

عضو کمیسیون اقتصادی:

سناریوی آمریکایی از تنگه هرمز، حملات زمینی است



عباس پای‌زاده نماینده دزفول در مجلس شورای اسلامی با تشریح آنچه «سناریوی فازیندی شده آمریکا» خواند، گفت: هدف اصلی واشنگتن در مرحله بعد، سلب مدیریت ایران بر تنگه هرمز است و پس از آن هم بر نامه‌ریزی برای ...

▲ صفحه ۲

وزیر آموزش و پرورش:

تعویق سراسری امتحانات نهایی منطقی نیست



وزیر آموزش و پرورش با تأکید بر اینکه تصمیم‌گیری درباره برگزاری امتحانات نهایی بر پایه نظر کارشناسی و با هماهنگی مراجع ذی‌ربط انجام شده است، گفت: تعویق سراسری آزمون هاتصمیمی منطقی نبودونظام آموزشی رابامشکلات ...

▲ صفحه ۳

«بهار» رهاورد سفر نخست‌وزیر عراق به آمریکا ابررسی می‌کند:

بغداد در جست‌وجوی دیپلماسی موازنه‌تهران و واشنگتن

گذشته دولت بغداد را با چالش‌های اقتصادی، به‌ویژه در پرداخت حقوق کارکنان دولت، مواجه کرده بود. از همین رو، الزیدی با سه‌اولویت مشخص راهی واشنگتن شد؛ اولویت‌هایی که تحقق آن‌هایی توانست بر معادلات داخلی عراق و روابط منطقه‌ای این کشور تأثیر بگذارد.

▲ صفحه ۲

سفر علی‌الزیدی، نخست‌وزیر عراق، به ایالات متحده و دیدار وی با دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، یکی از مهم‌ترین تحولات دیپلماتیک منطقه در هفته‌های اخیر بود؛ سفری که در شرایط حساس سیاسی و امنیتی خاورمیانه انجام شد و فراتر از یک دیدار دو جانبه، حامل پیام‌هایی درباره آینده روابط بغداد با

یادداشت

سینما و تلویزیون و پارادوکس حکمرانی



امروز دیگر نمی‌توان از نسبت میان دین و جامعه سخن گفت، اما قدرت بلامنزاع «تصویر» را نادیده گرفت. در حالی که سینما با شتابی خیره‌کننده مرزهای روایت و فرم را درمی‌نوردد، تعارض آن با احکام شرعی سنتی به یکی از چالش‌های بنیادین حکمرانی مذهبی بدل شده است. چنان‌که بسیاری از حکمرانان سینمایی یا فیلم‌سازانی که مایل‌اند با احکام شرعی همراه باشند، بالاتکلیف‌اند! و تلویزیون ایران که می‌تواند آغازگر این تحولات فقهی باشد، با ترس و لرز همان شیوه‌سنتی‌را پیش گرفته‌است!

بسیار بعید به نظر می‌رسد که در میان‌مدت، چالش‌های موجود میان ساختار سینما و احکام شرعی سنتی به‌سادگی سروسامان یابد. واقعیت آن است که سینما، به‌عنوان یکی از نمادهای اصلی مدرنیته، روزبه‌روز در حال گسترش و پیچیدگی است. این هنر-صنعت، ذاتاً بازنمایی عریان‌تر روابط انسانی، احساسات و سبک زندگی گره خورده است و همین ویژگی، آن را در تضاد مستمر با برخی قرائت‌های فقهی سنتی قرار می‌دهد که غالباً بر محور احتیاط حرکت می‌کنند. (امیدوارم ظاهرپینسان محکوم به نگاه‌راوتیک‌نکنند و مصداق آن بر برخی فیلم‌ها و سریال‌های مشابه این روزها هم نیست.) از این منظر، شاید در مقطعی ناگزیر باشند، به جای اصرار بر حل این گره‌کور در بستر سینما، تلویزیون یا نمایش‌های خانگی، ظاهراً به تقویت موقت این رسانه‌ها، به دلیل ساختار کنترل‌پذیرتر که با ملاحظات شرعی سنتی قرابت بیشتری دارند، بپردازند؛ چنان‌که هم‌اکنون «سنا‌ترا» و «تلویزیون» ایران این گزینه را پذیرفته‌اند.

اما این تنها نیمی از واقعیت است. نیمه دیگر و تعیین‌کننده حقیقت آن است که حکمرانی مذهبی در جهان امروز، بدون فهم وقایع و تحولات سینما، عملاً غیرممکن است. نسل امروز، نسلی است که بخش بزرگی از هویت، آگاهی و حتی نظام ارزشی خود را از خلال «قاب تصویر» دریافت می‌کند. برای انسانی که با اینترنت، ماهواره و پلتفرم‌های تصویری تنفس می‌کند، تصویر صرفاً یک وسیله سرگرمی نیست، بلکه زبان فهم جهان است. نادیده گرفتن سینما به بهانه تعارض‌های شرعی، به معنای نادیده گرفتن اصلی‌ترین رسانه ارتباطی با نسل جدید است؛ امری که نتیجه‌ای جز انزوا و بی‌انزری سیاست‌های فرهنگی در بر نخواهد داشت. در این میان، بازخوانی متنی و مرام «رهبر شهید» می‌تواند چراغی فرا راه آینده باشد. ایشان با هوشمندی و درکی فراتر از زمانه خویش، قدرت سینما را نه یک تهدید، بلکه یک فرصت تمدنی می‌دیدند. برای ایشان، سینما یک «هنر برتر» و «مرز پیشرفت و توسعه» بود؛ ابزاری که می‌توانست عمیق‌ترین مفاهیم انسانی و دینی را به جان مخاطب بنشاند.

نمونه بارز و درخشان این نوع نگاه را می‌توان در برخورد ایشان با آثار نمایشی جست‌وجو کرد؛ رفتن به سر صحنه فیلم «محمد (ص)»؛ معیبدی و مهم‌تر از آن، نقل قولی مشهور که با فضایی اجتماعی امروز سازگارتر است؛ اینکه ایشان پس از تماشای فیلم «بازمانده» که باز یگران آن حجاب مرسوم را نداشتند، فرموده بودند: «آن قدر قصه جذاب و تأثیرگذار بود که من اساساً بی‌حجابی را ندیدم.» این جمله، تنها یک اظهار نظر ساده نیست، بلکه یک بیانیه راهبردی در باب «فقه رسانه» است. این نوع نگرش، پیامی صریح به ادامه در صفحه ۲

معاون اجرایی رئیس‌جمهور:

اقدامات دشمن ذره‌ای از مقاومت

ملت و نیروهای مسلح مانمی‌کاهد

▶۲

نایب رئیس کمیسیون اجتماعی مجلس پاسخ داد:

چرا با افزایش قیمت دلار مبلغ کالا بزرگ الکترونیک بیشتر نشد

شاهرخ رامین با بیان اینکه اشکالی که الان در پرداخت کالا بزرگ الکترونیک وجود دارد این است که چرا دلار گرانت‌ر شد اما کالا بزرگ بیشتر نشد؛ عنوان کرد: از آنجایی که منبع تامین کالا بزرگ الکترونیک صادرات نفت است و به دلایل جنگ و محاصره در پایی ایران و اینکه ما از اول اردیبهشت تا همین چند روز پیش حتی یک بشکه نفت نفروخته بودیم، منابع افزایش کالا بزرگ تأمین نشد و لذا افزایشی در مبلغ آن اتفاق نیفتاد و ی با اشاره به لزوم افزایش مبلغ کالا بزرگ الکترونیک؛ عنوان کرد: مکانیزم اینکه اصلاً چرا باید کالا بزرگ ... ▶۳

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

فرهنگ جایگزین حقیقی خشونت

ویک‌جانبه‌گرایی است

▶۴

سخنگوی دولت:

بازسازی مناطق آسیب‌دیده در دستور کار دولت است

بازسازی مناطق آسیب‌دیده بیان کرد: ستاد بازسازی از همان روزهای جنگ فعالیت خود را آغاز کرد و پس از جنگ ۱۲ روزه سال ۱۴۰۴ و حوادث دی‌ماه که هر کدام خسارت‌هایی در ابعاد یک دستگاه‌های مختلف در دستور کار قرار دارد خود را آغاز کرده‌است.

