

خبر

سردار محسن رضایی:

تنگه هر مز هیج ار تباطی با آمریکا ندارد

مشاور نظامی فرمانده کل قوا با بیان اینکه تنگه هر مز هیج ار تباطی با دولت آمریکا ندارد، گفت: همه دنیا از تنگه هر مز استفاده می کنند و هیچ کشوری حاضر نیست آمریکا در تنگه هر مز دخالت کند.

مهر – سردار محسن رضایی، مشاور نظامی فرمانده کل قوا و فرمانده سپاه در هشت سال دفاع مقدس، در پیام ویدیویی در رابطه با تنگه هر مز، اظهار کرد: تنگه هر مز هیج ار تباطی با دولت آمریکا ندارد و اصلا برای چه چیز دولت آمریکا آمده و در یک مسئله‌ای که مربوط به دو کشور منطقه‌ای است، دخالت می کند؟

وی افزود: همه دنیا از تنگه هر مز استفاده می کنند، با وجود این، آ یا کشورهای اروپایی هم حاضر هستند که آمریکا به تنهایی در سر نوشت تنگه هر مز دخالت کند؟ هیچ کشوری حاضر نیست آمریکا در این تنگه دخالت کند.

سردار رضایی تأکید کرد: تنگه هر مز با تمام تنگه‌های دنیا متفاوت است، زیر این تنگه ورودی یک خلیج است و ورودی یک خلیج با تنگه‌های دیگر که بین اقیانوس ها یا بین دریاها است و همه آمده و از آن عبور می کنند، لذا متفاوت است و آمریکا اصلا چه چیزی می خواهد که از تنگه هر مز وارد خلیج فارس شود؟ لذا ما به آمریکا مشکوک هستیم، چرا که با آنان در جنگ بوده هستیم.

فرمانده قرار گاه مرزی خاتم الانبیا: کشور های مسلمان در همکاری با آمریکا تجد ید نظر کنند

فرمانده قرار گاه مرزی خاتم الانبیا گفت: کشورهای مسلمان بایستی با دور اندیشی، جنایات آمریکا را زیر نظر داشته باشند و در همکاری و همراهی با آمریکا تجدیدنظر کنند. فرمانده قرار گاه مرزی خاتم الانبیا (ص) در پیامی هشدار داد: هر کشوری که خود را سیر دفاعی آمریکای جنایتکار و متجاوز قرار دهد، در آتش جنگ خواهد سوخت.

متن کامل پیام سر لشکر پاسدار خلیان علی عبداللهی، فرمانده قرار گاه مرزی خاتم الانبیا (ص) به شرح زیر شرح است:

«ایرکا با شتابی فزاینده، مسیر آتش افروزی فراگیر در جنگ منطقه‌ای راندبال می کند.این رویکرد، برآیند یک راهبرد خطرناک با هدف توسعه و سلطه نامشروع در کل منطقه است.

آمریکای جنایتکار در جنگ اخیر علیه ایران اسلامی ثابت نمود که در مسیر دستیابی به مقاصد و اهداف شیطانی خود، از هیچ گونه شرارت و ویرانگری علیه منافع و منابع مسلمانان پرهیز نمی کند.

کشورهای مسلمان منطقه باید بدانند که آمریکا با بهره گیری از سرمایه، ثروت، زیر ساخت‌های حیاتی و منابع راهبردی آنان، به عنوان سپر دفاعی از تش فرسوده خود و همزمان تقویت ماشین جنگی و امنیت رژیم کودک کش و تروریست صهیونیستی بهره می برد.

جمهوری اسلامی ایران و فرزندان شجاع و قهرمان ملت در نیروهای مسلح و جبهه مقاومت ثابت کرده‌اند که موازنه قدرت در منطقه دیگر از مختصات پیشین پیروی نمی کند و ناتوانی آمریکا در تحقق راهبردهای تجاوز کارانه و نامشروع علیه ایران اسلامی، باعث گردیده است که ار تش مضحل آمریکا و رژیم جعلی صهیونیستی از پشت خاکریزهای کشورهای مسلمان، اقدام به جنگ، خون ریزی و شرارت نمایند و هزینه جنگ را بر دولت‌های منطقه تحمیل کنند.

به صراحت اعلام می گردد؛ کشورهای مسلمان بایستی با دور اندیشی، جنایات آمریکا را زیر نظر داشته باشند و در همکاری و همراهی با آمریکا تجدیدنظر نمایند؛ که در غیر این صورت، هر کشوری که خود را سپر دفاعی آمریکای جنایتکار و متجاوز قرار دهد، در آتش جنگ خواهد سوخت.»

ادامه یادداشت از صفحه یک سقوط آزاد صدا و سیما

مسئله‌ی صداوسیما فقط یک مسئله‌ی رسانه‌ای نیست. مسئله‌ای است مرتبط با اعتماد عمومی و کیفیت گفت‌وگوی ملی که به بحران دامن زده است. رسانه‌ای که قرار بود محل تلاقی صداها و گوناگون گرا توتواند این نقش را ایفا کند حتی با در اختیار داشتن گسترده‌ترین امکانات نیز جایگاه مرجع خود را باز نخواهد یافت. عنوان «رسانه‌ی ملی» را قانون به صداوسیما داده است. اما اعتبار این عنوان را مردم می‌بخشند. این اعتبار نه با اجبار به دست می‌آید و نه با تکرار. تنها راه بازگشت آن بازگشت به اصول اولیه است. انصاف. تنوع دیدگاه‌ها. احترام به حق مخاطب برای شنیدن همه‌ی روایت‌های معتبر. مردم از رسانه‌ی ملی جز راستی و انصاف انتظاری ندارند. اگر این دو نباشند هیچ امکاناتی نمی‌تواند جای خالی اعتماد را پر کند.

نماینده مردم شاهین‌شهر در مجلس تأکید کرد: اگر زیرساخت‌های برق ایران هدف قرار گیرد، علاوه بر کشورهای تهاجم، زیرساخت‌های ایالات متحده نیز مستقیما هدف قرار خواهند گرفت.

حسینعلی حاجی‌دل‌یگانی در واکنش به تهدیدات دشمن علیه کشورمان، تأکید کرد: در صورت هر گونه حمله به

زیرساخت برق ایران، علاوه بر زیرساخت‌های کشور های مبدأ تهاجم، زیرساخت‌های ایالات متحده نیز مستقیما هدف قرار خواهند گرفت.

وی افزود: جمهوری اسلامی ایران بر اساس مبانی حقوقی بین‌المللی، هدف قرار دادن تأسیسات غیرنظامی را جنایت جنگی می‌داند و بر مبنای فتاوهای مذهبی خود هر گز آغازگر

رئیس مجلس شورای اسلامی:

باید پیروزی خود در جنگ را تثبیت کنیم



حقوقی و سیاسی به دست آوریم، آن را تثبیت کنیم و همه دنیا این واقعیت را ببیند، در غیر این صورت چگونه می‌خواهیم از این دستاورد استفاده کنیم؟

رئیس مجلس شورای اسلامی، با تأکید بر ضرورت هماهنگی همه عرصه‌های اداره کشور، گفت: من بحث فردی ندارم. ما چهار جبهه و چهار میدان داریم که باید همزمان و در کنار یکدیگر فعالیت کنند. بارها در مصاحبه‌ها جدا گفتم که نباید این میدان‌ها را از یکدیگر جدا کنیم، چرا که جدا کردن آن‌ها به معنای ضعیف کردن ایران است و با این رویکرد، ایران قوی شکل نخواهد گرفت.وی افزود: میدان نظامی یک میدان است، میدان دیپلماسی یک میدان دیگر است، میدان خدمت نیز جایگاه خود را دارد و میدان خیابان نیز اهمیت ویژه‌ای دارد. این چهار عرصه باید در کنار هم، مکمل یکدیگر و به صورت متوازن عمل کنند.

حمله به زیرساخت‌های برق ایران، پاسخ علیه آمریکا را در پی خواهد داشت

چنین اقدامی نخواهد بود.

وی افزود: اما اگر دشمن دچار این توهم شود که می‌تواند مردم ایران را با حمله به تأسیسات برق تحت فشار قرار دهد، قطعاً تهران در د کترین دفاعی خود تجدیدنظر خواهد کرد و اقدام متقابل را یک اصل مسلم و غیر قابل چشم‌پوشی می‌داند.

وبعد کم کم پراکنده شدیم. اما حدود ساعت ۱۲:۳۰ بامداد، رسانه‌های خارج از کشور خبر شهادت رهبر شهید انقلاب اسلامی را منتشر کردند.

