. همچنین رشد خرید دین (۲۸ درصد) و مشارکت مدنی (۴۵ درصد) بیانگر تمرکز بانک بر تأمین مالی تولید، کسب و کار و سرمایه‌گذاری است. این عملکرد چندبعدی سبب شده بانک صادرات جایگاه خود را در تأمین مالی زنجیره تأمین تقویت کند.

بهبود کیفیت سپرده‌ها و رشد اطمینان سپرده‌گذاران
حجم کل سپرده‌های بانک صادرات ایران در پایان آبان بارشده ۴۸ درصد همراه شده و سپرده‌های جاری بارشده ۵۳ درصدی همچنان بخش عمده منابع بانک را تشکیل می‌دهند و نقش مهمی در کاهش هزینه تمام‌شده پول دارند. افزون بر اینکه سپرده‌های قرض الحسنه نیز با سهم حدود ۹ درصد، روندی مثبتات رو به رشد داشته‌اند.

یکی از مهم‌ترین تحولات در ساختار سپرده‌ها، رشد ۸۹ درصدی سپرده‌های بلندمدت سه‌ساله و افزایش سهم آنها به ۳۱ درصد است. این جهش نشان‌دهنده افزایش اعتماد مردم به ثبات و جذابیت بانک و همچنین موفقیت در مدیریت هزینه‌های سودی و گرایش به سمت منابع پایدار تر است. کالبدشکافی سه محور اصلی عملیات بانک — درآمد عملیاتی، تسهیلات و سپرده‌ها— نشان می‌دهد که بانک صادرات ایران در ۸ ماه نخست سال ۱۴۰۴ به مر حله‌ای از انسجام عملیاتی و مالی رسیده که نتیجه آن رشد پایدار سودآوری، تعادل در کسب منابع، افزایش سرمایه، و تقویت نقش بانک در اقتصاد ملی است. ارتقای سرمایه بانک به ۹۰۰ هزار میلیارد ریال در کنار عملکرد عملیاتی قدرتمند، نقطه عطفی در ارتقای جایگاه و بصادر در شبکه بانکی کشور خواهد بود.

حضور فعال پست بانک ایران در نخستین همایش ملی

فرصت‌های سرمایه‌گذاری حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات



مشترک بحث و گفت‌وگو کردند. در جریان این همایش یک روزه، سه تفاهم‌نامه همکاری با حضور بنائیان بین پست بانک و وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات، صندوق‌های پژوهش و فناوری غیر دولتی توسعه صادرات فناوری شریف و دانشگاه تهران به امضا رسید که اهداف آن شامل حمایت از پروژه‌های نوآورانه، توسعه خدمات دیجیتال و تسهیل سرمایه‌گذاری در حوزه فناوری تمدن بر گزار می‌شود، با مشارکت کم‌سابقه هنرمندان از چهار قاره جهان همراه شده و با دریافت آثار خلاقانه از سراسر جهان، توجه گسترده جامعه هنری و مالی بین‌المللی را به خود جلب کرده‌است.

این جشنواره با هدف ترویج فرهنگ دانش مالی و تقویت تمدن بر گزار می‌شود، با مشارکت کم‌سابقه هنرمندان از چهار قاره جهان همراه شده و با دریافت آثار خلاقانه از سراسر جهان، توجه گسترده جامعه هنری و مالی بین‌المللی را به خود جلب کرده‌است.

این جشنواره با هدف ترویج فرهنگ دانش مالی و تقویت

سه شنبه ۱۱ آذر ۱۴۰۴ ● شماره ۲۲۴۰

بانک و بیمه

خبر

رئیس کل سازمان امور مالیاتی: باراه اندازی کار پوشه اقتصادی ایرانیان، بانک اطلاعاتی کشور تشکیل می‌شود

رئیس کل سازمان امور مالیاتی گفت: در راستای تأکید رئیس‌جمهور مبنی بر لزوم تشکیل بانک اطلاعاتی کشور و دسترسی دستگاه‌های اجرایی به داده‌های معتبر، کار پوشه اقتصادی ایرانیان در قالب پایگاه اطلاعاتی ماده ۱۶۹ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم راه‌اندازی می‌شود.

سیدمحمدهادی سبحانیان از کارپوشه اقتصادی ایرانیان به‌عنوان بستر اصلی تحول در اقتصاد نظام مالیاتی یاد کرد.

وی تأکید کرد: این کارپوشه، در قالب پایگاه اطلاعاتی ماده ۱۶۹ مکرر، نه فقط ابزاری برای کشف فساد و مبارزه با فرار مالیاتی است، بلکه بستری برای اصلاح نظام‌های یارانه‌ای، ارزی و تسهیلات‌دهی و در نهایت بازسازی اعتماد عمومی به نهادهای اقتصادی کشور محسوب می‌شود.

به گفته سبحانیان، این پایگاه داده با اهداف متعددی از جمله کشف فساد و مقابله با رانت‌های پنهان، اصلاح نظام تخصیص یارانه و ارز، مبارزه با فرار مالیاتی، بازنگری در نظام تسهیلات‌دهی بانکی، ایجاد بستری برای تصمیم‌گیری‌های شفاف و داده‌محور راه‌اندازی می‌شود.