سخنگوی دولت ادامه داد: خام‌نخست، مستندسازی و برآورد خسارت‌ها است و پس از آن، تأمین منابع مالی و اتخاذ تصمیم‌های لازم متناسب با شرایط کشور و پراکندگی خسارت‌ها میان دستگاه‌های مختلف در دستور کار قرار دارد و مصوبات لازم‌نیاز بلافاصله خواهد شد. وی درباره تأمین منابع بازسازی نیز گفت:

بهار- سخنگوی دولت گفت: ستاد بازسازی از همان روزهای جنگ فعالیت خود را آغاز کرده و پس از مستندسازی و برآورد خسارت‌ها، تأمین منابع مالی و آغاز عملیات بازسازی متناسب با اولویت‌ها و توان بودجه‌ای کشور در دستور کار قرار دارد.

به گزارش بهار از ایرنا، فاطمه مهاجرانی در جریان بازدید از مناطق آسیب‌دیده از جنگ اخیر در استان بوشهر اظهار کرد: در جلسه روز چهارشنبه هیأت دولت مقرر شد یکی از اعضای دولت به استان‌های جنوبی که در جریان جنگ مورد حمله قرار گرفته‌اند، سفر کنند.

وی افزود: پس از حادثه بیمارستان شهید بقایی خوزستان، دکتر محمد رضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهور، جمع‌بندی کردند که این مأموریت را من بر عهده بگیرم و بر همین اساس سفر خود را از استان خوزستان آغاز کردم و دیشب نیز وارد استان بوشهر شدم.

سخنگوی دولت با اشاره به ادامه بازدیدها

از مراکز آسیب‌دیده، گفت: در این بازدیدها از مراکز دیدن کردیم که همگی غیرنظامی بوده‌اند؛ از جمله یک ایستگاه هواشناسی که در جریان حملات آسیب‌دیده‌است.

مهاجرانی تأکید کرد: باید برسر این نکته تأکید کنیم که هدف دشمن، حمله به زندگی مردم ایران و هویت ایرانیان است و راه مقابله با این اقدامات نیز ایستادگی و همدلی در کنار یکدیگر است.

وی ادامه داد: با پیام رئیس‌جمهور مبنی بر این که دولت در کنار مردم خواهد بود و همراه آنان تا رسیدن به نقطه‌ای عز‌نمندانه مقاومت خواهد کرد، به بوشهر آمده‌ام.

مهاجرانی گفت: رئیس‌جمهور، معاون اول و همه اعضای هیات دولت بر حضور در کنار مردم تأکید دارند و من نیز به همین دلیل در خدمت مردم استان بوشهر هستم و بازدید از دیگر مناطق آسیب‌دیده را ادامه خواهم داد. وی درباره روند

سخنگو کمیسیون انرژی مجلس:

هدف دشمن از هدف قرار دادن معیشت مردم، گسستن رشته وحدت ملی است



شرایط سخت تحریم‌ها، ثابت کرده‌ایم که هرگاه با تکیه بر خودباوری ملی، همدلی و انسجام درونی عمل کرده‌ایم، دشمن عقب‌نشینی کرده است. دشمن به دنبال چنددستگی است تا بتواند از این شکاف‌ها سوءاستفاده کند، اما هوشیاری مردم به‌ویژه مرزنشینان، بزرگ‌ترین سد در برابر این توطئه است.

نماینده مردم آبادان در مجلس شورای اسلامی در پایان خاطر نشان کرد: عزت و اقتدار امروز کشور، مدیون خون شهدا و قیام‌های مردمی است. ما به دشمنان اعلام می‌کنیم که نه با فشار معیشتی و نه با تهدیدات نظامی، نخواهید توانست اراده این ملت را در هم بشکنید. وحدت ارکان مختلف جامعه و ایستادگی بر اصول عزت، حکمت و مصلحت، تنها مسیر ماست و با تکیه بر این مبانی، توطئه‌های اخیر نیز همچون فتنه‌های پیشین، با شکست مفتضاحانه دشمنان و سرفرازی ملت ایران به پایان خواهد رسید.

ایجاد شکاف‌های قومی و مذهبی در کشور است، افزود: دشمنان انقلاب به‌خوبی می‌دانند که قدرت اصلی نظام جمهوری اسلامی، حضور آگاهانه مردم در صحنه و پیوند ناگسستنی آنان با نظام است. آن‌ها با علم به این موضوع، سعی دارند با ایجاد فشارهای اقتصادی و ترس بق بدگمانی، خطای محاسباتی در میان مردم و مسئولان ایجاد کنند و با دامن زدن به اختلافات قومی و منطقه‌ای، وحدت ملی ما را نشانه ببرند.

مختار با ستایش روحیه مقاومت و هوشمندی مردم جنوب، اظهار داشت: مردم خونگرم، غیور و آگاه سراسر کشور از جمله مردم استان‌های جنوبی که جنگ تحمیلی ۸ ساله را با گوشت و پوست خود و با تقدیم فرزندان‌شان تجربه کردند، علی‌رغم تمامی این فشارها و با وجود آنکه مستقیم در تیررس این تعرضات هستند، با بصیرتی ستودنی در میدان حضور دارند. مردم ما به‌خوبی می‌دانند که هدف این حملات، تضعیف اراده ملی است؛ اما این ملت با هوشمندی، دشمن را به سخره گرفته و در هر شرایطی، ایستاده‌تر و مصمم‌تر از قبل از آن‌زمان‌های انقلاب اسلامی دفاع می‌کند.

عضو مجمع نمایندگان استان خوزستان تأکید کرد: امروز وحدت جامعه، رمز اصلی پیروزی ما بر توطئه‌های دشمنان است. ما در برهه‌های مختلف تاریخی، از دوران جنگ تحمیلی تا

بهار- نماینده مردم آبادان در مجلس با محکومیت حملات اخیر دشمن به زیرساخت‌های معیشتی و اقتصادی کشور، گفت: دشمن پس از ناکامی در میدان‌های مختلف، اکنون با هدف قرار دادن مستقیم معیشت مردم از هر مرزگان و دهلران تا خوزستان و بوشهر، به دنبال ایجاد چنددستگی، تنش‌های قومی و فرسایش تاب‌آوری مردم است؛ اما غافل از آنکه مردم هوشیار و غیور، با وحدت مثال‌زدنی خود، نقشه‌های شوم آنان را به‌سخره گرفته‌اند.

به گزارش بهار، جلیل مختار، نماینده مردم آبادان در مجلس شورای اسلامی، در گفت‌وگو با خانه ملت با اشاره به ابعاد گسترده حملات اخیر دشمن به خاک کشور، تصریح کرد: تحرکات اخیر دشمن تنها یک رویارویی نظامی نیست؛ بلکه یک جنگ ترکیبی تمام‌عیار با هدف ضربه زدن به معیشت، امنیت روانی و انسجام اجتماعی ملت ایران است. وقتی دشمن کارخانه‌های تولیدی در قشم، تأسیسات آب‌رسانی در دهلران، انبارهای گندم خوزستان، بل هار، ریل‌ها و راه‌های ارتباطی و حتی لنج‌های صیادی بوشهر و

هرمزگان ما را هدف قرار می‌دهد، ثابت می‌کند که هدف نهایی، فشار حداکثری بر زندگی روزمره مردم و ایجاد ناامیدی و اختلاف در صفوف به هم پیوسته ملت است. وی در ادامه با تأکید بر اینکه دشمن به دنبال

نایب رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس:

ایران اجازه تحقق دیسه‌های دشمن در تنگه هرمز را نمی‌دهد

منطقه و جایگاه جمهوری اسلامی ایران است؛ چراکه ایران به عنوان یکی از کشورهای قدرتمند غرب آسیا، از ظرفیت‌های گسترده سیاسی، امنیتی، اقتصادی و جغرافیایی بر خوردار است.