من و شهید لاریجانی زمان اعلام خبر شهادت رهبر انقلاب را مشخص کردیم
وی تصریح کرد: پس از آن، حدود ساعت یک بامداد بنده و شهید لاریجانی همدیگر را مجدداً پیدا کردیم، چون ما دو نفر به صورت مرتب قرارهایی را با هم گذاشته بودیم. ما ساعت یک بامداد مجدداً با یکدیگر گفتگو کردیم و مادو نفر به این جمع‌بندی رسیدیم که خبر شهادت ایشان باید همان سحر و همزمان با حضور مردم بر سر سفره نحری اعلام شود تا همان موقع مردم به خیابان بیایند.

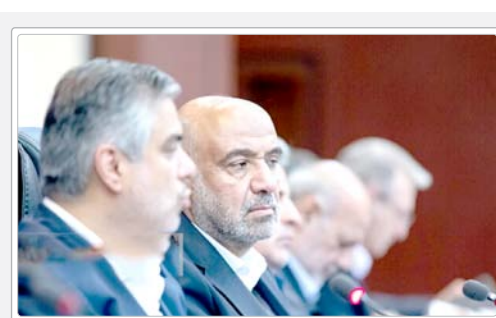
رئیس مجلس شورای اسلامی خاطر نشان کرد: همه ابعاد امنیتی، اجتماعی و شرایط مختلف را بررسی کردیم و بر همین اساس تصمیم مذکور را گرفتیم. به لطف خداوند و همراهی مردم، شرایط به بهترین شکل مدیریت شد و مردم نیز حضوری گسترده و اثر گذار داشتند.

قالیپاف در ادامه، گفت: امروز میدان خیابان، میدان خدمت، میدان دیپلماسی و مذاکره و میدان نظامی باید در کنار هم قرار گیرند. هر کسی بخواند این میدان‌ها را در برابر یکدیگر قرار دهد یا یکی را جایگزین دیگری بداند، مسیر درستی را دنبال نمی‌کند. این عرصه‌ها باید مکمل یکدیگر و متوازن باشند.

وی در پایان تأکید کرد: خدا را شاهد می‌گیرم که در این ۱۵۰ روز، از زمان جنگ ۱۲ روزه تاکنون، حتی لحظه‌ای از پیگیری موضوعات مهم مرتبط با این چهار جبهه و چهار میدان غفلت نکرده‌ام.

وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی:

ایستادگی مردم محاسبات دشمن را بر هم زد



مردم ایران را نیز برتر سازند و در نهایت بر نفت جهان مسلط شوند. وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به اهمیت راهبردی جنوب کشور اظهار کرد: حضور آنهار در خاور میانه برای آن است که بر مهم‌ترین ذخایر نفت و گاز دنیا مسلط شوند. عسویه و لامر دالماس انرژی جهان هستند و در ۲۰ سال آینده نیز دنیا بیش از گذشته به منطقه خلیج فارس نیاز خواهد داشت. آنها پیش‌بینی می‌کنند اگر نتوانند بر این منطقه مسلط شوند، ناچار خواهند شد امتیازات بیشتری به مردم این منطقه بدهند. ایستادگی ما برای آن است که بتوانیم زندگی عزتمندانه‌ای برای نسل‌های آینده فراهم کنیم. ما سختی‌های زیادی کشیده‌ایم، اما این سختی‌ها مسیر هر کشوری است که بخواند به شکوفایی مستمر اقتصادی دست پیدا کند. میدری با اشاره به تجربه چین گفت: همین کاری که ما با ما کردند، ۵۰ سال با چینی‌ها نیز انجام دادند. بارها گفته‌ام اگر امروز آمریکا حضور چین در سازمان ملل را پذیرفته است، برای ۴۰ سال اجازه نمی‌داد این کشور حتی یک صندلی در سازمان ملل داشته باشد؛ سازمانی که باید نماد جامعه بین‌المللی باشد و همه کشورها را یکسان ببیند. اما چنین ایستادگی کرد و امروز به یکی از بزرگ‌ترین قدرت‌های جهان تبدیل شده است.

رئیس گروه دوستی پارلمانی ایران و چین:

هم‌سوئی حاکمیت با مردم کلید مقابله با فشار اقتصادی است

قدرت‌های جهانی اظهار کرد: ایران به واسطه موقعیت جغرافیای سیاسی (ژئوپلیتیک)، بر خور داری از منابع ثروت و از همه مهم‌تر، باور ها و جهان بینی انقلاب اسلامی، نقشی اثر گذار و عیان در عرصه بین‌المللی دارد و در دنیایی که قدرت‌ها به دنبال تأمین منافع خود هستند، این جایگاه بیش از پیش بر جسته شده است. عضو کمیسیون امنیت ملی مجلس با اشاره به توطئه‌های نظامی دشمن در جریان جنگ سوم تحمیلی خاطر نشان کرد: دشمن با تصورات خام در باره وجود ضعف‌های اقتصادی یا تنش‌های اجتماعی و باتکیه بر تصورات نادرست از حوادث داخلی، گمان می‌کرد تهاجم نظامی و هدف قرار دادن رهبری و فرماندهان ارشد کشور می‌تواند تکلیف نظام اسلامی را یکسره کند؛ اما جمهوری اسلامی با پشتوانه مردمی، نه تنها در برابر این تهاجم استوار ماند، بلکه ثبات خود را بر ابر خ کشید. تاجابت با تأکید بر اینکه تداوم این ایستادگی در گرو ارتقای تاب‌آوری ملی است، تصریح کرد: مردمی که امروز در صحنه حضور دارند، تنها خواهان تأمین منافع ملی و اجرای عدالت و انتقام برای رهبر شهید و فرماندهان هستند. لذا مسئولان در دولت، مجلس و تمامی ارکان حاکمیت باید هم‌گام و هم‌سو با مردم حرکت کرده و اولویت‌های معیشتی و نیاز های کشور را تأمین کنند.

خبر

عضو کمیسیون عمران مجلس:

افزایش وام نهضت ملی مسکن به ۸۵۰ میلیون تومان کافی نیست

عضو کمیسیون عمران مجلس با بیان اینکه افزایش نرخ تسهیلات نهضت ملی مسکن به ۸۵۰ میلیون تومان، با توجه به تورم و افزایش بهای تمام شده ساخت، پاسخگوی نیاز دهک‌های پایین نیست، گفت: با احتساب قیمت تمام شده هر متر مربع، این مبلغ باید به حدود یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تاد و میلیارد تومان می‌رسید؛ در غیر این صورت این طرح با شکست مواجه خواهد شد.

بهار – حبیب قاسمی، عضو کمیسیون عمران و عضو هیأت رئیسه کمیسیون اصل نودم مجلس شورای اسلامی، در گفت و گو با خانه ملت؛ در خصوص افزایش سقف تسهیلات نهضت ملی مسکن به ۸۵۰ میلیون تومان، گفت: بر اساس قانون، شورای عالی مسکن سالانه و متناسب با شرایط اقتصادی، تورم و قیمت مصالح، مبلغ تسهیلات را تعیین می‌کند. این در حالی است که در ابتدای تصویب قانون جهش تولید مسکن، مبلغ اولیه ۵۰۰ میلیون تومان تعیین شد که در آن زمان بهای تمام شده هر متر مربع مسکن به طور میانگین زیر ۱۰۰ میلیون تومان بود.

وی افزود: امروز با توجه به مصوبه اخیر شورای عالی مسکن و ابلاغ آن به بانک‌های عامل، در حالی شاهد افزایش این مبلغ از ۶۵۰ به ۸۵۰ میلیون تومان هستیم که میانگین بهای تمام شده ساخت هر متر مربع (بدون احتساب قیمت زمین) بیش از ۲۵ تا ۳۰ میلیون تومان بر آورد می‌شود.

قاسمی با تأکید بر تناسب نرخ تسهیلات با هزینه‌های ساخت، تصریح کرد: اگر بخوایم تناسبی با قیمت‌های اولیه در نظر بگیریم، امروز این مبلغ باید به حدود یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون تاد و میلیارد تومان افزایش یابد؛ بنابراین، ۸۵۰ میلیون تومان به هیچ وجه پاسخگوی نیاز متقاضیان نخواهد بود.

عضو کمیسیون عمران مجلس با اشاره به اینکه غالب متقاضیان مسکن از دهک‌های پایین جامعه هستند، خاطر نشان کرد: این افراد حتی برای تأمین معاش اولیه خود با مشکل مواجه‌اند و توانایی پرداخت ماهیه تفاوت یک ملک ۱۰۰ متری که قیمتی حدود ۲۰۵ تا ۲ میلیارد تومان دارد را ندارند. از این منظر، طرح نهضت ملی مسکن با این شرایط با ناکامی مواجه خواهد شد.