وی همچنین توضیح داد: پایگاه ۱۶۹ مکرر در دو گام اصلی، جمع‌آوری داده‌های هویتی، مکانی، معاملاتی و دارایی‌ها از منابع مختلف و نمایش آن‌ها به مردم در کارپوشه ایرانیان و خوداظهاری عمومی توسط شهروندان تأیید، تکمیل یا درخواست بازبینی اطلاعات، راه‌اندازی می‌شود. این مقام مسئول ادامه‌داد: این فرآیند به تعبیر جامعه‌شناسان، شهروند را از موضوع نظارت به کنشگر اطلاعاتی تبدیل می‌کند، تغییری که می‌تواند مشروعیت نهادی را تقویت کرده و سرمایه اجتماعی را بازسازی کند.

رئیس کل سازمان امور مالیاتی کشور همچنین تصریح کرد: کارپوشه اقتصادی ایرانیان آنچنان که مطالبه رئیس‌جمهور بوده، به بستری برای دسترسی دستگاه‌های اجرایی به داده‌های معتبر تبدیل می‌شود. وزارت رفاه، بانک مرکزی، قوه قضاییه و وزارت راه و شهرسازی می‌توانند با استفاده از این پایگاه، الگوریتم‌های ارزیابی و رتبه‌بندی اعتباری را تعریف کنند.

معماری یک افتخار بزرگ؛ علی‌جباری، بالاترین رکورد توانگری مالی را برای اولین بار برای بیمه ایران رقم زد

بیمه ایران با بهادیت علی‌جباری، رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل بزرگ‌ترین شرکت بیمه ایران و خاورمیانه، با تکیه بر نظام مدیریت ریسک و کفایت سرمایه، برای نخستین بار در دوره اجرایی آیین‌نامه ۶۹ شورای عالی بیمه، موفق به کسب سطح یک توانگری مالی با نسبت چشمگیر ۲۲۲ درصد شد؛ رکوردی بی‌سابقه که در یک دهه اخیر در تاریخ شرکت بی‌نظیر است.

این موفقیت تاریخی، حاصل تلاش بی‌وقفه کارکنان خدوم و شبکه نمایندگی توانمند بیمه ایران و نتیجه برنامه‌ریزی دقیق، استقرار نظام‌های مالی و مدیریت علمی در تمام حوزه‌ها، و تمرکز کامل بر ثبات مالی و پوشش جامع ریسک‌هاست. شرکت بیمه ایران، به‌عنوان شرکتی با اعتبار در بازار بیمه، با کسب بالاترین سطح توانگری مالی (سطح یک و نسبت ۲۲۲ درصد) در نودمین سال خدمت خود، در عرصه عملیات بیمه‌گری، قدرت بالا را به پرداخت سریع خسارت‌ها و ارائه خدمت بی‌نظیر به هم‌وطنان عزیز، بیش از پیش می‌درخشد.

این دستاورد تاریخی و بی‌سابقه، تأکیدی بر ثبات مالی بی‌نظیر بیمه ایران و توان کامل شرکت در پوشش ریسک‌ها، با سطح یک توانگری مالی و نسبت شگفت‌انگیز ۲۲۲ درصد است.

بانک پاسارگاد پیشگام تأمین مالی پروژه‌های عمرانی و صنعتی ۱۴۰۴

بانک پاسارگاد در ادامه نقش آفرینی خود در حمایت از تولید ملی و توسعه زیرساخت‌های کشور، در مهرماه ۱۴۰۴ بیش از ۲۹۰ هزار میلیارد ریال ضمانت‌نامه بانکی صادر کرد؛ دستاوردی که جایگاه این بانک را در تأمین مالی پروژه‌های عمرانی، صنعتی و پیمانکاری بیش از پیش بر جسته می‌سازد.

افزایش صدور ضمانت‌نامه در این ماه، بازتاب اعتماد گسترده فعالان اقتصادی به ظرفیت‌های تخصصی بانک پاسارگاد و توان این بانک در ایجاد پشتوانه مالی برای اجرای طرح‌های کلیدی کشور است. این عملکرد، همچنین گواهی بر نقش اثرگذار پاسارگاد در تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی، تقویت تولید داخلی و تسهیل مسیر فعالیت کارآفرینان و سرمایه‌گذاران به‌شمار می‌رود.

بانک پاسارگاد با اتکا به رویکرد حرفه‌ای، خدمات نوآورانه و راهکارهای مالی کارآمد، همچنان در کنار تولیدکنندگان و مجریان پروژه‌های ملی ایستاده و به‌عنوان یکی از نهادهای پیشرو نظام بانکی، به تقویت بنیان‌های اقتصادی ایران و توسعه پایدار کشور کمک می‌کند.

یابان کار تیم ایران **باسه مدال رنگارنگ؛ یک‌رای طلا را از ایران گرفت؛اباذری به‌مدال نقره کاراته‌جهان رسید**

ملی پوش سنگین وزن کاراته ایران به مدال نقره رقابت‌های قهرمانی جهان دست یافت. به گزارش بهار از ایربنا، رقابت‌های کاراته قهرمانی جهان که از روز پنجشنبه با حضور نمایندگان ۸۷ کشور در قاهره مصر آغاز شد، امشب با برگزاری دیدارهای رده‌بندی و فینال اوزان مختلف به پایان رسید.

در فینال وزن ۸۴+ کیلوگرم مردان، صالح ابادری به مصاف متئو آوازینی نماینده مطرح ایتالیا رفت و در حالیکه دو بر یک عقب بود در ثانیه پایانی کار را به تساوی دو بر دو کشاند تا کار به هانثی (رای داوران) بکشد. در هانثی و از جمع رای چهار داور کنا، بازم کار به تساوی دو بر کشید و در نهایت داور وسط رای خود را به نماینده ایتالیا داد تا ابادری در عین شایستگی به مدال نقره بسنده کند.