مقتدایی تصریح کرد: جمهوری اسلامی ایران به دلیل بر خور داری از قلمرو سرزمینی گسترده، موقعیت ژئوپلیتیکی ویژه و نقش تعیین کننده در امنیت منطقه، از حقوق ذاتی و ظرفیت های قانونی در چار چوب حقوق بین الملل برای ایفای نقش در مدیریت و تأمین امنیت تنگه هرمز بر خوردار است. وی با اشاره به تلاش های سنتکام برای عبور دادن کشتی های تجاری از جنوب تنگه هرمز و نادیده گرفتن تر تیبات مورد نظر جمهوری اسلامی ایران، گفت: امنیت آبره های بین المللی موضوعی نیست که بتوان آن را با فشار نظامی با اقدامات یک جانبه مدیریت کرد بلکه نیازمند رعایت حقوق کشورها، توجه به واقعیت های منطقه و تعامل مسئولانه میان بازیگران مختلف است.

خارجی مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: واقعیت صحنه آن است که آمریکا برای تحمیل تر تیبات مورد نظر خود در زمینه عبور و مرور در بابی و نادیده گرفتن ملاحظات و الزامات منطقه ای، اقدام به ایجاد تنش و در گیری نظامی کرده است؛ در حالی که جمهوری اسلامی ایران همواره بر حفظ امنیت پایدار منطقه، تأمین منافع ملی و رعایت اصول حقوق بین الملل تأکید داشته است. وی تصریح کرد: ملت ایران در این مرحله نیز با اقتداری که در عرصه های مختلف از خود نشان خواهد داد، اجازه تحقق اهداف و دیسه سه های دشمنان را نخواهد داد و هر گونه اقدام برای فشار، تهدید یا بی ثبات سازی منطقه با پاسخ متناسب ملت ایران مواجه خواهد شد. نماینده مردم اصفهان در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: رفتار های تهاجمی و اظهارات تهدید آمیز ترامپ و برخی مقام های آمریکا بیش از آنکه نشانه قدرت باشد، بیانگر نگرانی و استیصال در برابر واقعیت های

بهار- نایب رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس گفت: ادعاهای مطرح شده از سوی ترامپ و برخی مقام‌های آمریکایی درباره ایران و تنگه هرمز با واقعیت‌های میدانی همخوانی ندارد و ایران با اتکا به قدرت ملی و حقوق بین‌الملل، اجازه نخواهد داد تر تیبات یک جانبه و فشارهای خارجی در این منطقه را به دهنده خود. عباس مقتدایی در گفت‌وگو با خانه ملت با اشاره به ادعاهای مطرح شده از سوی دونالد ترامپ و دیگر سیاستمداران آمریکایی درباره جمهوری اسلامی ایران و تنگه هرمز، گفت: این مواضع طی ماه‌های گذشته در موارد مختلف با تناقض‌های آشکار همراه بوده است؛ چراکه اگر ادعاهای مطرح شده آنان درباره ایران محقق شده بود، امروز نه‌از تمامیت ارضی و انسجام ایران خبری بود و نه تنگه هرمز همچنان در جایگاه یک گذرگاه راهبردی و اثر گذار بین المللی قرار داشت.

نایب رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست



معاون اجرایی رئیس جمهور؛

اقدامات دشمن درهای از مقاومت ملت و

نیروهای مسلح مانمی کاهد

معاون اجرایی رئیس جمهور با تاکید بر اینکه حمله دشمن به تونل شهید میرزایی محور بندر عباس-حاجی آباد به منظور مسدود کردن مسیرهای مواصلاتی استان هرمزگان صورت گرفت، گفت: این تونل ظرف مدت ۶ ساعت بازگشایی شد، اقدامات دشمن درهای از مقاومت ملت ونیروهای مسلح مانمی کاهد.

ایرنا- «محمدجعفر قائم‌پناه» سرپرست نهاد ریاست جمهوری به منظور رسیدگی به مشکلات استان‌های جنوبی کشور وارد استان هرمزگان شد. معاون اجرایی رئیس جمهور در بازدید میدانی از تونل شهید میرزایی محور بندرعباس-حاجی آباد که باهمراهی «عباس علی‌آبادی» وزیر نیرو صورت گرفت، اظهار داشت: به دستور رئیس‌جمهور پزشکیان برای رسیدگی به مشکلات استان‌های جنوبی کشور به استان هرمزگان آمده‌ایم.

قائم‌پناه با تاکید بر اینکه حمله دشمن به تونل شهید میرزایی محور بندرعباس-حاجی آباد به منظور مسدود کردن مسیرهای مواصلاتی استان هرمزگان صورت گرفته است، گفت: آمریکا نمی‌داند که ملت ایران ایستاده‌اند، کارگران و مدیران ما با فاصله تونل شهید میرزایی را باز کردند و این تونل ظرف مدت ۶ ساعت بازگشایی شد.

سرپرست نهاد ریاست جمهوری با تاکید بر اینکه اقدامات دشمن درهای از مقاومت ملت و نیروهای نظامی ما نمی‌کاهد، گفت: قصد آمریکاباره به اقتصاد کشور مان است اما انشاءالله با همت ملت ایران این اتفاق نخواهد افتاد و همچنین در بازدید از پل تخریب شده و رودخانه شور که از مسیرهای مواصلاتی مهم استان خوزستان است، خاطر نشان کرد: با فاصله مسیر جایگزین این پل طرح‌ای شد و خوشبختانه تردد در حال انجام است.

فرمانده قرارگاه مرزی خاتم‌الانبیا:

به هر گونه وحشی‌گری دشمن، پاسخی

ویرانگر می دهیم

فرمانده قرارگاه مرزی خاتم‌الانبیا به دشمن حمله گر آمریکایی هشدار داد: نیروهای مسلح ایران به هر گونه طمع ورزی، زورگویی و وحشی‌گری، پاسخی ویرانگر می‌دهند.

ایلنا-متن کامل پیام سرلشکر خلبان علی عبداللّه‌پدی به شرح است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم در امتداد راه پرفروغ قائد شهید امت و شهدای والا مقام ایران اسلامی و جبهه مقاومت، بار دیگر با رهبر حکیم و فرزانه انقلاب اسلامی و فرمانده معظم کل قوا حضرت آیت الله‌سید مجتبی‌ی خامنه‌ای مدظله‌العالی عهد می‌بندیم که پیام صریح و نورانی معظم‌له در صیانت از آرمان‌های انقلاب، اتحاد مقدس و انسجام ملی را در نیروهای مسلح نصب العین قرار دهیم و در تقویت هر چه بیشتر همدلی و وحدت و یکپارچگی بین نیروهای مسلح، مردم و مسئولان دلسوز در قوای سه‌گانه برای تضمین منافع ملت ایران و دفاع از حقوق مردم و امنیت ملی، همه‌توان و ظرفیت خود را به کار گیریم.

با تبعیت از فرامین و تدبیر زعیم‌عالیقدر و فرمانده عزیز تر از جانمان به شیطان بزرگ و دشمن جنایتکار، عهدشکن و حيله‌گر آمریکایی نیز یادآور می‌شویم هر گونه طمع ورزی، زورگویی، تمامیت‌خواهی و وحشی‌گری با پاسخ قاطع و ویرانگر رزمندگان مومن، شجاع و مقتدر در نیروهای مسلح مواجه می‌گردد و هزینه‌هایی سنگین تر از جنگ تحمیلی دوم و سوم را بر آنان تحمیل خواهیم نمود. اقتدار دفاعی کشور عزیزمان از یک سو پشتوانه محکمی برای آرامش و امنیت ملت غیرتمند و شجاع از جنوب تا شمال و از شرق تا غرب سرزمین سرافراز و پهناور ایران و از سوی دیگر بستری برای خدمتگزاری و فعالیت مسئولان خدم کشور برای رفاه و سعادت مردم شرافتمند است. اردوگاه دشمن به دنبال شکست‌های پی‌در پی در جنگ نظامی به ایجاد شکاف و تفرقه بین مردم و مسئولان دل‌خوش کرده است چرا که هزینه‌ت شیطان بزرگ، آمریکای جنایتکار در گرو انسجام درونی می‌باشد و مقابله جدی با این دسیسه شیطانی برای ناامید کردن دشمن برهمگان امری ضروری و لازم است.