وی با بیان اینکه در حال حاضر ۱۳۵ هزار واحد مسکن مهر از دولت‌های قبل باقی مانده و از ۸۵۰ هزار واحدی که بر اساس قانون جهش تولید مسکن ثبت‌نام کرده‌اند، کمتر از ۱۰ درصد به بهره‌برداری رسیده است، گفت: متأسفانه با گذشت دو سال از عمر دولت، هنوز بسیاری از این واحدا تکمیل نشده و ارزش پول متقاضیانی که پیش‌پرداخت داشته‌اند، به شدت کاهش یافته است. به گونه‌ای که با همان پول، امروز حتی ۵ متر مربع هم قابل خرید نیست. قاسمی جمع‌بندی کرد: با ۸۵۰ میلیون تومان که این هم به صورت مرحله‌ای و منوط به پیشرفت فیزیکی پروژه پرداخت می‌شود، نه تنها مشکل مسکن حل نمی‌شود، بلکه به دلیل عدم توانایی متقاضیان در تأمین آورده، فرآیند ساخت نیز با اختلال مواجه می‌شود. لذا پیشنهاد می‌شود با این طرح به کلی متوقف شود و با تسهیلات به یک و نیم میلیارد تومان افزایش یابد و بانک‌ها الزام به پرداخت صد درصدی آورده متقاضی نداشته باشند.

وی در پایان با تأکید بر ضرورت توجه به بافت‌های فرسوده، اظهار داشت: دولت و وزارت راه و شهرسازی باید هر چه سریع‌تر طرح جامع مسکن را تصویب کرده و با بهره‌گیری از ظرفیت ۱۷۰ هزار هکتار بافت فرسوده که دارای زیرساخت‌های آب، برق و گاز است، زمینه مشارکت مردم را فراهم آورد. در این صورت، با تأمین تسهیلات و دوره تنفس مناسب، می‌توان مشکل مسکن حداقل ۱۰ تا ۱۵ میلیون نفر را در همین بافت‌ها حل کرد و نیازی به افزایش بی‌رویه تسهیلات بدون پشتوانه نخواهد بود.

عضو کمیسیون آموزش خبر داد:

تلاش برای پیوند صنعت خودرو با

شرکت‌های دانش بنیان

رئیس کمیته بهره‌وری و نظارت بر قانون جهش تولید دانش بنیان مجلس، گفت: توسعه صنعت خودرو در گرو سرمایه‌گذاری در فناوری، تحقیق و تعامل با شرکت‌های دانش بنیان است که باعث تقویت توان مهندسی کشور و ارتقای جایگاه این صنعت خواهد شد.

احسان عظیمی‌راد در گفت و گو با خانه ملت، با اعلام این خبر که نمایندگان مجلس به دنبال ورود شرکت‌های دانش بنیان به زنجیره تأمین خودرو هستند، گفت: ما به دنبال این هستیم که از صنایع بزرگی که می‌توانند دانش بنیان شوند، حمایت کنیم و موانع موجود در مسیر این تغییر رویکرد آنها را رفع کنیم و در این راستا هر کشتی که اعلام آمادگی کند از آن استقبال می‌کنیم.

نماینده مردم مشهد و کلات در مجلس شورای اسلامی، ادامه داد: ما این اقدام را از شرکت‌های قطعه سازی در حوزه خودرو آغاز کرده‌ایم و قطعاً راه سایر صنایع نیز بسط خواهیم داد. وی با اشاره به ظرفیت مهندسی قطعه سازان داخلی برای تأمین نیاز کشور، خاطر نشان کرد: بالغ بر ۲ هزار قطعه در کارخانجات تولیدی می‌شود ضمن اینکه تعدادی از قطعات مورد نیاز زنجیره تأمین خودرو نیز از خارج وارد می‌شود و هنوز وابستگی به واردات در این حوزه رفع نشده است.

سنگوی کمیسیون هیات‌رئیسه‌مجلس: ساماندهی نیروهای شرکتی دست دولت‌است

طراح طرح ساماندهی نیروهای شرکتی، گفت:مانع اصلی اجرای این طرح،نبود قانون نیست، بلکه عدم همراهی دولت‌است؛به‌گونه‌ای که اگر دولت موافقت خود را اعلام کند، مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز مخالفت خود را اکتار خواهد‌گذاشت.

بهار- عباس گودرزی در گفت‌وگو با ایلنا، درباره وضعیت ساماندهی نیروهای شرکتی و آخرین صحبت رئیس سازمان اداری و استخدامی مبنی بر این که انجام ساماندهی نیروهای شرکتی نیازمندان‌است، گفت:این موضوع را از مجلس دهم آغاز کردیم و سپس با استمرار آن این فرایند به مجلس یازدهم کشیده شد که نهایتاً پس از پیگیری‌های مفصل به نتیجه و تصویب رسید و نهایی شد. شورای نگهبان هم آن را تأیید کرد، اما هیات‌نظارت مجمع تشخیص مصلحت نظام نسبت به آن ایراد گرفت.

طراح طرح ساماندهی نیروهای شرکتی خاطر نشان کرد:مجلس هم بر مصوبه خود اصرار کرد و موضوع به مجمع تشخیص مصلحت نظام ارجاع شد. در نهایت، مجمع تشخیص مصلحت نظام مخالفت خود را با این مصوبه تثبیت کرد. این مخالفت هم به دلیل عدم همراهی دولت اتخاذشد.

وی تأکید کرد: شرط اصلی برای حل این مشکل، همراهی دولت‌است. اگر امروز دولت موافقت و همراهی خود را اعلام کند، قطعاً مجمع تشخیص مصلحت نظام هم مخالفت خود را بر خواهد‌داشت.

سنگوی کمیسیون هیات رئیسه مجلس شورای اسلامی گفت: بنابر این، توصیه می شود دولت، با توجه به اینکه رئیس جمهور محترم هم در این زمینه توبیتی منتشر کرده‌اند و پیش از این هم موضوع را به‌طور مفصل با ایشان پیگیری کرده‌ایم، موافقت خود را اعلام کند.

وی خاطر نشان کرد: این موضوع، برخلاف آنچه مخالفان مطرح می کنند، نه بار مالی دارد و نه موجب بزرگ‌تر شدن بدنه دولت می شود. این نیروها هم اکنون در دستگاه‌های اجرایی حضور دارند و از همان دستگاه‌ها هم بازنشسته می شوند.

نماینده مردم شهرستان بر وجه‌رذاظهار داشت: آنچه امروز با آن مواجه هستیم، ناسامانی در نظام اداری و استخدامی کشور است. حقوقی که این افراد دریافت می کنند، در واقع همان میلی است که از جیب کارگر پرداخت می شود، اما بخشی از آن به شرکت‌های واسطه اختصاص می یابد. با حذف شرکت‌های واسطه، همان مبلغ مستقیم به خود کارگر پرداخت خواهد شد.

وی با بیان اینکه متأسفانه این رویه، گرتبرداری از الگوهای غربی است و موجب نقض غرض قانون گذار شده است، عنوان کرد: به این معنا که ماده ۱۷ قانون مدیریت خدمات کشوری با هدف کاهش هزینه‌ها، چابک‌سازی نظام اداری و افزایش رضایتمندی به تصویب رسید، اما امروز نه کاهش هزینه‌ای حاصل شده، نه کوچک‌سازی و چابک‌سازی محقق شده و نه انگیزه کارکنان افزایش یافته است؛ بلکه وضعیت کاملاً برعکس شده‌است.

در یافت هر گونه وجهی در زمان ثبت نام موضوع است

مدیر کل ارتباطی عملکرد و پاسخگویی به شکایات وزارت آموزش و پرورش گفت: دو نوبته کردن مدارس راحت‌ترین راه برای رفع کمبود سرانه فضای آموزشی است که موجب افت کیفیت تحصیلی می شود لذا رویکرد محوری وزارت آموزش و پرورش، فعالیت آموزشی مدارس در یک نوبت صبح یا ظهر) است. رضا روستایی با تأکید بر سیاست تکنوبتی نگه داشتن مدارس اظهار کرد: آموزش و پرورش را یک سو موظف به پذیرش و ثبت نام تمامی دانش آموزان است و از سوی دیگر، مکلف به رعایت شاخص‌های برنامه هفتم توسعه مبنی بر عدم افزایش تراکم کلاس‌ها به بیش از ۲۵ نفر می باشد.