پیش از این آنتوسا گلشاندزاد در فینال وزن ۶۱ کیلوگرم بانوان بر برابر لی گنگ قهرمان جهان و دارنده مدال طلای بازی‌های آسیایی هانگژو از چین رفت و در حالی که دو بر صفر عقب بود به برتری دست یافت و طلائی شد. آتوسا با این طلا تاریخ‌ساز شد و نخستین طلای بانوان کاراته ایران را در مسابقات جهانی بزرگسالان به نام خود ثبت کرد. سارا ایهمنیار نیز به مدال برنز وزن ۵۰- کیلوگرم رسید. وی در سال ۲۰۱۸ نیز به مدال برنز جهان رسیده بود. با این اوصاف تیم ملی کاراته ایران با سه مدال طلا، نقره و برنز به کار خود پایان داد.

مقدماتی جام ملت‌های زیر ۱۷سال آسیا: شکست عجیب ایران مقابل هند
تیم فوتبال نوجوانان ایران مقابل میزبان مرحله گروهی مقدماتی جام ملت‌های زیر ۱۷سال آسیا با نتیجه ۲بر یک شکست خورد.

ایران -تیم فوتبال نوجوانان کشورمان در آخرین و حساس ترین بازی خود در گروه D مرحله مقدماتی جام ملت‌های زیر ۱۷ سال به مصاف هند رفت. در این بازی شاکر گدان ارمان احمدی در شرایطی به مصاف میزبان رفتند که در پایان با نتیجه ۲بر یک شکست را پذیرا شدند.

تنها گل این بازی توسط امیر رضا ولی پور در دقیقه ۹ به ثمر رسید.

گفتنی است پیش از این بازی، نوجوانان ایران با دو پیروزی مقابل چین تاییه و فلسطین و تساوی برابر لبنان، با ۷ امتیاز در صدر گروه D استاده بودند. تیم نوجوانان ایران با این شکست، از صعود به مرحله نهایی مسابقات باز ماند.

واکنش رسانه‌های خارجی به عدم صدور ویزا برای تیم ایران در جام جهانی!

بحث عدم صدور ویزا به اعضای ایرانی خصوصا پیش از شروع جام جهانی در آمریکا که قرار است چند روز دیگر مراسم قرعه کشی آن بر گزار شود، به چالشی بزرگ تبدیل شده‌است.

به گزارش بهار از ایبنا، تیم ملی ایران در آستانه انجام قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ تصمیمی خیرساز گرفت؛ تصمیم به مراسم قرعه‌کشی در واشنتنگتن ثبتی ارائه نمایند. بدیهی است در محرومیت صدور ویزا برای بخشی از هیأت ایرانی از سوی دولت آمریکا، این تصمیم که باز تاب گستر دهای در رسانه‌های جهانی داشته، جام جهانی ۲۰۲۶ را از همان ابتدا در گیر تنش‌های سیاسی کرده است. بر همین اساس روزنامه مار کار در گزارشی نوشت: «تنش‌ها و ممنوعیت مهاجرت بین ایران و ایالات متحده، مسیر رسیدن به جام جهانی ۲۰۲۶ را پیچیده می‌کنند. این درگیری در بحبوحه ممنوعیت مهاجرتی اعلام شده توسط دولت دونالد ترامپ رخ می‌دهد».

اتحادیه جهانی کشتی در تقویم سسال ۲۰۲۶ میلادی خود، زمان برگزاری مسابقات مهم را تغییر داد. به گزارش بهار از ایرن، بنا بر اعلام اتحادیه جهانی کشتی و با توجه به در پیش بودن بازی‌های آسیایی اِیچی- ناگويا از ۸ مهر تا ۱۱ مهر سال ۱۴۰۵، رقابت‌های کشتی قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۶ روزهای ۱۰ تا ۱۲ آبان ماه ۱۴۰۵ در شهر منامه کشور بحرین

بهار- کارشناس فوتبال با انتقاد از سیاسی کاری آمریکا در ندادن ویزا به هیئت ایرانی برای حضور در مراسم قره کشی جام جهانی ۲۰۲۶ گفت: فیفا باید قدرتش را نشان دهد و با میزبان بر خور د کند.

به گزارش بهار، حسن خانمحمدی در گفتگو با مهر، با تحلیل عملکرد اخیر این تیم در دو بازی قبلی مقابل استقلال خوزستان و شمس آذر قزوین که اوسمار وپهرا هدایت آن را بر عهده داشت، از اهمیت کسب پیروزی در این دیدارها یاد کرد.او همچنین سنجش عیار بر سهولیس رانوع بازی این تیم مقابل استقلال و تراکتور توصیف کرد. خانمحمدی درباره سیاسی کاری صورت گرفته از سوی آمریکا در صدور روادید برای هیئت ایرانی جهت حضور در مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ نیز اظهار نظر کرد.

خانمحمدی روند سرخپوشان را رو به جلو توصیف کر و، گفت: پرسپولیس رو به پیشرفت قدم برداشته است. مهم ترین موضوع در دو بازی اخیر کسب امتیاز بود که خوشبختانه هر دو مسابقه با بر دو تحت هدایت اوسمار وپهرا به پایان رسید.