ادامه یادداشت از صفحه یک سینما و تلویزیون و پارادوکس حکمرانی

مراجع، رهبران دینی و به‌ویژه آیندگان است؛ اینکه در مواجهه با هنر، نباید در سطح ظواهر و پوسته‌ها متوقف ماند. اگر قصه، انسانی و پیام، متعالی باشد، جذابیت روایت می‌تواند حتی بر چالش‌های شکلی غلبه کند.فگلت از این «پرده جادویی» و «قاب کوچک» اما قدرتمند تلویزیون و اصرار بر خوانش‌های سلبی و ایجابی، می‌تواند شکاف دین و جامعه را به دره‌ای عمیق بدل کند. مراجع و حکمرانان دینی ناگزیرند با نظر گرفتن دو عنصر کلیدی «زمان» و «مکان» نگاه شرعی خود را برای مقلدان و به‌ویژه تماشاگرانی که تشنه شنیدن روایت‌های تازه هستند، تلطیف و به‌روز کنند.سینما و تلویزیون مسیر است که از آن گریزی نیست؛ یا بدان‌را شناخت و بازنایش خود با آن سخن گفت، یا باید پذیرفت که بخشی بزرگ از میدان اثرگذاری بر افکار عمومی را برای همیشه واگذار کرده‌ایم.

عضو کمیسیون اقتصادی مجلس گفت: حمایت از بخش خصوصی و اجرای صحیح اصل ۴۴ قانون اساسی پیش شرط رشد اقتصادی و رونق تولید است.

زهر خدادادی گفت: حمایت واقعی از بخش خصوصی و اجرای کامل و صحیح اصل ۴۴ قانون اساسی، یکی از مهم‌ترین الزامات تحقق رشد پایدار اقتصادی، افزایش سرمایه‌گذاری و

واگذاری فعالیتهای اقتصادی به بخش خصوصی به ارتقا بهره‌وری منتهی می‌شود

ایجاد اشتغال در کشور است.وی افزود: واگذاری فعالیت‌های اقتصادی به بخش خصوصی توانمند، ضمن کاهش تصدی‌گری دولت، موجب افزایش بهره‌وری، ارتقای رقابت‌پذیری و بهبود فضای کسب و کار خواهد شد.عضو کمیسیون اقتصادی مجلس بیان کرد: اجرای صحیح سیاست‌های کلی اصل ۴۴ باید با شفافیت، نظارت دقیق و جلوگیری از واگذاری‌های غیر کارشناسی

«بهار» ره‌اورد سفر نخست‌وزیر عراق به آمریکا ابررسی می‌کند:

بغداد در جست‌وجوی دیپلماسی موازنه‌تهران و واشنگتن



فبروزہ نعیمی روزنامه‌نگار

سفر علی‌الزیدی، نخست‌وزیر عراق، به ایالات متحده و دیدار وی با دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، یکی از مهم‌ترین تحولات دیپلماتیک منطقه در هفته‌های اخیر بود؛ سفری که در شرایط حساس سیاسی و امنیتی خاورمیانه انجام شد و فراتر از یک دیدار دو جانبه، حامل پیام‌هایی درباره آینده روابط بغداد با واشنگتن، مناسبات عراق با جمهوری اسلامی ایران و آرایش جدید دیپلماسی منطقه‌ای بود.

پیش از انتخاب علی‌الزیدی به نخست‌وزیری عراق، محدودیت‌هایی در روند انتقال درآمدهای حاصل از فروش نفت عراق از طریق بانک فدرال آمریکا به بانک مرکزی عراق ایجاد شده بود؛ موضوعی که طی ماه‌های گذشته دولت بغداد را با چالش‌های اقتصادی، به‌ویژه در پرداخت حقوق کارکنان دولت، مواجه کرده بود. از همین رو، الزیدی با سه اولویت مشخص راهی واشنگتن شد؛ اولویت‌هایی که تحقق آنها می‌توانست بر مبادلات داخلی عراق و روابط منطقه‌ای این کشور تأثیر بگذارد.

نخستین هدف سفر، حل مشکلات مربوط به انتقال درآمدهای نفتی عراق از بانک فدرال آمریکا به بانک مرکزی عراق بود. محدودیت‌های ایجادشده در روند انتقال منابع مالی، دولت بغداد را با مشکلات اقتصادی قابل توجهی روبه‌رو کرده بود و دسترسی به این منابع، برای حفظ ثبات اقتصادی و اجتماعی عراق اهمیت ویژه‌ای داشت. به همین دلیل، این پرونده در صدر دستور کار مذاکرات نخست‌وزیر عراق با مقامات آمریکایی قرار گرفت.

دومین محور مذاکرات، موضوع خروج نیروهای نظامی آمریکا از عراق بود؛ مسئله‌ای

صنعت نفت و گاز کشور را از نزدیک بررسی کرد. در این بازدید، محسن یکانژاد وزیر نفت و جمعی از مدیران ارشد، گزارش‌های جامعی از عملکرد حوزه انرژی ارائه دادند.

رئیس‌جمهور با اشاره به تجارب جهانی در صنعت نفت و گاز، جمع‌آوری گازهای مشعل در پالایشگاه‌ها را یک ضرورت فنی و اقتصادی دانست و تصریح کرد: با مدیریت بهینه و بهره‌گیری از دانش روز، می‌توان از هدررفت انرژی جلوگیری کرد. بهره‌وری پالایشگاه‌ها با جمع‌آوری گازهای مشعل ارتقا می‌یابد و این روند باید با شتاب بیشتری دنبال شود.

وی ایجاد شبکه‌های ارتباطی و سامانه‌های مدیریتی یکپارچه در حوزه نفت و گاز را الزامی خواند و با تقدیر از اقدامات فعلی در زمینه رصد و مانیتورینگ، افزود: با وجود پیشرفت‌های قابل تقدیر، همچنان ممکن است از برخی مسائل غافل باشیم. تطبیق با استانداردهای جهانی، آموزش فناوری‌های نوین و توسعه سامانه‌های چندجانبه و مؤثر، از اولویت‌های وزارت نفت در ارتقاء عملکرد مهندسان و متخصصان است.

پزشکیان با تأکید بر اینکه خلاقیت و توسعه تکنولوژی، ابزار رقابت در بازارهای جهانی است، گفت: آفاق و چشم‌انداز مادر

عضو کمیسیون اقتصادی:

سناریوی آمریکاپس از تنگه هرمز، حملات زمینی از چند محور است



است. ابتدا نوار حاشیه خلیج فارس، از خوزستان تا سیستان و بلوچستان را به طور مستمر بمباران می‌کند، با این امید که بتواند مدیریت ایران بر تنگه را زمین‌بیرد. پای‌زاده تصریح کرد: در گام بعدی هم یکی از برنامه‌های خطرناک آن‌ها، حمله زمینی است؛ حال یا با نیروهای نیابتی خود، مانند گروه‌های داعشی و گروه‌هایی که در غرب کشور و در اربیل عراق مستقر هستند، وارد خاک ایران شوند یا خودشان. این برنامه‌ای است که برای کل کشور در نظر گرفته‌اند. امروز جنوب را مورد هجوم قرار داده‌اند، فردا غرب کشور و سپس مرکز کشور را هدف قرار خواهند داد. مسئله این نیست که صرفاً یک نقطه خاص از کشور را مورد حمله قرار دهند.

وی گفت: این همان دعوتی بود که بسیاری از وطن‌فروشان و افراد خائن داشتند و بارها در رسانه‌ها سایر عرصه‌ها از حمله نظامی آمریکا و رژیم صهیونیستی به کشورمان حمایت کردند، این افراد

خان را وارد آمدن آسیب جانی و مالی به مردم عزیز حمایت کردند. وی ادامه داد: امروز هم متأسفانه مشاهده می‌کنیم که برخی از همسان افرادی که در فضای مجازی از رژیم صهیونیستی و آمریکا دعوت کردند؛ کسانی هستند که نام ایرانی دارند اما خائن هستند و با نام ایرانی، وطن‌فروشی می‌کنند و تنگ تاریخی شده‌اند،

همان‌هایی که از آمریکا و اسرائیل دعوت کردند و حتی از حمله به ایران ابراز خوشحالی کردند و جشن گرفتند، اکنون با یک ترفند منافقانه می‌خواهند میان صفوف مردم تفرقه ایجاد کنند و میان جنوب و شمال و میان غرب و شرق کشور شکاف اجتماعی به وجود آورند. پای‌زاده تأکید کرد: اکنون همین وطن‌فروشان، به

همراه باشند تا سرمایه‌گذاران و فعالان اقتصادی با اطمینان بیشتری وارد عرصه تولید و سرمایه‌گذاری شوند.