وی با بیان اینکه در پایه‌های ورودی (مانند پایه هفتم) مشکل چندانی وجود ندارد، تصریح کرد: چالش اصلی مادر «میان پایه‌ها» است که با کمبود معلم هوسهستیم اما با این حال، به ادارات آموزش و پرورش مناطق اختیار داده شده است تا در صورت وجود تقاضا، ظرفیت مدارس را با رعایت استانداردهای لازم افزایش دهند.

روستایی در خصوص مسائل مالی مدارس نیز هشدار داد: دریافت هر گونه وجهی خارج از «شهریه مصوب» که از سوی سازمان مدارس غیردولتی اعلام می شود، غیرقانونی است.

معاون رفاه وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی از تسویه حساب بدهی و معوقات فروشگاه‌های طرف قرارداد عرضه کالا بر گ خبر داد.

یعقوب اندایش اعلام کرد: از ۲۸ تیر سال جاری به تناسب اعتبار تخصیص یافته از سوی دولت، بدهی و معوقات فروشگاه‌های طرف قرارداد عرضه کالا بر گ آغاز شده است.

حسین راغفر، استاد دانشگاه:

سیاست مشخصی برای مهار تورم وجود ندارد



به گزارش بهار، حسین راغفر، اقتصاددان و استاد دانشگاه، در گفت‌وگو با ایلنا، درباره تورم ۸۴ درصدی نقطه به نقطه و همچنین اظهارات اخیر مسعود نیلی مبنی بر اینکه «در ایستگاه پیش از ابر تورم قرار داریم»، اظهار داشت: ابر تورم به شرایطی گفته می‌شود که نرخ تورم ماهانه به ارقام بسیار بالا برسد؛ به گونه‌ای که در برخی تعاریف، تورم ماهانه بالای ۴۰ تا ۵۰ درصد را در این دسته قرار می‌دهند.

وی ادامه داد: در چنین شرایطی، تورم به صورت انباشته در طول یک سال می‌تواند به ارقام بسیار بالایی برسد و حتی از ۶۰۰ تا ۷۰۰ درصد عبور کند. در ادبیات اقتصادی به این وضعیت «Hyperinflation» یا ابر تورم گفته می‌شود. راغفر با بیان اینکه اقتصاد ایران هنوز به معنای دقیق و کلاسیک وارد مرحله ابر تورمی نشده است، گفت: با این حال، شرایط تورمی موجود بسیار نامطلوب است و نمی‌توان نسبت به روند افزایش قیمت‌هایی تفاوت‌بود.

این اقتصاددان با اشاره به افزایش شدید قیمت برخی کالاها افزود: در حال حاضر در بسیاری از کالاها با افزایش قیمت‌های بالای

۱۰۰ درصد مواجه هستیم. برای نمونه، در صورت انباشته در طول یک سال می‌تواند به ارقام بسیار بالایی برسد و حتی از ۶۰۰ تا ۷۰۰ درصد عبور کند.

راغفر با بیان اینکه اقتصاد ایران هنوز به معنای دقیق و کلاسیک وارد مرحله ابر تورمی نشده است، گفت: با این حال، شرایط تورمی موجود بسیار نامطلوب است و نمی‌توان نسبت به روند افزایش قیمت‌هایی تفاوت‌بود.

این اقتصاددان با اشاره به افزایش شدید قیمت برخی کالاها افزود: در حال حاضر در بسیاری از کالاها با افزایش قیمت‌های بالای

وی افزود: اعتبار مورد نیاز پرداخت این بدهی از محل اعتبارات پشتیبانی تأمین شده است.

اندایش همچنین از تصویب و تخصیص اعتبار ۵۵ همتی برای کالا بر ابر ازی اطلاعی کرد.

به گزارش ایرنا، معاون رفاه و امور اقتصادی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی پیش تر از تسویه مطالبات فروشگاه‌های

طرف قرارداد طرح کالا بر گ الکترونیکی تا تاریخ ۲۵ تیر ماه خبر داده و گفته بود: با پیگیری‌های انجام شده در وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی پرداخت‌های کالا بر گ ی به فروشگاه‌ها بر اساس منابع دریافتی از بانک مر کزی به صورت مستمر و روزانه انجام می‌شود و روند تسویه مطالبات سایر فروشگاه‌ها نیز ادامه خواهد داشت.

عمومی اقتصاد و با سرعت بسیار بالا و مستمر اتفاق بیفتد. با این حال، شرایط فعلی نیز به دلیل شدت افزایش قیمت برخی کالاها و تداوم تورم بالا، بسیار نگران کننده است.

راغفر در پاسخ به این سوال که اقتصاد ایران تا ابر تورم چقدر فاصله دارد، گفت: این موضوع به روند تحولات اقتصادی و سیاست‌هایی که در آینده اتخاذ می‌شود بستگی دارد. گفته می‌شود نرخ تورم در برخی ماه‌ها حدود ۱۰ درصد است و اگر چنین روندی استمرار پیدا کند، شرایط می‌تواند به سمت وضعیت‌های بسیار نامطلوب‌تر حرکت کند. وی افزود: آنچه اهمیت دارد این است که وضعیت تورمی به شدت نامطلوب است و مهم‌تر از آن، به نظر می‌رسد سیاست مشخص و مؤثری برای مهار تورم وجود ندارد.

راغفر تصریح کرد: یکی از تعاریفی که می‌توان از تورم ارائه کرد این است که در شرایطی قرار بگیریم که مهار افزایش قیمت‌ها از کنترل خارج شود. بنابر این، مسئله اصلی فقط رسیدن به یک عدد مشخص برای نام گذاری و وضعیت به عنوان ابر تورم نیست، بلکه باید دید آیا سیاست‌های اقتصادی قادر به کنترل و مهار روند افزایش قیمت‌ها هستند یا خیر.

این اقتصاددان در پایان تأکید کرد: اقتصاد ایران هنوز دچار ابر تورم به معنای دقیق اقتصادی نشده است، اما تداوم تورم بالا، افزایش شدید قیمت برخی کالاها ی اساسی و نبود سیاست مؤثر برای مهار تورم می‌تواند شرایط را برای اقتصاد و معیشت خانوار هادشوار کند.

عضو کمیسیون بهداشت مجلس با اشاره به مشکلات تأمین دارو:

تجویز برندهای خارجی، دارو را برای بیماران گران و دسترسی به آن را دشوار کرده است



عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس درباره وضعیت تأمین واکسن فلج اطفال نیز گفت: واکسن فلج اطفال به دلیل شرایط خاص نگهداری و لزوم حفظ زنجیره سرد، باید با خودروهایی ویژه دار را با هواپیماهای مجهز به سیستم سرد کننده حمل شود و دمای آن نیز باید در محدوده ۲ تا ۸ درجه سانتی گراد حفظ شود؛ بنابراین واردات و انتقال آن با دشواری‌هایی همراه است.

وی، افزود: با توجه به شرایط جنگی و اختلالاتی که در روند حمل و نقل و ورود کشتی‌های ایجاد شده بود، واردات برخی اقلام با مشکل مواجه شد اما اکنون فرصت مناسبی برای واردات فراهم شده و در این زمینه مشکل خاصی وجود ندارد.



یکشنبه ۱۱ مرداد ۱۴۰۵ ● شماره ۳۳۹۲

اجتماعی

خبر

عضو کمیسیون بر نامه، بودجه مجلس:

نظارت هوشمند بر بازار، مانع گران سازی می شود

عضو کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس با تأکید بر اینکه تقویت نظارت بر بازار می‌تواند بخش قابل توجهی از مشکلات معیشتی مردم را کاهش دهد، گفت: در شرایطی که اقتصاد کشور تحت تأثیر جنگ و محدودیت‌های ناشی از آن قرار دارد، جلوگیری از احتکار، عرضه مستمر کالاهای اساسی و نظارت دقیق بر بازار، مهم‌ترین راهکار برای کنترل قیمت‌ها و حفظ آرامش بازار است.

بهار- عباس قدرتی زوارم، در گفت‌وگو با خانه ملت با اشاره به ضرورت نظارت مؤثر بر بازار کالاهای اساسی و جلوگیری از رهاشدگی آن، گفت: طبیعی است که در شرایط کنونی و با توجه به آثار جنگ و محدودیت‌هایی که در حوزه فروش نفت، تأمین ارز و برخی شاخص‌های اقتصادی ایجاد شده، کشور با چالش‌هایی روبه‌رو باشد، امروز مشاهده می‌کنیم از این مشکلات با مدیریت صحیح و نظارت دقیق قابل کنترل است.