خانمحمدی معتقد است در هفته‌هایی که

یک سرمربی تازه وارد کار می شود، نتیجه گیری بیش از هر چیز اهمیت دارد. پیشکسوت پرسپولیس تصریح کرد: مهم ترین نکته در شروع کار یک مربی، بردن است. پرسپولیس مقابل شمس آذر قزوین در انتقال توپ به فاز حمله مشکل داشت اما به نظر من مدیریت تاکتیکی خوبی صورت گرفت تا تیم با توجه به فشار

بر گزار خواهد شد و قهرمانی امیدهای جهان نیز از ۲۰ تا ۲۶مهرماه ۱۴۰۵ در شهر لاس وگاس کشور آمریکا صورت خواهد گرفت. زمان‌های درج شده جدید در تقویم این اتحادیه برای ۴ مسابقه مهم مربوط به تیم‌های ملی کشتی ایران به شرح زیر است: رقابت‌های کشتی قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۶ روزهای ۱۰ تا ۱۲ آبان ماه ۱۴۰۵ در شهر منامه کشور بحرین.

حسن خانمحمدی کار شناس فوتبال :

سیاسی کاری آمریکا در ویزا ندادن به هیئت ایران نیاز به بر خور دقاطع فیفا دارد



میزبان، سه امتیاز را حفظ کند.

احیای خط حمله با بازگشت عمری و درخشش ارونوف
پیشکسوت پرسپولیس به تغییرات مثبت در خط هجومی تیم اشاره کرد و گفت: خط حمله پرسپولیس با بازگشت محمد عمری و افزایش بازدهی اوستون ارونوف شکل بهتری پیدا کرده

سرپرست مدیرعاملی باشگاه استقلال:

استقلال خواهان تعویق دیدار جام حذفی مقابل فولادهرمزگان است

برقرار شده و سایننتو هم در طرفی آرامش دارد و همراهی مجموعه هیأت مدیره هم اثر گذار بوده است. هدف ما این است که نیم فصل را با صدر جدول به پایان برسانیم. تاکنون علی رغم مشکلاتی که بوده در لیگ جایگاه خوبی داریم، هر چند که باید فاصله بیشتر شود. در آسیا هم اگر توجه مادر بازی‌های نخست بیشتر بود، امروز کار به اما و اگر کشیده نمی‌شد. با توجه به روحیه خوب بازیکنان، امیدواریم در داری بازی خوبی انجام شود. به لحاظ فنی شرایط مناسب‌تری داریم. همه کمک کنند تا داری یک بازی دلچسب و تماشاگر بسند باشد.

او درباره درخواست هواداران استقلال برای انتخاب داور خارجی برای داری ۱۰۶ ادامه داد: فکر می‌کنم هواداران استقلال در واقع از یک احساس تبعیض تاریخی رنج می‌برند. من همیشه گفته‌ام که احساس تبعیض از خود آن بدتر است. جامعه دآوری ایران در طی سال‌های گذشته رشد خوبی داشته و داوران زیادی را طی سال‌های گذشته می‌بینیم. مدیریت دآوری به گونه‌ای نباشد که کسانی حضور پیدا کنند که نسبت به آن هاذنیت منفی ایجاد نشود. یک اشتباه دآوری که سابقه به طرفی او برای جامعه هواداری منهدود است، به راحتی گذر می‌شود اما عکس آن اگر اتفاق بیفتد خصوصا داورانی که در برخی مقاطع اشتباه سرنوشت‌سازی داشته‌اند، طبیعتا می‌تواند منجر به تلخ شدن کام هواداران شود. به جامعه داوران احترام می‌گذارم که توانمند هستند و خیلی مهم است که یک اعتماد دوباره‌ای را به هواداران باشگاه استقلال برگردانند. این با کسبی درایت ستون‌ان نشاءالیه محقق می‌شود. امیدوارم نتیجه بازی پیش رو، نتیجه کار فنی



بهار- سرپرست مدیرعاملی باشگاه استقلال درباره وضعیت عارف آقاسی و لغو دیدار این تیم در جام حذفی به گفت: بازیکنان سرمایه‌های باشگاه هستند اما در صورت در حوزه فنی، تصمیم با آقای سایننتو است. همچنین انتقال بازی با فولاد هرمزگان به بعد از بازی با المحرق خواسته زیادی نیست. امیدوارم نتیجه بازی پیش رو، نتیجه کار فنی بازیکنان باشد

به گزارش بهار از ایسنا، استقلال در چار چوب هفته پادهم لیگ بر تر فوتبال با نتیجه یک بر صفر فولاد را شکست داد. این بازی در شرایطی در روز شگاه شهدای شهر قدس بر گزار شد که بحث بر گزاری بدون تماشاگر آن هم مطرح شده بود؛ موضوعی که باشگاه

استقلال به عنوان میزبان بازی با آن مخالفت کرد و در نهایت بازی در حضور تماشاگر بر گزار شد.

علی تاجر نیا سرپرست مدیرعاملی استقلال در گفت وگو با ایسنا درباره برتری این تیم مقابل فولاد در لیگ بر تر اظهار کرد: ابتدا از ستون‌ان استاندارد و سازمان لیگ برای برگزاری بازی با تماشاگر تشکر می‌کنم. استقلال با توجه به اینکه در فینال جام حذفی فصل گذشته بوده، دیر تر از همه بسته شد. بازیکنان خوبی مانند آسانی و حدادی جذب شدند. فضای خوبی میان بازیکنان داخلی و خارجی

ورزشی

کاسه صبر مهاجم استقلال لیبریز شد؛ می‌خواهم زنده بمانم!

محمدی به مسئولان باشگاه تراکتور اعلام کرده که در پنجره نقل و انتقالات زمستانی قصد جدایی از این تیم را دارد.