این نماینده مردم در مجلس بیان کرد: تقویت بخش خصوصی کاهش نرخ بیکاری را فراهم می‌کند؛ بنابراین دولت باید امور اقتصادی را به بخش خصوصی واقعی و دارای اهلیت واگذار کند تا چرخ اقتصاد بچرخد.

پیشنهادهایی در حوزه سرمایه‌گذاری و همکاری اقتصادی، روابط دو کشور را گسترش دهد.

با این حال، تا پایان سفر، توافق مهم یا اعلام رسمی درباره این پیشنهادها منتشر نشد. همچنین تجربه سال‌های گذشته موجب شده است که مقامات عراقی با احتیاط بیشتری به وعده‌های اقتصادی آمریکا نگاه کنند.

یکی از مهم‌ترین پیام‌های این سفر، تلاش بغداد برای حفظ توازن در روابط خارجی بود. برنامہ‌ریزی نخست‌وزیر عراق برای سفر به تهران پس از پایان رایزنی‌های واشنگتن، از سوی بسیاری از ناظران به عنوان نشانه‌ای از ادامه سیاست موازنه‌گرایانه عراق تفسیر شد.

بغداد تلاش کرده است ضمن حفظ روابط راهبردی با جمهوری اسلامی ایران، همکاری‌های خود با آمریکا را نیز در چارچوب منافع ملی ادامه دهد و از قرار گرفتن در یکی از دو سوی رقابت تهران و واشنگتن پرهیز کند.

احتمال نقش آفرینی عراق در میانجیگری در جریان این سفر، گمانه‌زنی‌هایی نیز درباره احتمال استفاده از ظرفیت عراق به عنوان کانالی برای انتقال پیام میان ایران و آمریکا مطرح شد. هرچند در رسانه گزارشات این موضوع اطلاعات رسمی منتشر نشد، اما برخی تحلیلگران معتقدند بغداد می‌تواند در کنار کشورهای مانند عمان و قطر، نقش تسهیل‌کننده گفت‌وگوها را ایفا کند.

البته موفقیت چنین نقشی به عوامل متعددی از جمله اراده سیاسی تهران و واشنگتن، میزان اعتماد طرفین به بغداد و شرایط کلی منطقه بستگی دارد. سفر علی‌الزیدی به واشنگتن را می‌توان تلاشی همزمان برای پیگیری اهداف اقتصادی، امنیتی و دیپلماتیک عراق دانست. حل پرونده انتقال درآمدهای نفتی، پیگیری روند خروج نیروهای آمریکایی و تلاش برای ایفای نقش فعال در کاهش تنش‌های منطقه‌ای، سه محور اصلی این سفر را تشکیل داد.

وزیر راه و شهرسازی:

آواربرداری و بازگشایی راه‌های

هرمزگان با سرعت ادامه دارد

وزیر راه و شهرسازی با اشاره به تداوم عملیات آواربرداری و بهسازی محورهای مواصلاتی استان هرمزگان گفت: با تلاش شبانه‌روزی راهسازان، فرآیند بازسازی زیرساخت‌های حمل‌ونقلی استان با شتاب در حال انجام است و هیچ‌گونه انسداد کاملی در مسیرهای ارتباطی وجود ندارد.

ایرنا-فرزانه صادق در جریان بازدید میدانی از پل رودان و محورهای مواصلاتی شرق هرمزگان با اشاره به خسارات وارده به برخی تونل‌ها و پل‌های استراتژیک در مسیر ترانزیتی کرمان -بندرعباس، تصریح کرد: با وجود آسیب‌های جدی به برخی اینیه، با همت عوامل راهداری و امدادی، از توقف تردد در این شریان‌های اقتصادی جلوگیری شد و عملیات آواربرداری بدون وقفه در حال انجام است.

وی با هدف نظارت مستقیم بر وضعیت زیرساخت‌های حمل‌ونقلی و ارزیابی دقیق روند بازسازی خسارات وارده به ابنیه‌های جاده‌ای به استان هرمزگان سفر کرده است، بیان کرد: در حال حاضر با وجود آسیب‌دیدگی‌های جزئی در برخی تونل‌های این مسیر، با ایمن‌سازی موقت، امکان تردد فراهم شده و جریان ترافیک در آن‌ها برقرار است.

وزیر راه همچنین با تأکید بر اولویت دولت در حفظ ایمنی و رفاه شهروندان، خاطر نشان کرد: برای جلوگیری از بروز گرده‌های ترافیکی و تسهیل در عبور و مرور، مسیرهای جایگزین در نقاط آسیب‌دیده پیش‌بینی و بازگشایی شده است تا خللی در جابه‌جایی مسافران و کالا ایجاد نشود. صادق یادآور شد: تیم‌های عملیاتی و ماشین‌آلات سنگین تا نهاییه شدن عملیات ترمیم و بازسازی کامل سازه‌ها در منطقه مستقر خواهند بود تا زیرساخت‌ها به حالت استاندارد و ایمن بازگردد.

عضو هیأت رئیسه کمیسیون

امنیت ملی مجلس:

جنگ روانی واشنگتن علیه توان

دفاعی ایران را به جایی نخواهد برد

عضو هیأت رئیسه کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس با اشاره به نمایش پهیاد شاهد ۱۳۶ در آمریکا، این اقدام را نشانه همت و اثرگذاری توانمندی‌های دفاعی جمهوری اسلامی ایران دانست.

بهار- امیرحیات‌مقدم در گفت‌وگو با خانه ملت در واکنش به نمایش پهیاد شاهد ۱۳۶ در آمریکا، از سوی گروه ضدایرانی «تجاهد علیه ایران هسته‌ای» و ادعای این گروه مبنی بر اینکه این پهیاد سلاحی برای ترور جمعی و تخریب بی‌هدف است، گفت: آمریکایی‌ها همواره تلاش کرده‌اند خود را صاحب‌برترین و پیشرفته‌ترین ارتش جهان معرفی کنند اما در عمل مشاهده می‌شود که حتی در حوزه فناوری پهیادی نیز به دنبال مهندسی معکوس و الگوبرداری از برخی فناوری‌های ایرانی بوده‌اند که این موضوع، بیانگر اهمیت و اثرگذاری دستاوردهای دفاعی جمهوری اسلامی ایران است.

عضو هیأت رئیسه کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: سیاست خارجی و امنیتی آمریکا طی دهه‌های گذشته بر مبنای حفظ برتری و هژمونی خود در جهان شکل گرفته و هر پدیده یا ظرفیتی را که این برتری را به چالش بکشد، به عنوان تهدید علیه منافع و امنیت ایالات متحده معرفی می‌کند. این در حالی است که بسیاری از اقدامات مداخله‌جویانه و تنش‌آفرین آمریکا در مناطق مختلف جهان، خود از عوامل اصلی بی‌ثباتی و تضعیف امنیت پایدار بین‌المللی بوده‌است.

وی افزود: واقعیت‌های میدانی نشان داده که پهیادهای ایرانی، به‌ویژه پهیادهای ارزان‌قیمت و بومی، توانسته‌اند معادلات نظامی را دستخوش تغییر کنند و چالش‌های جدی برای تجهیزات بسیار گران‌قیمت ایجاد کنند. حتی برخی مقام‌ها و نمایانان آمریکایی نیز اذعان کرده‌اند که مقابله با این نوع پهیاده‌ا دشوار بوده و استفاده از سامانه‌های چند میلیون دلاری برای رهگیری تجهیزات کم‌هزینه، چالش مهمی برای آنها ایجاد کرده‌است. از همین رو می‌توان گفت بخشی از هژمونی نظامی آمریکا با ظهور این فناوری‌های نوین دفاعی به چالش کشیده شده‌است.