نماینده مردم شیروان در مجلس شورای اسلامی، افزود: اگر در حوزه نظارت عملکرد قوی‌تری داشته باشیم، بسیاری از مشکلات بازار برطرف خواهد شد. امروز مشاهده می‌کنیم که با کاهش عرضه یا ایجاد اختلال در توزیع یک کالا، به سرعت تقاضا برای آن افزایش یافته و در نتیجه قیمت‌ها نیز رشد می‌کند. این یک اصل شناخته شده اقتصادی است که هر زمان عرضه کاهش یابد، تقاضا به تبع آن قیمت افزایش پیدا می‌کند؛ بنابراین مهم‌ترین وظیفه دستگاه‌های مسئول، حفظ جریان عرضه و جلوگیری از ایجاد کمبودهای مصنوعی در بازار است.

عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس ادامه داد: در چنین شرایطی همه باید برای عبور از وضعیت موجود همکاری کنند. مردم نیز با پرهیز از خریدهای هیجانی و بیش از نیاز، می‌توانند به حفظ تعادل بازار کمک کنند. زمانی که هر خانوار متناسب با نیاز واقعی خود خرید کند، زمینه برای سوءاستفاده سودجویان و ایجاد کمبودهای کاذب نیز از بین خواهد رفت.

قدرتی زوارم با بیان اینکه تقویت نظارت، نقش بازدارنده در برابر تخلفات اقتصادی دارد، اظهار کرد: هرچه نظارت بر شبکه تولید، توزیع و عرضه کالاهای اساسی بیشتر باشد، امکان احتکار، گران‌فروشی و ایجاد التهاب در بازار کاهش پیدا می‌کند. از این رو دستگاه‌های نظارتی باید با حضور مستمر در بازار، ضمن برخورد با متخلفان، از ایجاد هر گونه اختلال در تأمین کالاهای مورد نیاز مردم جلوگیری کنند.

وی با تأکید بر اینکه هماهنگی میان دستگاه‌های اجرایی و نظارتی از الزامات مدیریت بازار است، گفت: در شرایط ویژه اقتصادی، لازم است تمامی ظرفیت‌های دولت، مجلس و دستگاه قضایی برای صیانت از معیشت مردم به کار گرفته شود. رصد مستمر زنجیره تأمین و برخورد قاطع با سوداگران، می‌تواند آرامش روانی بازار را حفظ کرده و از شکل‌گیری تقاضای کاذب جلوگیری کند.

این نماینده مجلس در پایان خاطر نشان کرد: هر سه قوه در حال انجام وظایف خود هستند و تلاش‌های صورت گرفته قابل تقدیر است. اما معتقدم هر چه سطح نظارت افزایش یابد، بازدارندگی بیشتری در بازار ایجاد خواهد شد و بخش قابل توجهی از مشکلات موجود نیز کاهش پیدا می‌کند. در شرایط فعلی، نظارت مؤثر یکی از مهم‌ترین ابزارهای حفظ ثبات بازار و حمایت از معیشت مردم است.

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

طبق رای هیئت به شماره ۷۹۴۸/۱۰۰/۳۱۳۰۰۱۰-۱۴۰۵/۰۴/۲۹- ۱۴۰۵/۰۴/۲۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتی اورمیه تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی اقاي کاظم خضر لو بشماره شناسنامه ۵۵ کد ملي ۲۷۵۰/۸۸۰۵۱۳ فرزند اتش در شش‌دانگ یک قطعه زمین رزایی به مساحت ۷۷/۱۲۸ متر مربع در پلاک ثبتی بشماره ۴۰۷ فرعی قسمتی از بقایمانده ۶۷ فرعی از پلاک ۲۷ اصلی بخش ۵ اورمیه پس از کسر مالکیت محمد غفار زاداتانی و انتشار آگهی موضوع ماده ۳ قانون مذکور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ شناسه آگهی: ۲۲۳۸۱۲۱۲۱
م. الف ۳۲۴/۲۷۷/۲۲۱/۲۳۸۵ شناسه آگهی: ۲۲۳۸۱۲۱۲۱

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

طبق رای هیئت به شماره ۳۷۲۲/۱۰۰/۳۱۳۰۰۱۰-۱۴۰۵/۰۴/۲۱- ۱۴۰۵/۰۴/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتی اورمیه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی اقاي علي داوطلب بشماره شناسنامه ۶۰۵۱ کد ملي ۲۹۰۹۰۲۶۰۵۱ فرزند جوامرند در شش‌دانگ یک قطعه زمین رزایی به مساحت ۶۱۷/۲۸ متر مربع در پلاک ثبتی بشماره ۲۷۱ فرعی قسمتی از ۱۱۰ فرعی از پلاک ۳۴ اصلی بخش ۵ اورمیه پس از کسر مالکیت پناه جاویدان و انتشار آگهی موضوع ماده ۳ قانون مذکور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ شناسه آگهی: ۲۲۳۸۱۲۱۲۱
م. الف ۳۸۹/۲۷۴/۲۸۹/۲۲۳۸۱۲۱ شناسه آگهی: ۲۲۴۰۰۴۵۰

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

طبق رای هیئت به شماره ۶۷۲۲/۱۰۰/۳۱۳۰۰۱۰-۱۴۰۵/۰۴/۱۶- ۱۴۰۵/۰۴/۱۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتی اورمیه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی اقاي نازبه پلارم زاده بارودی بشماره شناسنامه ۱۷۴۷۷۶۶۶۱۷ کد ملي ۱۷۴۷۷۶۶۶۱۷ فرزند قاریب در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۴۰۰۱ متر مربع در پلاک ثبتی بشماره ۲۱۹۹ فرعی قسمتی از ۱۱۹ فرعی از پلاک ۸۶ اصلی بخش ۵ اورمیه پس از کسر مالکیت یحیی یحیی یکد و انتشار آگهی موضوع ماده ۳ قانون مذکور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ شناسه آگهی: ۲۲۴۰۰۴۵۰
م. الف ۳۸۹/۲۷۴/۲۸۹/۲۲۴۰۰۴۵۰ شناسه آگهی: ۲۲۴۰۰۴۵۰

آگهی ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

طبق رای هیئت به شماره ۶۷۲۲/۱۰۰/۳۱۳۰۰۱۰-۱۴۰۵/۰۴/۱۶- ۱۴۰۵/۰۴/۱۶ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتی اورمیه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی اقاي نازبه پلارم زاده بارودی بشماره شناسنامه ۱۷۴۷۷۶۶۶۱۷ کد ملي ۱۷۴۷۷۶۶۶۱۷ فرزند قاریب در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۴۰۰۱ متر مربع در پلاک ثبتی بشماره ۲۱۹۹ فرعی قسمتی از ۱۱۹ فرعی از پلاک ۸۶ اصلی بخش ۵ اورمیه پس از کسر مالکیت یحیی یحیی یکد و انتشار آگهی موضوع ماده ۳ قانون مذکور محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۱ شناسه آگهی: ۲۲۴۰۰۴۵۰
م. الف ۳۸۹/۲۷۴/۲۸۹/۲۲۴۰۰۴۵۰ شناسه آگهی: ۲۲۴۰۰۴۵۰

تقویم آموزشی مدارس در سال تحصیلی جدید

مبتنی بر آموزش حضوری است

رئیس مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت تأ آموزش و پرورش با اشاره به برنامه ریزی‌های برای سال تحصیلی جدید گفت: تقویم آموزشی سال تحصیلی جدید براساس هفتم دانش آموزان تنظیم شده است. به گزارش بهار، حسین صادقی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: افرادی که اخیراً گمانه زنی‌هایی مبنی بر غیر حضوری بودن مدارس داشتند، هیچ جایگاهی در تصمیمات آموزش و پرورش ندارند. با توجه به برنامه ریزی‌های صورت گرفته سال تحصیلی جدید بر اساس تقویم آموزشی در تمامی دوره‌های تحصیلی به صورت حضوری آغاز خواهد شد.

وی، به خانواده‌ها و دانش آموزان توصیه کرد که به هیچ یک از این شایعات اعتنا نکنر ده و اخبار آموزش و پرورش را صرفاً از طریق رسمی پیگیری کنند.

رئیس مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی وزارت تأ آموزش و پرورش با اشاره به برنامه ریزی‌های برای سال تحصیلی جدید براساس هفتم دانش آموزان تنظیم شده است. به گزارش بهار، حسین صادقی در گفت‌وگو با ایرنا اظهار کرد: افرادی که اخیراً گمانه زنی‌هایی مبنی بر غیر حضوری بودن مدارس داشتند، هیچ جایگاهی در تصمیمات آموزش و پرورش ندارند. با توجه به برنامه ریزی‌های صورت گرفته سال تحصیلی جدید بر اساس تقویم آموزشی در تمامی دوره‌های تحصیلی به صورت حضوری آغاز خواهد شد.