خبر آنلاین- مهرداد محمدی یکی از خریدهای سسوخته تراکتور در فصل جاری بوده. مهاجمی که پس از بی مهری باشگاه استقلال ترجیح داد تا از این تیم جدا شده و در حالیکه که در لیست درآگان اسکوچیچ نبود، با اصرار باشگاه جذب شد. قابل پیش بینی بود که با این شرایط اسکوچیچ توجه چندانی به محمدی نخواهد داشت و وی در ماتریکس سرمربی کروات جایی نداشت.

مهرداد محمدی در فصل فرصت زیادی برای بازی به‌دست نیاورده و پس از گذشت ۵ هفته از لیگ نخبران و ۱۱ هفته از لیگ بر تر خلیج فارس تنها ۳ دقیقه مقابل الشارجه امارات به زمین رفته است. همین نیمکت‌نشینی‌ها سبب ناراضایتی این مهاجم شده و وی را به صرافت جدایی انداخته.

محمدی به عنوان بازیکنی صرفا تمرینی در تراکتور توصیف شده؛ حضور او در حاشیه تمرینات و نیمکت‌نشینی او در تمام بازی‌های لیگ بر تر سبب شده تا بداند هیچ آینده‌ای در تراکتور ندارد. برخی نیز این موضوع را به مصدومیت شدید این بازیکن در استقلال مرتبط می‌دانند.

ظاهرا محمدی به مسئولان باشگاه تراکتور اعلام کرده که در پنجره نقل و انتقالات زمستانی قصد جدایی از این تیم را دارد و به تیمی برود که در آن فرصت بازی بیشتری به دست آورد. محمدی این تصمیم را پس از تاوأم نیمکت‌نشینی به باشگاه اعلام کرده.

رسول خطیبی از هدایت مس رفسنجان بر کنار شد

با اعلام باشگاه مس رفسنجان، رسول خطیبی به دلیل کسب نتایج ضعیف از هدایت این تیم بر کنار شد.

به گزارش بهار با توجه به نتایج ضعیف تیم فوتبال مس رفسنجان در فصل جاری و قرار گرفتن در انتهای جدول رده بندی و دلخوری جامعه ورزش و هواداران فوتبال رفسنجان بنا بر تصمیم کمیته فنی و موافقت هیأت مدیره باشگاه، به اطلاع می‌رساند:

پس از بررسی همه جانبه شرایط فنی تیم و با احترام به جایگاه و سوابق ارز شمند رسول خطیبی در فوتبال کشور، تصمیم به پایان همکاری با او گرفت. لازم به ذکر است طی هفته‌های اخیر، تمامی امکانات و حمایت‌های لازم از سوی باشگاه و مجموعه رفسنجان در اختیار تیم و کادر فنی قرار گرفت.

حضور مدیران در تمرینات و رختکن، مصاحبه‌های رسانه‌ای و تاش‌های گسترده برای خروج تیم از بحران، بخشی از این اقدامات بود. با این حال شرایط موجود، فضای سنگین در شهر و ناراضایتی عمومی، ادامه همکاری را غیر ممکن

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۲۵۰۷/۳۰۳۱۸۶۰۳۰۱۸۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۸/۴ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای رضا امین فرزند محمد به میزان سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۳۷۴/۳۳ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۲۵۵۵ فروروز مجزی از پلاک ۸۶ از اصلی ۹۱ واقع در قریه آج بیشه بخش چهار رشت خریداری مع اواسطه از مالک رسمی آقای / خانم اب البین صمدی و ستار و رقیه ذاکری مطرح گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره و تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۶
م- الف: ۵۲۸۲
شئانه آگهی: ۲۰۲۰۶۰۴۳

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۳۱۴۸/۳۰۳۱۸۶۰۳۰۱۸۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۶ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم ثریا پور حسن کوخبی فرزند علی به میزان شش دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۲۸۸/۲۱ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۳۸۰ فروروز مجزی از پلاک ۱ از اصلی ۸۵ واقع در قریه کوخپ بخش چهار رشت خریداری مع اواسطه از مالک رسمی آقای رضاضعلی حقاگوی کوخبی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۶
م- الف: ۵۲۸۵
شئانه آگهی: ۲۰۲۰۶۰۴۰۸

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۳۱۱۵۴/۳۰۳۱۸۶۰۳۰۱۸۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۷/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت، تصرفات مالکانه بلامعارض آقای کریم تحریری نیک صفت فرزند محمد تقی به میزان شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۴۴۵/۴۰ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۷۰۰ فروروز مجزی از پلاک ۱۴۲ از اصلی ۱۸ واقع در قریه سیاهکوندان بخش چهار رشت خریداری مع اواسطه از مالک رسمی آقای حسن محمدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۶
م- الف: ۵۲۸۴
شئانه آگهی: ۲۰۲۰۶۰۴۰۸۶

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۰۳۰۹۴/۳۰۳۱۸۶۰۳۰۱۸۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۷/۱۲ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم سمیه دوستی گراکونی فرزند محمدرضا به میزان شش دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۲۹/۷۷ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۳۴۰۹۶ فروروز مجزی از پلاک ۱۴ از اصلی ۱۴ واقع در قریه سلیمانداب بخش چهار رشت خریداری مع اواسطه از مالک رسمی آقای علی قاسم نژاد وغیره محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۶
م- الف: ۵۲۸۳
شئانه آگهی: ۲۰۲۰۶۰۴۰۶۱