نماینده مردم بندر ماهشهر، امیدیه و هندبجان در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: نمایش پهیاد شاهد ۱۳۶ در آمریکا و فضاسازی رسانه‌ای پیرامون آن، بیش از آنکه بیانگر یک تهدید واقعی باشد، تلاشی برای پیشبرد جنگ روانی و عملیات رسانه‌ای علیه جمهوری اسلامی ایران است. این اقدامات با هدف تأثیرگذاری بر افکار عمومی و مشروع جلوه دادن فشارها و سیاست‌های خصمانه علیه ایران دنبال می‌شود. حیات‌مقدم خاطر نشان کرد: جمهوری اسلامی ایران همواره د‌کترین دفاعی خود را به پایه دفاع مشروع، با زدارندگی و حفظ امنیت ملی استوار کرده و هیچ‌گاه به دنبال آغاز جنگ یا ایجاد ناامنی نبوده‌است. از این رو، تلاش آمریکا و جریان‌های ضدایرانی برای معرفی کشورمان از سایر استان‌ها شاکل گرفته‌اند و از استان‌هایی مانند اصفهان، سمنان و یزد در خوزستان مستقر و در حال کمک هستند، زیرا خوزستان را وطن خود می‌دانند. همین اتفاق در بوشهر هم رخ داده است. از سایر استان‌ها نیروهای رزمی، بسیجی و داوطلب مردمی در بوشهر، خوزستان و هرمزگان مستقر هستند و نیروهای دفاعی کشور از همه مناطق ایران اکنون در استان‌های جنوبی حضور دارد و جانانه ایثار می‌کنند و جان خود را طبق اخلاص گذاشته‌اند، زیرا جای جای ایران را خاک مادری خود می‌دانند. شاید فقط نام استان‌ها یا یک پگر متفاوت باشد، اما ایران، ایران است.

علی مردانه، دستیار کارگردان و بازیگر سینما، به همراه اولگا لاورنتیوا، بازیگر روس فیلم سینمایی «جیمز باند»، مهمان تازه‌ترین قسمت ویژه‌برنامه «در جام» شدند. همزمان با برگزاری رقابت‌های جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶، تازه‌ترین قسمت از ویژه‌برنامه «در جام» با حضور علی مردانه، دستیار کارگردان، برنامه‌ریز، مجری طرح و بازیگر سینما و اولگا

علی مردانه و اولگا لاورنتیوا به «در جام» آمدند

لاورنتیوا، بازیگر فیلم سینمایی «جیمز باند» که این روزها روی پرده سینماهاست، مقابل دوربین رفت.

«در جام» ویژه‌برنامه اختصاصی نماو برای پوشش جام جهانی ۲۰۲۶ است که به تهیه‌کنندگی، کارگردانی و طراحی سجاد شاه‌حاتمی تولید می‌شود.اجرای این برنامه را مهیار حسن بر عهده دارد؛ چهره‌ای که پیش‌تر با تولید ویدئوهای پرزادید

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در اجلاس وزرای فرهنگ کشورهای عضو سازمان همکاری شانگهای:

فرهنگ جایگزین حقیقی خشونت و یک‌جانبه‌گرایی است



فرهنگی، حفاظت از میراث ملموس و ناملموس، توسعه گفت‌وگوی تمدنی و تقویت پیوندهای انسانی میان ملت‌های عضو تأکید داشته‌است. جمهوری اسلامی ایران، با پیشنهادی چند هزار ساله، فرهنگ را بنیان توسعه پایدار، عدالت، همزیستی و کرامت‌انسانی می‌داند.

ما بر این باوریم که آینده منطقه‌مان به بر اساس رقابت‌های فرساینده، بلکه بر پایه شناخت متقابل فرهنگی، احترام به تنوع تمدنی و همکاری‌های انسانی ساخته خواهد شد.اعضای سازمان همکاری شانگهای وارث یکی از غنی‌ترین حوزه‌های تمدنی جهان هستند؛ حوزه‌ای که در طول قرون متمادی از رهگذر جاده تاریخی ابریشم محل تبادل اندیشه، دانش، هنر، ادبیات و معنویت بوده است.ایران و کشورهای آسیای مرکزی، از جمله جمهوری قرقیزستان بخشی از این میراث مشترک به‌شمار می‌روند؛ میراثی که امروز مسئولیت ما را برای حفاظت، بازآفرینی و انتقال آن به نسل‌های آینده‌سنگین‌تر می‌سازد.

در این راستا، جمهوری اسلامی ایران پیشنهاد می‌کند:نخست، همکاری مشترک اعضای سازمان برای ثبت عناصر فرهنگی و میراث ناملموس در یونسکو گسترش یابد و پرونده‌های

مشترک منطقه‌ای با محوریت میراث تمدنی جاده ابریشم تدوین شود.

دوم، شبکهای از مراکز مطالعات تمدنی و فرهنگی سازمان همکاری شانگهای با مشارکت دانشگاه‌ها، کتابخانه‌ها و مراکز پژوهشی کشورهای عضو ایجاد شود تا پژوهش‌های مشترک درباره میراث تاریخی و فرهنگی منطقه توسعه‌یابد.

سوم، برنامه‌ای منظم برای برگزاری هفته‌های فرهنگی میان کشورهای عضو طراحی شود تا ملت‌های مابیش از پیش با ظرفیت‌های فرهنگی، هنری و اجتماعی یکدیگر آشناشوند.

چهارم، همکاری‌های سینمایی، مستندسازی و تولیدات مشترک فرهنگی با موضوعاتی همچون خانواده، اخلاق، هویت، میراث تاریخی و جاده ابریشم مورد حمایت قرار گیرد.

پنجم، ترجمه متقابل آثار ادبی بر جسته کشورهای عضو تقویت شود، جمهوری اسلامی ایران آمادگی دارد در ترجمه و انتشار آثار نویسندگان برجسته کشورهای عضو سازمان همکاری شانگهای همکاری متقابل داشته‌باشد. ششم، همکاری میان کتابخانه‌های ملی،

رسول صدر عاملی کارگردان سینما:

یکی از آسیب‌های جدی سینما دور افتادن از ادبیات است

نشست را بر عهده داشت خطاب به صدر عاملی گفت: مایلیم بدانم زمانی که کتابی را می‌خوانید تا چه اندازه به امکان بصری آن فکر می‌کنید و از نظر شما ارتباط میان سینما و ادبیات به چه صورت است و رسول صدر عاملی پاسخ داد: یکی از آسیب‌های جدی سینما، دور افتادن از ادبیات است. همواره یک سوء تفاهم جدی میان نویسنده و فیلمساز وجود داشته است؛ چرا که فیلمساز روح و رگه‌ای از یک قصه را می‌بیند که به سراغ آن می‌رود.

دور افتادن از ادبیات آسیب مهم سینما است
کارگردان اثر اقتباسی «بیا صدایم کن» افروز، بخشی از موفقیت‌های این فیلم را مدیون رمان آن می‌داند و ار کان درام در «بیا صدایم کن» به رمان وفادار است. نویسنده نباید انتظار داشته باشد فیلمساز اثر او را ترجمه کند؛ زیرا سینما زبان و ویژگی‌های خاص خود را دارد و فیلمساز باید بر اساس نگاه و دریافت خود از قصه، اثر سینمایی خلق کند.

صدر عاملی با بیان اینکه هیچ نویسنده و کارگردانی نمی‌تواند همه قصه‌ها و رمان‌ها را بخواند، بیان داشت: به همین دلیل در دنیا آژانس‌هایی وجود دارد که کار آن‌ها مطالعه رمان‌ها و داستان‌های مختلف است. آن‌ها با توجه به شناخت خود از نویسنده‌ها و ژانر به مطالعه آثار ادبیات داستانی می‌پردازند و حیطه کاری هر آژانس نیز متفاوت است. برخی از آن‌ها تنها بر روی یک ژانر، به عنوان مثال

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی:

خانه هنرمندان معلول معلول راه اندازی می‌شود



دارای معلولیت به یک فضای هنری، نیازی به تأکید بر معلولیت او نباشد؛ روزی که جامعه، هنرمندان را نه با محدودیت‌هایشان، بلکه با خلاقیت، اندیشه و آثارشان بشناسد. خانه‌های هنر فراگیر گامی در مسیر تحقق همین نگاه هستند.

معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشور با اشاره به نقش خانه هنر فراگیر به‌عنوان یک مرکز مرجع فرهنگی و هنری افروز: این مجموعه‌ها علاوه بر حمایت از تولیدات هنری، زمینه کشف و پرورش استعدادها، توسعه آموزش‌های دسترس‌پذیر، شکل‌گیری شبکه‌های حرفه‌ای هنری و تقویت تعامل میان هنرمندان را فراهم می‌کنند و می‌توانند الگویی نوین از مشارکت اجتماعی از مسیر هنر ارائه دهند.

عباسی خاطر نشان کرد: انتخاب استان اصفهان به‌عنوان نخستین مرحله آزمایشی اجرای این طرح، فرصتی برای ارزیابی

فرهنگ

در شبکه‌های اجتماعی شناخته‌شد و اکنون تجربه اجرای یک برنامه ویژه را پشت سر می‌گذارد.» «در جام» با رویکردی ورزشی – کمدی، نگاهی متفاوت به اتفاقات جام جهانی دارد و علاوه بر مرور اخبار و حواشی مسابقات، به واکنش‌ها، اتفاقات غیرمنتظره، رفتار هواداران و سوزو‌های روز فوتبال نیز می‌پردازد.

مراکز اسناد و نهادهای حافظ میراث مکتوب، برای دیجیتال‌سازی، حفاظت و مرمت نسخه‌های خطی گسترش یابد.هفتم، با توجه به نقش روزافزون فناوری‌های نوین، همکاری در حوزه صنایع خلاق فرهنگی، پویانمایی، بازی‌های ویدئویی و تولید محتوای دیجیتال مشترک در دستور کار سازمان قرار گیرد تا نسل جوان بیش از پیش در فرآیند تعاملات فرهنگی مشارکت کند.

خانم‌ها و آقایان!

فرهنگ، فرزند امنیت و آرامش است و در فضای خشونت، جنگ، اشغالگری و تجاوز آسیب می‌بیند. جمهوری اسلامی ایران که خود یکی از کهن‌ترین کلون‌های تمدنی جهان است با نگرانی عمیق نسبت به روندهای خطرناکی که امنیت منطقه و میراث فرهنگی ملت‌ها را تهدید می‌کنند هشدار می‌دهد.

همان گونه که اطلاع دارید در ماه‌های اخیر ملت ایران هدف تجاوز و وحشیانه نظامی و اقدامات غیرقانونی رژیم صهیونیستی و ایالات متحده آمریکا قرار گرفت. در روز نخست این تهاجم، رهبر کشورمان حضرت آیت‌الله سید علی خامنه‌ای در خانه مسکونی خویش به همراه برخی از اعضای خانواده و از جمله نه ۱۴ ماهه‌شان به شهادت رسیدند. در همان روز، ۱۶۸ دانش‌آموز دختر و پسر در مدرسه «سیناب» در خاک و خون غلتیدند

و عصر همان روز در شهر کوچک لامرد چهار موشک کشتار جمعی آمریکایی برای نخستین بار در جهان آزمایش شدند و ۷۲۰ هزار هزار ترکش را بر مردم غیرنظامی این شهر فرود آوردند.

از همان روز جمهوری اسلامی ایران آماج حملات همه‌جانبه دوقدرت اتمی جهان یعنی آمریکا و اسرائیل قرار گرفت و خسارات فراوان مادی و انسانی را متحمل شد؛ از جمله ۴۹ اثر تاریخی که پنج اثر آن ثبت جهانی شده بود آسیب دید.

با این حال، این تجاوز همه‌جانبه با مقاومت و رشادت مردم ایران روبه‌رو شد. همبستگی و پایداری ملی، که در تشییع اخیر ده‌ها میلیون رهبر شهیدمان در شهرهای مختلف ایران نمایان شد جلوه‌ای از این ایستادگی بود.

آثار مربوط به کودکان تمرکز دارند.

وی درباره علت نبود چنین مراکزی در ایران، گفت: علت اصلی این مسئله به عدم وجود صنعت سینما در ایران و نبود تهیه‌کننده مقتدر بازمی‌گردد؛ فردی که بتواند بدون تکیه بر منابع دولتی، سرمایه تولید یا اثر سینمایی را تهیه کند.

این کارگردان پیشکسوت سینما ادامه داد: متأسفانه به صورت آگاهانه تلاش‌هایی صورت گرفته است تا در سینمای ایران تهیه‌کننده مقتدر وجود نداشته باشد و به محض آنکه یک گروه، تعاونی یا فردی در حال شکل‌گیری و فعالیت منسجم بود، به دلایل مختلف با شکست مواجه شدند و نتوانستند فعالیت‌های خود را ادامه دهند.

صدر عاملی یادآور شد: سینمایی که به سراغ ادبیات و مقوله اقتباس می‌رود، گونه‌ای از سینما است که به دنبال جذب مخاطب است. سینمای افرادی نظیر عباس کیارستمی و جعفر پناهی متکی بر نظر به‌پرداز فیلمساز تأکید داشتند اما سینمایی که وابسته به چرخه اقتصادی است به سراغ اقتباس می‌رود و این مقوله بسیار جذاب است؛ چرا که در این صورت با مخاطبانی مواجه هستیم که کتاب را مطالعه کرده‌اند و حالا می‌خواهند برگردان تصویری آن را روی پرده تماشا کنند و تعداد افراد این چنینی در ارتباط با کتاب‌های موفق و آثار پر فروش کم نیست.

فرهنگ

خبر

ادامه حضور های جهانی «هاوار»؛

فیلم محمدرضا دلان را هی

لیسبون شد

فیلم سینمایی «هاوار» به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا دلان و تهیه‌کنندگی بهمن ابراهیم اردلان، در ادامه حضورهای بین‌المللی خود به یکی از معتبرترین رویدادهای تخصصی سینمای ژانر وحشت در جهان راه یافت.

رکتا- فیلم «هاوار» (فریاد) بانام بین‌المللی Poultry Farm، به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا دلان و تهیه‌کنندگی بهمن اردلان، در ادامه حضورهای بین‌المللی خود به جشنواره MOTEL/ X ی لیسبون پرتغال راه یافت. این جشنواره ی جزو بهترین جشنواره های ژانر فیلم وحشت دنیاست. «هاوار»، پیشتر نیز در سی و چهارمین دوره جشنواره فیلم فجر نامزد سیمرغ بلورین بهترین فیلم اول، بهترین کارگردانی اول و بهترین طراحی لباس بوده و در جشنواره فیلم های قومی «ماری» در روسیه نیز جایزه بهترین فیلمنامه و جایزه ویژه هیات داوران برای بهترین موسیقی را دریافت کرده‌است.

چهار فیلم کوتاه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شوند

عنایون فیلم‌ها و جزئیات دومین اکران «قرار»

ایلنا - دومین بسته اکران فیلم‌های کوتاه

«قرار» در سینماهای منتخب کشور به نمایش درمی‌آید. در این بسته، چهار فیلم کوتاه «آدمک» به کارگردانی سیاوش گرجستانی و تهیه‌کنندگی سیدمازیا هاشمی، «هتلود تهران» به کارگردانی جواد حکمی و تهیه‌کنندگی انجمن سینمای جوانان ایران و جواد حکمی، «آنار» به کارگردانی مهرداد جالالی و تهیه‌کنندگی ملیحه جلالی، «به صدای زمین گوش کن» به کارگردانی شهاب مهریان‌پور و تهیه‌کنندگی علیرضا توسلی زاده روی پرده خواهند رفت؛ آثاری که با روایت‌های متفاوت و تماشادر قالب یک‌بلیت، تجربه‌ای جذاب از مواجهه با سینمای کوتاه ایران را برای مخاطبان رقم می‌زنند. «قرار دوم» در ادامه مسیر اکران بسته نخست، در سینماهای منتخب اعلام شده به نمایش درمی‌آید و علاقه‌مندان در شهرهای مختلف کشور می‌توانند این آثار را روزهای شنبه، دوشنبه و چهارشنبه هر هفته در سالن ۱۶ تا ۱۷ بر پرده سینما تماشا کنند. گفتنی است تیزر این بسته اکران را حمیدابراهیمی ساخته و پخش آن را موسسه سینمایی «بهمن سبز» بر عهده‌دارد. ولایت آن از طریق تمامی سامانه‌های فروش بلیت سینما قابل تهیه است. طراحی پوستر قرار دوم بر عهده سمانه مقرر ی بوده‌است.