وی، به خانواده‌ها و دانش آموزان توصیه کرد که به هیچ یک از این شایعات اعتنا نکنر ده و اخبار آموزش و پرورش را صرفاً از طریق رسمی پیگیری کنند.

رئیس مرکز اطلاع رسانی و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمي مستقر در واحد ثبتی اسلامشهر تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی اقاي غلامرضا عباسی فرزند زید بشماره شن ش ۵ صادره از تهران با کد ملي ۵۶۵۹۴۸۱۳۱۳۳ و با پلاک ثبتی جدید ۸۵۸۲۴ فرعی از پلاک ۳۴ اصلی و در قسمتی از پلاک ۸۳۳۹ فرعی از ۳۶ اصلی به مساحت ۷۷.۴۵ متر مربع و به صورت شش‌دانگ عرصه و اعیان یک باب ساختمان مسکونی واقع در بخش ۱۲تهران و در حوزه ثبتی اسلامشهر تأیید رای خود را با حدود مشخص صادر می‌نماید و در قریه اراضی چهاردانگه و خریداری از مالکیت رسمي طبق گزارش کارشناس منتخب و وضعیت ثبتی صادره احراز مالکیت تدبیرگران عصر افق مالک است محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود و در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک اسلامشهر تسلیم نموده و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم و یا عدم گواهی تقدیم دادخواست را طبق مقررات سند مالکیت متقاضی صادر خواهد شد.

انتشار نوبت دوم ۱۴۰۵/۰۵/۱۱
سجاد انیزدی -رئیس ثبتی حوزه ثبت ملک اسلامشهر از طرف حسن رستمیان طبری

فیلم سینمایی «صدسال به این سال‌ها» ساخته سامان مقدم در فیلم‌نت‌اکران آنلاین شد.

ایرنا -فیلم سینمایی «صدسال به این سال‌ها» به نویسندگی و کارگردانی سامان مقدم و تهیه‌کنندگی مرتضی شایسته برای اولین بار در فیلم‌نت به‌طور اختصاصی به‌نمایش در آمد.برای این فیلم زیر نویس ویژه ناشن‌وایان نیز در نظر گرفته شده است.

عضو کمیسیون بهداشت مجلس :

«صد سال به این سال‌ها» به اکران آنلاین رسید

این فیلم دیده‌نشده سینمای ایران از ساعت ۶ عصر پنجشنبه ۸ مرداد ۱۴۰۵ در بخش سینما آنلاین فیلم نت‌اکران آنلاین خود را آغاز کرد. «صد سال به این سال‌ها» که در موسسه سینمایی هدایت فیلم تولید شده است، روایتگر زندگی زنی است که در طول سسی سال اتفاقات مختلفی را تجربه می‌کند. فاطمه معتمدآریا، پرویز پرستویی، رضا کیانیان، علی شادمان،



علمی و تخصصی پزشکی ایران است؛ بنابراین باید شرایطی فراهم شود تا از این ظرفیت در راستای منافع کشور بهره گرفته شود. عضو کمیسیون بهداشت و در مان مجلس، تشکیل یک کمیته تخصصی یرای طراحی و

اجرای برنامه گردشگری سلامت را ضروری دانست و گفت: با همکاری مجلس، وزارت بهداشت و دستگاه‌های مرتبط می‌توان زمینه فعال‌سازی این ظرفیت‌را فراهم کرد.

حسن‌نتاج با اشاره به ظرفیت بیمارستان امام

سعید ذهنی آهنگسان نخستین آلبوم موسیقی تئاتر ایران :

موسیقی تئاتر نباید با پایان اجراها فراموش شود

دنامارک» در این مجموعه قرار گرفته است. از برخی نمایش‌ها یک قطعه و از آثاری همچون «هملت با سالاد فصل»، «ملودی شهر بارانی» و «نظمیه زنان» نیز دو قطعه انتخاب شده است.

ذهنی با اشاره به همکاری دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای صدور مجوز انتشار آلبوم گفت: روند دریافت مجوز بدون مشکل خاصی طی شد و دفتر موسیقی نیز همکاری لازم را برای انتشار این اثر انجام داد. این مجموعه قسمت نخست پروژه است و در آینده نزدیک قسمت‌های دوم و سوم آن نیز آماده و منتشر خواهد شد؛ برآ تاکنون برای بیش از ۱۰۰ نمایش موسیقی ساخته‌ام و ظرفیت‌ادامه این مسیر وجود دارد.

وی انتشار این آلبوم را نخستین گام برای ثبت موسیقی‌های ماندگار صحنه دانست و بیان کرد: بسیاری از موسیقی‌های ارزشمند تئاتر پس از پایان اجرای یک نمایش دیگر شنیده نمی‌شوند و حتی ممکن است به‌تدریج از میان بروند. انتشار مستقل این آثار می‌تواند آنها را در اختیار مخاطبان، هنرمندان، دانشجویان و پژوهشگران قرار دهد و بخشی از تاریخ‌شنیداری تئاتر ایران را حفظ کند.

آهنگساز آلبوم نخست موسیقی تئاتر ایران همچنین از تلاش برای گسترش این پروژه به آثار دیگر آهنگسازان خبر داد و گفت: هدف ما این نیست که این جریان فقط به آثار من محدود بماند. در پی آن هستیم که با همراهی انجمن موسیقی خانه تئاتر و مؤسسه فرهنگی و هنری زرّوان، زمینه انتشار آثار منتخب و ارزشمند دیگر

سارا طالبیان، مستندساز :

بلاگرها کار مستندسازان را دشوار کردند

نمی‌توانند شب‌ها درست بخوابند، از همه چیز می‌ترسند و ترس به بخشی از زندگی روزمره آن‌ها تبدیل شده است.

کارگردان مستند «برای کیان» ادامه داد: این بچه‌ها دیگر حتی به اول مهر سال جدید فکر نمی‌کنند و شهر همچنان دچار ترومای سنگینی است. مستند سه شخصیت اصلی دارد که هر کدام به شکلی با این تروما درگیر هستند و روایت فیلم از خلال زندگی آن‌ها شکل می‌گیرد. این اثر هم همزمان در مرحله فیلمبرداری و تدوین قرار دارد.

کارگردان مستند «روای ناتمام» درباره آغاز تولید مستند توضیح داد: حدود یک هفته پس از بمباران، به دنبال دریافت مجوز بودم بعد از آن راهی میناب شدم. وقتی به آنجا رسیدم، متوجه شدم حجم زیادی از رسانه‌ها، بلاگرها و فعالان فضای مجازی برای روایت این حادثه به منطقه آمده‌اند. این اتفاق، کار مستندسازان حرفه‌ای را دشوار کرده بود، چون بسیاری از خانواده‌ها از دوربین گریزان شده بودند. به همین دلیل تصمیم گرفتم کمی فاصله بگیرم و بعد دوباره به سراغ خانواده‌ها بروم.

کارگردان مستند «آبه» درباره تعدد آثار تولیدشده پیرامون این حادثه گفت: اینکه همکاران مستندساز هر کدام از زاویه نگاه خودشان این اتفاق تلخ را روایت می‌کنند، اتفاق خوبی است. شاید قصه‌ها در ظاهر تکراری باشند، اما آنچه یک فیلم را متمایز می‌کند، زاویه دید و شیوه روایت آن است. این مستندساز درباره تولید آثار در شرایط بحرانی توضیح داد: با مستندهایی که از دل حادثه و همزمان با وقوع آن ساخته می‌شوند موافقم، اما با مستندسازی که یک ماه بعد صرفاً برای انجام یک سفارش به منطقه می‌رود و می‌خواهد با عجله فیلم‌ش را تولید کند، موافق نیستم؛ چون چنین شتایی قطعاً بر پژواک اظهار داشت: پس از ماه‌ها برنامه‌ریزی، دریافت و داوری آثار، برگزیدگان پنجمین دوره جشنواره در مراسم اختتامیه معرفی و تجلیل خواهندشد.

وی افزود: این دوره از جشنواره متاثر از جنگ تحمیلی ۱۲ روزه و جنگ رمضان شکل گرفت و همزمان با تغییر رویکرد جشنواره، آثار متعددی با محوریت دفاع مقدس ۱۲ روزه، اتحاد و همدلی ملی،

اقتدار نیروهای مسلح، تاب‌آوری اجتماعی، جهاد تبیین، مقاومت مردم ایران، پاسداشت زبان فارسی، خودباوری و معنویت، دانش بومی و گرامی‌داشت شه‌دای این حماسه تولید و به دبیرخانه

جشنواره ر سال شد.