آگهی موضوع ماده ۳ و ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۰۳۱۳۴/۳۰۳۱۸۶۰۳۰۱۸۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۶ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ناحیه دو رشت، تصرفات مالکانه بلامعارض خانم آمنه بخت آزما طابوندانی فرزند محمد صادق به میزان شش دانگ یک قطعه زمین مشتمل بر بنای احداثی به مساحت ۲۳۵/۹ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۴۷۶۱ فروروز مجزی از پلاک ۷ از اصلی ۷۸ واقع در قریه کبژده بخش چهار رشت خریداری مع اواسطه از مالک رسمی خانم صفری زراعتی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۱۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۶
م- الف: ۵۲۸۰
شئانه آگهی: ۲۰۲۰۶۰۴۰۶۱



فرهنگ و هنر

پخش سریال «دیمتری» در شبکه کودک

دوبله این سریال مهوش افشاری و صدابردار آن حسین حسنی فر است.
تماتت اسماعیلی، آزاده اکبری، رضا الماسی، شهراد بانکی، ارسلان جولایی،سمیه،هنمون،داودشعبانی،نصر،پریاشفیعیان، سعید شیخ زاده، سحر صحامیان، امیر صالح کسروی، صنم نکواقبال و مهوش افشاری صداپیشه‌های این اثر بوده‌اند.
سریال انیمیشن «دیمتری» نیز بر پایه‌چنین سفری استواراست ومسیر

سریال «دیمتری» در گونه انیمیشن و خانوادگی محصول فرانسه در سال ۱۴۲۰قرار است از شبکه کودک سیما پخش شود.سریال «دیمتری» با گویندگی ۱۳ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تأمین و رسانه بین الملل سیما دوبله شد.این سریال در گونه انیمیشن و خانوادگی محصول فرانسه در سال ۲۰۱۴ قرار است از شبکه کودک سیما پخش شود.مدیر

مرضیه برومند کارگردان پیشکسوت سینمای ایران؛

تمرکز رویدادهای هنری در تهران پایان یابد



سرزمین مانیز این رویه را ادامه دهند تا همه مردم در سراسر ایران از نزدیک در جریان این رویدادها باشند.

لزوم شکل‌گیری سینمای بومی در استان‌ها

وی در پاسخ به این سوال که برگزاری چنین رویدادهایی تا چه اندازه بی‌تواند به ساخت فیلم‌ها و تولیدات مشترک بین ایران و کشورهای خارجی کمک کند، تأکید کرد: پیش از پرداختن به همکاری با کشورهای خارجی، باید به تولیدات درون‌منطقه‌ای بپردازیم که جای آن در کشورمان خالی است. این کارگردان سینما بیان کرد: چرا نباید استان فارس، استان اصفهان و سایر استان‌ها، سینمای خودشان را داشته باشند؟ چرا نباید سینمای بومی خودشان را

رئیس بنیاد ایران‌شناسی:

جزایر سه‌گانه بخشی استوار از هویت تاریخی و فرهنگی ایران است

بهار- رئیس بنیاد ایران‌شناسی در پیامی جزایر سه‌گانه را بخشی استوار از هویت تاریخی و فرهنگی ایران عنوان کرد و گفت: روز

ملی خلیج فارس یادآور یکی از روشن‌ترین نشانه‌های پیوستگی تاریخی و فرهنگی ایران با پهنه خلیج فارس است. به گزارش بهار، علی‌اکبر صالحی با صدور پیامی روز ملی جزایر سه‌گانه خلیج فارس را گرامی داشت و با اشاره به ریشه‌های مستحکم تاریخی، فرهنگی و هویتی تعلق جزایر بوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک به ایران، تأکید کرد که «روز ملی جزایر سه‌گانه» در صفتی مهم برای بازخوانی جایگاه تمدنی و ژئوپلیتیکی خلیج فارس و بازتاب آن در پژوهش‌های ایران‌شناسی است. این روز، نه صرفاً یک یادآوری تاریخی، بلکه بخشی از جریان پایدار هویت ملی و حافظه جمعی ایرانیان است.

متن پیام رئیس بنیاد ایران‌شناسی بدین شرح است: «۹ آذر، روز ملی جزایر سه‌گانه بوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک، یادآور حقیقتی روشن و استوار در تاریخ ایران است؛ حقیقتی که در ژرفای هویت ملی، حافظه تاریخی و جغرافیای فرهنگی این سرزمین ریشه دارد. این روز، فرصتی است برای پاسداشت یکی از

تجربه‌های شخصیت‌زاد راه‌چنین رشدی به‌معرض نمایش درمی‌آورد.واحد جستجوی اداره کل تأمین و رسانه بین‌الملل، مسئولیت صدایه‌اثر را بر عهده‌داشته و پس از طی مراحل تأیید و تخصیص، نسخه اصلی را تهیه و تأمین کرده و اکنون پس از طی شدن روندهای ترجمه، ویراستاری و سپس دوبله، قرار است پس از آماده‌سازی از شبکه‌ی کودک برای مخاطبان پخش شود.

سه شنبه

۱۱ آذر ۱۴۰۴

۲ دسامبر ۲۰۲۵

شماره ۲۲۴۰

نعیمه نظام‌دوست، باز یگر سینما:

شیراز شهر عشق است و جشنواره بین‌المللی فجر حال و هوای دیگری دارد

نعیمه نظام‌دوست، باز یگر سینما و تلویزیون، با ابراز خوشحالی از برگزاری جشنواره بین‌المللی فجر در شیراز، این شهر را شهر عشق خواندو گفت: مردم شیراز بسیار مهمان‌نواز هستند و امسال جشنواره بین‌المللی فجر حال و هوای دیگری دارد.