«قلب‌سارایو» به اصغر فرهادی اهدا می‌شود

اصغر فرهادی جایزه افتخاری «قلب‌سارایو» را در جشنواره فیلم بوستنی دریافت خواهد کرد؛ جشنواره‌ای که همچنین از بازیگر بریتانیایی، امیلی‌واتسون، نیز تقدیر می‌کند.

ایلنا- اصغر فرهادی در جشنواره فیلم امسال، جایزه افتخاری «قلب‌سارایو» را دریافت خواهد کرد. این کارگردان و فیلم‌نامه‌نویس، در تقدیر از سهم چشمگیرش در هنر سینما، این جایزه را به‌صورت حضوری دریافت می‌کند. همچنین، مروری بر آثار او در قالب بخش «دادی احترام» جشنواره فیلم سارایوو بر گزار خواهد شد. فرهادی هشت سال پس از آنکه در سال ۲۰۱۸ ریاست هیئت داوران بخش مسابقه فیلم‌های بلند جشنواره را بر عهده داشت، بار دیگر به سارایوو بازمی‌گردد. در همان سال، فیلم «همه می‌دانند» او نیز در بخش نمایش‌های فضای باز جشنواره به نمایش در آمد.

صاحب امتیاز: **احمد طالب‌نژاد ایرانی**

مدیر مسئول: **رامین قربانپور**

زیر نظر شورای سردبیری

سرویس استان‌ها: **زیناطباطبایی**

آگهی‌ها: **۰۹۱۲۱۸۳۸۵۳۷ - ۰۸۸۳۴۶۰۱**

سازمان شهرستان‌ها: **۰۸۸۴۹۸۳۲**

چاپ‌شاخه‌سبز

تهران: **سهروردی جنوبی - کوچه زاهدان - پلاک ۸ طبقه اول واحد یک**

خبر

به تماشای سر نوشت مجسمه هابر وید

سینما تک موزه هنرهای معاصر تهران در نخستین دوره نمایش فیلم های «سینما- هنرهای تجسمی» به مستند «پیکار با پیکر» ساخته آرش اسحاقی می‌پردازد.

ایسنا- فیلم مستند «پیکار با پیکر» به کارگردانی آرش اسحاقی در سالن سینما تک اکران می‌شود. در این جلسه بعد از نمایش فیلم، کارگردان فیلم حضور می‌یابد و درباره دلایل ساخت فیلم گفتگو خواهد کرد. در خلاصه داستان این فیلم مستند آمده است: مستندی درباره سرگذشت مجسمه‌ها در درازنای تاریخ ایران است. به گفته آرش اسحاقی، این مستند به تاریخ مجسمه سازی در ایران می‌پردازد؛ تاریخی که مدام انکار می‌شود. در بخشی از فیلم، مجسمه این‌گونه سخن می‌گوید: «هزارها در همین خاک بالیدم؛ ولی عذو مرا برناتید...». این برنامه برای عموم علاقه‌مندان آزاد و رایگان است. موزه هنرهای معاصر در خیابان کارگر شمالی، جنب پارک لاله واقع شده‌است.

اولین پیام عموپورنگ

پس از درگذشت مادرش:

محبت مردم این داغ را سبک تر کرد
دربوش فرضیایی، مجری و برنامه ساز محبوب کودکان که با نام «عمو پورنگ» شناخته می‌شود، پس از درگذشت مادرش با انتشار متنی احساسی در صفحه شخصی خود، از همراهی مردم، هنرمندان، دوستان و همکارانش قدردانی کرد.
دربوش فرضیایی، مجری شناخته شده تلویزیون، نخستین واکنش خود را پس از درگذشت مادرش با انتشار متنی احساسی در فضای مجازی منتشر کرد. او در این پیام از همه افرادی که در روزهای سخت سوگ مادرش کنار او بودند، تشکر کرد.

عمو پورنگ در بخشی از این متن نوشت: «مادرم را از دست دادم؛ اما باور دارم که حال‌دار آغوش امن و پر مهر خدا آرام گرفته؛ همان آرامشی که تمام عمر، خودش به دیگران هدیه می‌داد.»

او در ادامه از دوستان، همکاران، هنرمندان، خانواده بزرگ کودکان و نوجوانان و همچنین مردم ایران به دلیل پیام‌های تسلیت، دعاها و ابراز همدردی‌شان قدردانی کرد و نوشت که این محبت‌ها تحمل داغ از دست دادن مادر را برایش آسان تر کرده است.
دربوش فرضیایی همچنین تاکید کرد که حضور مردم و همراهی آنان در مراسم بدرقه مادرش را هرگز فراموش نخواهد کرد و نوشت گرمای دل‌ها و نگاه‌های مهربان مردم، برای همیشه در ذهن و قلبش باقی خواهد ماند.

«سوگ خورشید» با صدای علیرضا افتخاری منتشر شد

نماهنگ «سوگ خورشید» با خوانندگی علیرضا افتخاری در ثنای رهبر شهید انقلاب منتشر شد.

ایرنا- نماهنگ «سوگ خورشید» با شعری از محمد مهدی سیار، آهنگسازی امیر حقیقت و خوانندگی علیرضا افتخاری در ثنای رهبر شهید انقلاب منتشر شده است. در بخشی از شعر این اثر آمده است: «اگر چه زخم‌ها به این وطن رسید/ کسی به خواب هم شکست ماندید» «سوگ خورشید» با همکاری مرکز هنری رسانه‌ای نهضت و سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران تولید شده است. به مناسبت آیین وداع، بدرقه و تشییع رهبر شهید انقلاب نیز نماهنگ «جوادنگی» با شعر و آهنگسازی مهدی رحیمی، «جوادنگی» با شعر و آهنگسازی سیار، آهنگسازی امیر حقیقت، خوانندگی علیرضا افتخاری و تنظیم سیدحسین موسوی منتشر شد.

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

طبق رای هیات به شماره ۰۶۷۹۶/۰۱۰۰۰۳۱۳۰۱۴۰۵۰۴/۱۴۰۵/۰۴/۱۴ اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ارومیه تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقای سناز محمدی کلاسی به شناسنامه شماره ۱ و کد ملی ۶۳۸۹۸۹۲۷۱۳ صادره فرزند عبدالله در ششداک یک قطعه باغ به مساحت ۴۰۳۵/۶۰متر مربع در پلاک ۱۲ فرعی قسمتی از پلاک ۳۳ اصلی واقع در بخش ۱۰ ارومیه تأیید و پس از کسر از مالکیت عبدالله محمدی و انتشار آگهی موضوع ماده ۳ قانون محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۴/۱۴

م. الف ۳۴۳/۳۲۶ شناسه آگهی: ۳۲۲۸۶۶۴

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۵۵۱۰۰۰۳۹۰۰۰۰۵۶۰۴/۱۴۰۵/۰۳/۰۹ مورخ ۱۴۰۵/۰۵/۱۹ و پرونده کلاسه ۱۶۱۹ و ۰۵۱۰۰۰۱۰۰۰۱۶۱۹/۱۴۰۵/۰۴/۱۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سمیرا هادیانی به شناسنامه شماره ۰۷۲/۰۵۵۰۰۲۶۵ کد ملی ۲۶۵۰۰۵۸۰۷۲ فرزند علی محمد در ۲۱ سهم مشاع از ۲۲ سهم مشاع از ۹۶ سهم ششداک یک قطعه باغ و خانم نسرین عبدالرحیمی افشار به شناسنامه شماره۱۵۲ کد ملی ۴۳۷۲۳۳۴۸۳۰۴ فرزندهاشم در ۱۲ سهم مشاع از ۴۲ سهم مشاع از ۹۶ سهم ششداک یک قطعه باغ به مساحت ۴۹۱/۴۲ مترمربع پلاک شماره فرعی از ۴۰ اصلی واقع دراراضی روستای رشتقون قزوین بخش ۱۴ حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تأیید (لازم بذکر است مقدار۵۴سهم مشاع از ۹۶ سهم ششداک موقوفه است) حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تأیید گردیده است.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوامه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۵/۱۴

شناسه آگهی: ۳۲۲۹۶۴۳

وی ادامه داد: آرمان ما روزی است که برای ورود یک هنرمند