اوبابیان اینکه جشنواره پژواک در سال‌های گذشته از یک رویداد

فرهنگ

نگار جواهریان، علی قربان‌زاده، امیرحسین آرمان، بهاره افشاری، ابراهیم آبادی، کامیار شایان آزاد، فریا جدی‌کار، پوریا پرستویی، مهیار پورحبابی از جمله بازیگران این اثر هستند. سامان مقدم کارگردان «صدسال به این سال‌ها» پیش از این سریال «آقی تهران» را برای فیلم نت ساخته است که جزو سریال‌های محبوب فیلم‌نت محسوب می‌شود.

علی(ع) نجف‌اشرف، ادامه‌داد: این مرکز می‌تواند به یکی از محورهای اصلی همکاری‌های درمانی میان ایران و عراق تبدیل شود و زمینه حضور پزشکان متخصص ایرانی و ارائه خدمات باکیفیت به بیماران را فراهم کند. نماینده مردم بابل در مجلس با بیان اینکه بسیاری از پزشکان کشور علاقه‌مند به فعالیت در نجف‌اشرف هستند، تصریح کرد: با تشکیل تیم‌های تخصصی پزشکی و برنامه‌ریزی منسجم می‌توان خدمات درمانی مستمر و مؤثری در این بیمارستان ارائه کرد. عضو کمیسیون بهداشت مجلس با اشاره به تجربه فعالیت مراکز درمانی ایرانی در خارج از کشور، افزود: استفاده از این تجربیات می‌تواند مسیر توسعه همکاری‌های درمانی با عراق را هموار کند.

حسن‌نتاج با تأکید بر ساماندهی روند مراجعه بیماران عراقی به ایران، خاطر نشان کرد: لازم است فرآیند گردشگری سلامت را حالت واسطه‌ای و غیررسمی خارج‌شده و با ایجاد سازوکار مشخص، خدمات درمانی به صورت سازمان‌یافته ارائه شود.



آهنگسازی که در حوزه تئاتر فعالیت کرده‌اند نیز فراهم شود.

ذهنی ادامه داد: در گفت‌ووهایی که با مسئولان حوزه هنرهای نمایشی و معاون هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام شده، استقبال خوبی از ادامه این طرح صورت گرفته است. همچنین پیشنهاد شده این آثار از طریق انجمن‌های نمایش در اختیار هنرمندان استان‌ها قرار گیرد تا فعالان تئاتر در شهرستان‌های مختلف نیز بتوانند از موسیقی‌های شاخص این حوزه استفاده کنند و با نمونه‌های برجسته آن آشنا شوند.

وی خاطرنشان کرد: اگر خانه تئاتر و دیگر نهادهای مرتبط به شکل جدی از این مسیر حمایت کنند، می‌توان مجموعه‌ای گسترده از موسیقی تئاتر ایران را ثبت، آرشیو و منتشر کرد. چنین اقدامی علاوه بر حمایت از آهنگسازان، خدمت مهمی به حافظه تاریخی تئاتر و موسیقی کشور خواهد بود.

کیفیت و تأثیر گذاری اثر تأثیر می‌گذارد.

در میناب با آسیب جمعی مواجهم

طالبیان با مقایسه تجربه مستندسازی در جریان جنگ دوازده‌روزه و میناب گفت: سه‌وزه من در جنگ دوازده‌روزه بسیار سخت بود. «کیان» قصه ما دو رنج را همزمان تحمل می‌کره؛ اولین رنج، رنج از دست دادن پدر و مادرش بود و رنج دوم، سوختگی شدید و بستری بودنش روی تخت درمان. در میناب، البته هر دو تجربه است؛ اینجا با یک ترومای جمعی روبه‌رو هستیم. البته هر دو تجربه به یک اندازه تلخ هستند و ای کاش هیچ انسانی، به‌ویژه کودکان، هرگز رنگ جنگ را نبیند.

کارگردان مستند «پنج دقیقه تامرز» درباره دلیل انتخاب کودکان به عنوان محور روایت آثارش گفت: روزگاری معلم دوره ابتدایی بودم و شاید یکی از دلایل اصلی انتخاب این سؤژه‌ها همین باشد؛ چون عاشقانه کودکان را دوست دارم.

وی ادامه داد: به قول غسان کفانی «در شرایط جنگی، اولین و آخرین آرزوی من این است که کودکان بی‌نگاه‌رنگ آرامش را ببینند، بتوانند بازی کنند، بتوانند در آرامش بخوابند و بتوانند پشت نیمکت‌های مدرسه بنشینند.» این جمله، بیش از هر چیز، نگاه من به کودکان در جنگ را توصیف می‌کند. طالبیان در پایان گفت: انتظار خاصی از مخاطب ندارم، اما امیدوارم کسانی که جنگ را انتخاب می‌کنند، لحظه‌ای خود را جای مادران داغدار میناب بگذارند؛ مادرانی که میانگین سنی بسیاری از آن‌ها حتی به چهل سال هم نمی‌رسد و آن‌روز، در آستانه نوروز، منتظر بودند فرزندانشان برای خرید لباس نو به بازار بروند، اما هرگز بازنگشتند.

تخصصی مستند را دیوبی به جشنواره‌ای جامع برای تولیدات رادیوبیی تبدیل شده است، افزود: این دوره با هدف ارتقای کیفیت برنامه‌سازی، ایجاد رقابت حرفه‌ای میان برنامه‌سازان، کشف استعدادهای تازه و معرفی آثار خلاقانه بر گزار می‌شود.

افتخاری در باره بخش‌های مختلف جشنواره اظهار کرد: پنجمین جشنواره پژواک در سه بخش اصلی (مسابقه)، ویژه و مستمر برگزار می‌شود. در بخش اصلی، آثار در قالب‌های مختلف برنامه‌سازی رادیوبیی با محورهای موضوعی جشنواره رقابت می‌کنند و برای این بخش ۹ جایزه شامل ایران نواز، ایران مقتدر، ایران حماسه، ایران بصیر، ایران فرهنگی، ایران سلامت، ایران مقاوم، ایران رشید و ایران پرچم، در نظر گرفته شده است.

بهار

صاحب امتیاز: **احمد طالب‌نژاد ایرانی**

مدیر مسئول: **رامین قربانبور**

زیر نظر شورای سردبیری

سرویس استان‌ها: **زیبا طباطبایی**

آگهی‌ها: **۰۱۲۱۸۲۸۵۸۳۲۳ - ۸۸۸۳۴۶۵۱**

سازمان شهرستان‌ها: **۸۸۸۴۹۸۲۴**

چاپ‌شاخه‌سبز

تهران: **سهروردی جنوبی - کوچه زاهدان - پلاک ۸ طبقه اول واحد یک**

خبر

سینما سیار انجمن سینمای جوانان در مسیر اربعین مستقر شد

ایسنا= این انجمن هر سال با همکاری دفاتر خود، به‌ویژه در استان‌های نزدیک به مرزهای غربی کشور، از طریق استقرار سینماهای سیار، امکان نمایش آثار سینمایی متناسب با حال‌وهوای اربعین را برای زائران فراهم می‌کند. در همین راستا، از چهارشنبه‌شب، انجمن سینمای جوانان ایران دفتر همدان با تجهیز فضای نمایش فیلم در موکب جهانی حضرت قاسم بن الحسن(ع)، فعالیت خود را آغاز کرده است. این موکب در کیلومتر ۱۵ جاده همدان به کرمانشاه واقع شده و علاوه بر ارائه خدمات پذیرایی و اسکان زائران، میزبان مجموعه‌ای از برنامه‌های فرهنگی و هنری است.

نمایش فیلم کوتاه، آثار مرتبط با اربعین و دفاع مقدس، تئاتر سایه، نمایشگاه عکس و نمایشگاهی از تصاویر حضور رهبر شهید در دوران دفاع مقدس با لباس سربازی، از جمله برنامه‌هایی است که در این موکب برای زائران تدارک دیده شده است.

انجمن سینمای جوانان ایران دفتر همدان با استقرار سینما سیار و بهره‌گیری از تجهیزات حرفه‌ای نمایش، میزبان زائران خواهد بود و مجموعه‌ای از فیلم‌های کوتاه و آثار مرتبط با فرهنگ عاشورا، اربعین و دفاع مقدس را برای مخاطبان به‌نمایش می‌گذارد.

فرماندار بوشهر:

بوشهر صاحب‌قدیمی‌ترین سند مکتوب اجرای تعزیه در کشور است
فرماندار بوشهر گفت: بوشهر صاحب قدیمی‌ترین سند مکتوب اجرای تعزیه در کشور است.