ایرنا- نعیمه نظام‌دوست در حاشیه چهل و سومین جشنواره جهانی فیلم فجر درباره میزبانی شیراز برای این رویداد سینمایی بیان کرد: شهر شیراز عشق است؛ یک عشق و عاشقی و بری من حس بسیار خوبی دارد.

وی با اشاره به استقبال و برخورد خوب مردم شیراز از میهمانان جشنواره افزود: مردم شیراز چقدر مهمان‌نازند و برخوردشان چقدر خوب بود؛ چقدر حس و حال خوبی داشتند و من احساس می‌کنم امسال جشنواره بین‌المللی فجر یک حال و هوای دیگری دارد و فکر می‌کنم حس بسیار خوبی باشد؛ خوشحالم که اینجا هستم.

این بازیگر سینما در پاسخ به این سوال که «به نظر شما چرا اینقدر مخاطب دارید و مردم دوستانه‌اند؟» گفت: من هم مردم را دوست دارم؛ به خدا، من هر چه دارم به لطف خدا و محبت مردم است که اگر این نبود، اصلاً ماها هیچ کار ایم؛ این را واقعاً جدی می‌گویم، نه اینکه شعار باشد یا یک حرف معمولی؛ واقعاً اینقدر خدا را شکر می‌کنم برای این لحظه که هست و واقعاً عاشق مردمم.

حضور پیمان معادی در جمع داوران جشنواره فیلم‌مرکش

سینماگر ایرانی در جمع هیات داوران بیست‌ودومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مرکاش حضور دارد.

پیمان معادی بازیگر، فیلمساز و سینماگر ایرانی به عنوان عضوی از هیات داوران جشنواره مرکاش کار خود را همزمان با افتتاح این جشنواره آغاز کرد.معادی در این رویداد در کنار بازیگران و فیلمسازانی همچون آنیا تیلور جوی، جنا اورتگا و کریس عینوز، تحت ریاست بونگ جون هو، کارگردان کرای، در هیئت داوران حضور دارد. بیست‌ودومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مرکاش، شامگاه جمعه ۲۸ نوامبر ۲۰۲۵ با نمایش فیلم «هدای مردم» اثر گاس ون سنت و حضور اعضای هیئت داوران روی فرش قرمز افتتاح شد.

همکاری مجدد اکبر زنجان پور و محمدرضا اصلانی پس از نیم قرن

اکبر زنجان‌پور که در اثر ماندگار «شطرنج باد» محمدرضا اصلانی نقش آفرینی کرده بود، به زودی در فیلم جدید این فیلمساز ایفای نقش می‌کند.اکبر زنجان‌پور بازیگر شناخته شده سینما و تئاتر که در سال ۱۳۵۵ در اثر ماندگار «شطرنج باد» به کارگردانی محمدرضا اصلانی ایفای نقش کرده بود، حالا پس از حدود نیم قرن

در فیلم تازه اصلانی با عنوان «خاکستر خیال» به تهیه‌کنندگی مهدی عبادتی مقابل دوربین می‌رود.نشریه «بندی‌وایر» به تازگی فهرستی از ۱۰۰ فیلم برتر دهه ۱۹۷۰ میلادی سینما را در حالی منتشر کرده که فیلم «شطرنج باد» در رتبه‌سی و سوم آن قرار گرفته است. «خاکستر خیال» این روزها در مرحله پیش تولید است و فیلمبرداری آن سه زودی آغاز می‌شود.دیگر بازیگران و عوامل «خاکستر خیال» متعاقباً معرفی خواهند شد.

معرفی نمایش‌های راه یافته به بخش ملل جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک ونوجوان

نمایش‌های راه یافته به بخش ملل سی‌امین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان معرفی شدند. اسامی آثار راه یافته به بخش ملل سی‌امین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان به شرح زیر اعلام شد:نمایش «هیولاکش» از مشهد، نویسنده: مهدی سیم‌ریز و کارگردان: محمد جهان‌پسا، نمایش «ملت» از تهران، نویسندگان: قیس یساقی، محمدجواد مهدیان و فواد زندلولویی و کارگردان: قیس یساقینمایش «جلسه ی موش‌ها» از ارمنستان، نویسنده: اتابک ختکویان و کارگردان: سونا مار تیروسیان، نمایش «ماجرای آجوسی سرسخت» از برزیل، نویسنده و کارگردان: فابیو سوپربی، سی‌امین جشنواره بین‌المللی تئاتر کودک و نوجوان همدان با شعار «کودک امروز، روایت تازه، صحنه فردا» به دبیری آزاده انصاری از ۱۴ تا ۲۰ آذرماه ۱۴۰۴ با حضور گروه‌های نمایشی داخلی و خارجی در شهر همدان برگزار خواهند شد.

بهار

صاحب امتیاز: احمد طالب‌نژاد ایرانی

مدیر مسئول: رامین قربانپور

زیر نظر شورای سردبیری

سرویس استان‌ها: زیا طباطبایی

آگهی ها: ۰۹۱۲۸۳۸۵۲۷ - ۸۸۸۳۹۴۵۱

سازمان شهرستان ها: ۸۸۸۴۹۸۴۲

چاپ:شاخه‌سبز

تهران: سپهرودی جنوبی - کوچه زاهدان - پلاک ۸ طبقه اول واحد یک

خبر

«اشغال جزایر» آماده‌نمایش شد

مستند «اشغال جزایر» هم‌زمان با روز ۹ آذر ماه و نام‌گذاری این روز به عنوان روز ملی جزایر سه‌گانه، آماده‌نمایش در جشنواره حقیقت شد.