ایلنا- محفل آیینی «نوای خون» با حضور جمعی از شبیه‌خوانان برجسته تعزیه استان، فرماندار بوشهر و اقبالار مختلف مردم در میدان مسجد سیدالشهدا(ع) کوی تاریخی شنبدی بوشهر برگزار شد.

محمد مظفری، فرماندار شهرستان بوشهر در این مراسم با اشاره به پیشینه غنی و دیرینه آیین تعزیه خوانی در این منطقه اظهار کرد: دیرینه‌ترین سند مکتوب مربوط به اجرای تعزیه در کشور، در شهرستان بوشهر و جزیره خارگ به ثبت رسیده است که این امر نشان‌دهنده قدمت و جایگاه ویژه این هنر آیینی در تاروپود فرهنگی این دیار است.

اوبابیان اینکه بوشهر در طول تاریخ یکی از قطب‌های مهم و تأثیرگذار تعزیه در کشور بوده است، افزود: در گذشته هر یک از محلات تاریخی بوشهر دارای یک گروه تعزیه اختصاصی بودند، اما متأسفانه به دلیل عدم حمایت‌های لازم طی سالیان گذشته، برخی از این گروه‌ها تضعیف شده‌اند و امروز نیازمند توجه و حمایت ویژه هستند.

فرماندار بوشهر با تأکید بر ماهیت کاملاً مردمی این آیین سنتی تصریح کرد: تعزیه یک هنر اصیل نمایشی و کاملاً ایرانی است که همواره از دل باورها و اعتقادات پاک مردم برخاسته است؛

از این رو پاسداری، احیا و تقویت آن وظیفه‌ای همگانی است.

مظفری خواستار ورود جدی‌تر دستگاه‌های متولی فرهنگ به این حوزه دوستانه کرد: نهادهای فرهنگی باید در کنار فعالان و پیشکسوتان تعزیه قرار بگیرند و بسترهای لازم را برای حفظ این میراث گران‌بها فراهم کنند، چرا که حمایت از تعزیه، در واقع صیانت از هویت دینی و فرهنگی جامعه است.

او در پایان خاطرنشان کرد: با توجه به ظرفیت‌های بسیار بالا و پیشینه درخشان بوشهر در حوزه هنرهای عاشروری، می‌توان با هم‌افزایی دستگاه‌های اجرایی و مشارکت جوامع محلی، شاهد رونق دوباره گروه‌های تعزیه‌خوانی باشیم تا این سنت ارزشمند به نسل‌های آینده منتقل شود.

بازیگر پیشکسوت باکمر خمیده در مراسم اکبر عبدی

اردشیر کاظمی، بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون، در ۸۷ سالگی در مراسم اکبر عبدی حضور یافت و به‌ادای احترام کرد.

تابانکا- مراسم بزرگداشت زنده‌یاد اکبر عبدی، بازیگر ماندگار سینما، تلویزیون و تئاتر ایران، با حضور جمعی از هنرمندان، مدیران فرهنگی و علاقه‌مندان در مسجد جامع شهر ک غرب تهران برگزار شد.

در این مراسم، اردشیر کاظمی، بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون، در ۸۷ سالگی حضور یافت و به زنده‌یاد اکبر عبدی ادای احترام کرد. حضور این بازیگر باسابقه در کنار دیگر هنرمندان حاضر، مورد توجه حاضران و عکاسان قرار گرفت.

خبر

آخرین سریال اکبر عبدی برای اولین بار بخش می‌شود

سریال «ماه عسل» با بازی زنده‌یاد اکبر عبدی از تلویزیون پخش می‌شود. ایسنا= تلویزیون برای زنده‌نگه داشتن یاد و خاطره زنده‌یاد اکبر عبدی، پس از ایام محرم و صفر سریال پخش نشده‌ی «ماه عسل» را روی آنتن می‌برد؛ مجموعه‌ای که آخرین حضور این بازیگر فقید در قالب تلویزیون را به تصویر می‌کشد. «ماه عسل» تولید مرکز سیمافیلم، اثری طنز با محوریت ازدواج دانشجویی است؛ روایتی متفاوت از چالش‌هاوشیرینی‌های آغاز یک‌زندگی. اکبر عبدی در این مجموعه نقش پدر حسام، شخصیت اصلی داستان را ایفا کرده و با بازی گرم شیرین خرد، بار دیگر لبخند را به مخاطبان هدیه می‌دهد.

تهیه‌کنندگی سریال «ماه عسل» را مرتضی رزاق کریمی و کارگردانی آن را منوچهر هادی برای مرکز سیمافیلم بر عهده دارند.

آمادگی کورنگ برای برگزاری جشنواره کوچ‌عشایر

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان کورنگ گفت: این اداره برای برگزاری سومین جشنواره کوچ‌عشایر چهارمحال‌وختیاری همکاری می‌کند.

ایلنا- چهاربخش امامی جاری گفت: برگزاری جشنواره‌های مختلف از جمله جشنواره های فرهنگی و گردشگری علاوه‌بر معرفی شهرستان کورنگ در حوزه‌های مختلف باعث اشتغال‌زایی و رونق اقتصادی منطقه می‌شود. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی شهرستان کورنگ افزود: در روند برگزاری جشنواره‌های مختلف مرتبط با این اداره به پیوسته‌های فرهنگی توجه می‌شود. امامی تصریح کرد: نگاه تخصصی در جشنواره‌ها باعث شکل‌گیری رویدادهایی با دستاوردهای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی می‌شود. او یادآور شد: شهرستان کورنگ مؤلفه‌های مورد نیاز برای برگزاری سومین جشنواره کوچ‌عشایر چهارمحال وختیاری را دارد.

فراخوان چهارمین دوره پویش ملی سوغات اربعین

فراخوان چهارمین دوره پویش ملی سوغات اربعین با عنوان «راوی مسیر» از سوی جهاد دانشگاهی صنعتی شریف منتشر شد.

ایلنا- محصور ویژه چهارمین دوره پویش ملی سوغات اربعین به احصای سائل و صورت‌بندی علمی نیازها و ظرفیت‌های مسیر اربعین اختصاص یافته است. این رویداد با تأکید بر این رویکرد که «هر نوآوری با شناخت دقیق مسئله آغاز می‌شود»، از استادان، پژوهشگران، دانشجویان، فعالان رسانه‌ای، راویان و زائران دعوت کرده است تا مشاهدات، تجربه‌ها و ایده‌های خود را در قالب طرح مسئله ثبت و آر سال کنند. برگزیدگان این پویش ضمن تقدیر در آیین اختتامیه، نامزد دریافت جایزه جهانی اربعین خواهند شد. به‌ترتیب طرح مسئله و صورت‌بندی علمی آن نیز موفق به دریافت این جایزه ویژه می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر به پایگاه اطلاع‌رسانی پویش مراجعه کرده و آثار خود را تا ۳۱ مرداد ۱۴۰۵ از طریق سامانه ثبت آثار به‌نشانی: https://survey.iporsline.ir/s/Xdcrcr0g ارسال کنند.

ناگفته‌های روابط ایران وبحرین در «مکتب جدید

مستند تبیینی «مکتب» در فصل جدید خود، با عبور از تصورات رایج درباره دریا، به واکاوی ریشه‌های تاریخی پیوندهای ایران و بحرین می‌پردازد؛ روایتی از «میدان مشترک مقاومت» که در برابر پروژه‌های دیرپای تجزیه‌طلبانه استعمار قد علم کرده است.

ایسنا- فصل جدید مجموعه مستند «مکتب: میان واقعیت و حقیقت» با نگاهی ویژه به تاریخ پرفراز و نشیب منطقه، به سراغ ناگفته‌های روابط ایران و بحرین رفته است. این مستند که در فصل کلیوازه‌ای اصلی برگزیده است، با سفر به سواحل خلیج فارس و شهر بوشهر، تلاش می‌کند تا آخرین تلاش‌های استعمار برای فروپاشی و تجزیه پیوندهای طبیعی منطقه را واکاوی کند. «مکتب» در این فصل، با بازخوانی رویدادهای تاریخی، از جمله واقعه بازگشت ایرانیان پس از رد تابعیت در سال ۱۳۰۲ تا نقش کنسولگری سابق بریتانیا در بوشهر به‌عنوان نمادی از دخالت‌های استعماری، به دنبال پاسخ به این پرسش است که چرا جریان استعمار و صهیونیسم، همواره در صدد ترویج شعارهای تفرقه‌افکنانه‌ای نظیر «نه غزه، نه لبنان» بوده‌اند.