بهار- مستند «اشغال جزایر» به کارگردانی داود مرادیان اثری پژوهشی و تحلیلی است که با رویکردی تاریخی و ژئوپلیتیکی به موضوع اشغال جزایر ایرانی در خلیج فارس می‌پردازد و اسناد مربوط به ادعاهای امارات متحده عربی و بریتانیا درباره تجزیه جزایر ایرانی را مورد بررسی قرار می‌دهد.

مستند «اشغال جزایر با حضور سه تیم دغدغه‌مند که از سال ۱۳۹۸ تاکنون پیگیر ساخت مجموعه‌هایی با محوریت هویت ملی و دفاع از تمامیت ارضی جمهوری اسلامی ایران بوده‌اند، تولید شده و تصاویر اقلیم جزایر نیز برای نخستین بار منتشر شده.

این اثر مستند با تمرکز بر تاریخچه سیاسی و امنیتی جزایر تنب بزرگ، تنب کوچک و ابوموسی، تلاش کرده است تصویری مستند، دقیق و تحلیلی از تلاش‌های خارجی برای ایجاد تردید در مالکیت تاریخی ایران ارائه دهد. «اشغال جزایر» محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که در خانه مستندبه تولیدر سیده است.

از حرف تا عمل؛ جبلی قول داد «پوریای ولی» و «ساختمان شیشه‌ای ساخته شوند

رئیس صداوسیما وعده داده پیش تولید سریال تاریخی «پوریای ولی» امسال آغاز شود و بازسازی ساختمان شیشه‌ای ظرف یک سال و نیم به پایان برسد.

به گزارش بهار از تسنیم، جبلی درباره آخرین وضعیت تولید سریال «پوریای ولی» «مسعود جعفری جوزانی، تأکید کرد: سریال الف و بزه «پوریای ولی» برای ادای دین به فرهنگ قهرمانی، پهلوانی و جوانمردی در کشور تولید می‌شود؛ فرهنگی که از صدها سال پیش در ایران عزیز ما، ایران اسلامی، رواج داشته و تا امروز به ادامه دارد. این روحیه پهلوانی، فتوت و جوانمردی یکی از عناصر مهم هویتی جامعه ایرانی است، به‌ویژه در ورزش کشتی که نمود بیشتری دارد تلاش می‌کنیم که ان‌شاءالله در آینده نزدیک پیش تولید آن آغاز شود؛ امیدوارم اواخر امسال یا اوایل سال آینده شروع بشود.

وی با اشاره به اینکه زوی و استودیوی ساختمان شیشه‌ای که هدف حمله رژیم صهیونیستی قرار گرفت به موزه تبدیل می‌شود و بقیه ساختمان همچون گذشته ساخته خواهد شد، تأکید کرد: رژیم به یادماندنی و استودیوی خاطره‌انگیز که در زمان حمله رژیم صحنه شادت، مقاومت و حماسه همکارانمان بود، به عنوان موزه حفظ خواهد شد. اما بازسازی بخش‌های دیگر ساختمان به‌زودی آغاز می‌شود. امیدوارم تا پایان آذر یا حداکثر اوایل دی کار آواربرداری به پایان برسد. پس از آن بلافاصله وارد مرحله اجرای پروژه می‌شویم؛ آمادگی‌های لازم فراهم شده و پیمانکار نیز تقریباً انتخاب شده‌است.

جبلی در خاتمه افزود: هدف‌مان این است که ان‌شاءالله تا قبل از پایان بهمن عملیات بازسازی آغاز شود و اگر همه چیز طبق برنامه پیش برود، بتوانیم ظرف یک سال تا یک سال و نیم بازسازی کامل ساختمان شیشه‌ای را به پایان برسانیم.

مدیر «از یک فیلم»:

مردم از بکستان مشتاقند فیلم‌های ایرانی را در سالن سینما تماشا کنند

مهرشاد مرزائف، کارگردان ازبکستانی و مدیر شرکت فیلم‌سازی «از یک فیلم» که برای شرکت در جشنواره جهانی فیلم فجر به شیراز سفر کرد، گفت: مردم ازبکستان آثار ایرانی را بیشتر از طریق یوتیوب تماشا می‌کنند، ولی دوست داریم در سینما تماشاگران آثار باشیم.

ایرنا- مرزائف، در این راستا می‌گوید که با تأکید بر علاقه مخاطبان کشورش به آثار ایرانی گفت: فیلم‌های مجید مجیدی و «محمد رسول‌الله» را دیده‌ام و معتقدم سینمای ایران انسانی، صمیمی و مبتنی بر واقعیت است. او با بیان اینکه «در سینمای ایران آدم‌های حقیقی دیده می‌شوند نه شخصیت‌های مصنوعی»، افزود: هر چه در فیلم‌های ایرانی گفته و نمایش داده می‌شود می‌بینید می‌فهمید انسان چیست، ملت ایران چه ویژگی‌هایی دارد و دین و فرهنگش چگونه‌است.

مرزائف گفت: مردم ازبکستان آثار ایرانی را بیشتر از طریق یوتیوب تماشا می‌کنند، زیرا امکان نمایش این فیلم‌ها در سالن‌ها فراهم نیست. او با ابراز امیدواری برای ایجاد زمینه‌اکران رسمی آثار ایرانی در ازبکستان افزود: فیلم «محمد رسول‌الله» را دو سال پس از اکران، از اینترنت دیدم اما دوست داشتم نسخه اصلی را در سالن تماشا کنم.